

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

1

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32918 RELOJ DE CAJA ALTA DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor: FRANCIS DORRELL. LONDON

Técnica: CAJA DE MADERA DE CAOBA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 320,00 CM

Ancho: 68,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

2

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32919 BARGUEÑO CON FRENTE ABIERTO Y CON MESA CON FIADORES

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA Y DECORACION DE HUESO PINTADO Y CAR

Época: SIGLO XVII

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 85,00 CM

Ancho: 105,00 CM

Fondo: 40,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEF DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1700

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

3

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32920 BARGUEÑO CON FRENTE ABIERTO Y MESA CON FIADORES

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA, Y ADORNOS DE CAREY Y HUESO PINTADO

Época: SIGLO XVII

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 85,00 CM

Ancho: 105,00 CM

Fondo: 40,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1700

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

4

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32921 BARGUEÑO CON FRENTE ABIERTO Y SOPORTE DE CREDENCIA CON CAJONE

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA POLICROMADA CON PAN DE ORO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 67,00 CM

Ancho: 105,00 CM

Fondo: 39,00 KM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

5

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32922 BARGUEÑO CON TAPA ABATIBLE DE MADERA CON DECORACION

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA CON DECORACION METALICA

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 60,00 CM

Ancho: 110,00 CM

Fondo: 41,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

6

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32923 BARGUEÑO CON FRENTE ABIERTO Y SOPORTE DE CREDENZA CON CAJONES

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA Y DECORACION EN PAN DE ORO

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 61,00 CM

Ancho: 110,00 CM

Fondo: 39,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1800

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

7

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32924 BARGUEÑO CON FRENTE ABIERTO Y SOPORTE DE CREDENZA CON CAJONES

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA CON DECORACION DE PAN DE ORO

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 61,00 CM

Ancho: 110,00 CM

Fondo: 39,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1800

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

8

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32925 RELOJ DE SOBREMESA DE MADERA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor: RELOJERIA TORNER

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 33,00 CM

Ancho: 49,00 CM

Fondo: 19,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1940

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

9

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32926 MUEBLE DE MADERA TALLADA Y DECORACION METALICA DORADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DECORACION METALICA DORAD

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 135,00 CM

Ancho: 230,00 CM

Fondo: 42,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

10

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32927 MUEBLE DE MADERA TALLADA CON DECORACION METALICA DORADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DECORACION METALICA DORAD

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 227,00 CM

Ancho: 155,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

11

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32930 BARGUEÑO CON TAPA ABATIBLE Y MESA DE PIE DE PUENTE

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA CON HERRAJES DE HIERRO

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 118,00 CM

Ancho: 74,00 CM

Fondo: 40,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0746 PASILLO ENTRADA SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 12

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32931 SILLON FRAILERO DE MADERA TALLADA Y ASIENTO Y RESPALDO DE CUERO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y ASIENTO Y RESPALDO DE CUER

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 118,00 CM

Ancho: 65,00 CM

Fondo: 60,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0754 ENTRADA A SECRETARIA DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

13

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32932 SILLON FRAILERO DE MADERA TALLADA Y ASIENTO Y RESPALDO DE CUERO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y RESPALDO Y ASIENTO DE CUER

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 118,00 CM

Ancho: 65,00 CM

Fondo: 60,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0754 ENTRADA A SECRETARIA DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

14

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32933 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época: HACIA 1910

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0757 SALA DE ESPERA ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1910

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

15

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32934 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época: HACIA 1910

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0757 SALA DE ESPERA ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1910

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

16

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32935 SOFA TRESILLO DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época: HACIA 1910

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 110,00 CM

Ancho: 85,00 CM

Fondo: 90,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0757 SALA DE ESPERA ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1910

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

17

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32937 ARCON DE MADERA CON HERRAJES DE HIERRO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA CON HERRAJES DE HIERRO FORJADO

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 65,00 CM

Ancho: 120,00 CM

Fondo: 67,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 18

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32944 MESA DE MADERA TALLADA Y DORADA CON DECORACION Y TAPA DE MARMO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPA DE MARMOL

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 85,00 CM

Ancho: 288,00 CM

Fondo: 120,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

19

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32946 ARMARIO DE MADERA TALLADA DE ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor: SE DESCONOCE

Técnica: MADERA TALLADA CON DECORACION RENACENTIST

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 127,00 CM

Ancho: 104,00 CM

Fondo: 43,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

20

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32947 ARMARIO DE MADERA TALLADA DE ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor: SE DESCONOCE

Técnica: MADERA TALLADA CON DECORACION RENACENTIST

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 127,00 CM

Ancho: 104,00 CM

Fondo: 43,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

21

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32948 SOFA ISABELINO DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 123,00 CM

Ancho: 87,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 22

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32949 BANCO CON GRAN RESPALDO DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMI

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 254,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** E1

Espacio: E0745 ESCALERA PRINCIPAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

23

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32952 CONJUNTO DE ARMARIOS DE MADERA DE CAOBA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA DE CAOBA TALLADA

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 570,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0761 SECRETARIA DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

24

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32953 BARGUEÑO CON TAPA ABATIBLE CON MESA DE PIE DE PUENTE

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA CON HERRAJES DE HIERRO Y TERCIPELO

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 50,00 CM

Ancho: 108,00 CM

Fondo: 46,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0760 DESPACHO SECRETARIO GENERAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

25

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32962 MUEBLE ALTO DE MADERA TALLADA Y DORADA Y PINTADO CON DECORACIO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y PINTADO AL OLEO

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 249,00 CM

Ancho: 167,00 CM

Fondo: 63,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

26

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32964 ARMARIO BAJO DE MADERA TALLADA Y DORADA Y PINTADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y PINTADO

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 145,00 CM

Fondo: 54,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

27

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32965 ARMARIO BAJO DE MADERA TALLADA Y DORADA Y PINTADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y PINTADO

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 145,00 CM

Fondo: 54,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 28

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32966 CONSOLA RINCONERA DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPA DE MARMOL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA PINTADA Y DORADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 110,00 CM

Ancho: 80,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

29

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32967 CONSOLA RINCONERA DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPA DE MARMOL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA PINTADA Y DORADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 110,00 CM

Ancho: 80,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1930

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

30

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32968 ESPEJO CORNUCOPIA DE MADERA TALLADA Y DORADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

31

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32969 ESPEJO CORNUCOPIA DE MADERA TALLADA Y DORADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

32

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32970 ESPEJO DE MADERA TALLADA Y DORADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

33

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32971 RELOJ DE SOBREMESA DE BRONCE

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE PAVONADO

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 68,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

34

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32974 LAMPARA DE TECHO EN BRONCE DORADO Y CRISTAL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE DORADO Y CRISTAL

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

35

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32975 LAMPARA DE TECHO EN BRONCE DORADO Y CRISTAL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE DORADO Y CRISTAL

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:	
				F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

36

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32976 LAMPARA DE TECHO EN BRONCE DORADO Y CRISTAL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE DORADO Y CRISTAL

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 37

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32977 CONSOLA ESQUINERA DE MADERA TALLADA Y DORADA Y CON TAPA DE MAR

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y CON TAPA DE MARMO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 38

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32978 CONSOLA DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPA DE MARMOL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPA DE MARMOL

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 152,00 CM

Ancho: 101,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

39

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32979 CONSOLA DE MADERA TALLADA Y DORADA Y CON TAPA DE MARMOL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPA DE MARMOL

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 152,00 CM

Ancho: 101,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

40

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32980 SOFA TRESILLO DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 183,00 CM

Ancho: 90,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

41

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32981 SOFA TRESILLO DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 183,00 CM

Ancho: 90,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

42

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32982 SILLON DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 43

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32983 SILLON DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **44**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32984 SILLON DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **45**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32985 SILLON DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

46

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32986 RELOJ DE SOBREMESA CON GUARNICION DE MARMOL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**
Autor: CONDE DE SONANDE
Técnica: MARMOL DE COLOR NEGRO Y MARRON
Época: SIGLO XIX
Escuela:
Tema:
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01
Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900
Título: SE DESCONOCE
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

47

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32987 ARMARIO ALTO RINCONERA DE MADERA DE CAOBA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA DE CAOBA TALLADA Y MARQUETERIA

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0765 DESPACHO JEFE GABINETE DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

48

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32991 RELOJ INGLES DE SOBREMESA BRACKET DE MADERA
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: CAJA DE MADERA Y DETALLES EN BRONCE
Época: SIGLO XIX
Escuela:
Tema:
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto: 42,00 CM
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01
Espacio: E0762 DESPACHO DE ALCALDIA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900
Título: SE DESCONOCE
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

49

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32992 MESA DE MADERA DE CAOBA CON PATAS TALLADAS

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA DE CAOBA TALLADA

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 90,00 CM

Ancho: 171,00 CM

Fondo: 98,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0762 DESPACHO DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

50

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32993 BIOMBO DE CUATRO PANELES DE MADERA PINTADA AL OLEO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA PINTADA AL OLEO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 180,00 CM

Ancho: 200,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0762 DESPACHO DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 51

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32995 FACISTOL EN MADERA TALLADA Y BRONCE CON VITRINA SUPERIOR

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y BRONCE LABRADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 180,00 CM

Ancho: 70,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00

Espacio: E0737 BODEGA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

52

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32997 ARCON DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y CERRADURA DE BRONCE

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 80,00 CM

Ancho: 120,00 CM

Fondo: 60,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0737 BODEGA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

53

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32998 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION
Ubicación: E002 CASINO DE LA EXPOSICION
Espacio: E0833 SALONES
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

54

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32999 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION
Ubicación: E002 CASINO DE LA EXPOSICION
Espacio: E0833 SALONES
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

55

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33000 CONFESIONARIO DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0775 CAPILLA DEL PALACIO GOTICO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

56

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33001 ORGANO DE MADERA TALLADA PINTADA Y DORADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0775 CAPILLA DEL PALACIO GOTICO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

57

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33008 LAMPARA DE TECHO DE MADERA TALLADA ESTILO BARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y PINTADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

58

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33009 PIANO DE COLA DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA PINTADA

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 157,00 CM

Fondo: 270,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

59

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33010 LAMPARA DE TECHO VOTIVA DE PLATA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PLATA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

60

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33011 LAMPARA DE TECHO VOTIVA DE PLATA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PLATA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

61

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33012 LAMPARA DE TECHO VOTIVA DE PLATA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PLATA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

62

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33013 LAMPARA DE TECHO VOTIVA DE PLATA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PLATA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

63

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33014 LAMPARA DE TECHO VOTIVA DE PLATA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PLATA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

64

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33015 BANCO DE MADERA TALLADA CON GRAN RESPALDO Y CAJON EN EL ASIEN

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 158,00 CM

Ancho: 300,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

65

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33016 BANCO DE MADERA TALLADA CON GRAN RESPALDO Y CAJON EN ASIENTO D

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 158,00 CM

Ancho: 300,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

66

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33017 ARCON DE MADERA Y METAL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA Y METAL

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 47,00 CM

Ancho: 98,00 CM

Fondo: 52,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1600

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **67**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33027 ARCON RUSTICO DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0785 OFICINAS DEL PATRONATO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

68

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33029 LIBRERIA VITRINA DE MADERA DE CAOBA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA DE CAOBA TALLADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0772 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

69

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33030 COMODA CON CAJONES Y PUERTAS DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0773 SALA DEL MAESTRE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 70

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33032 JUEGO DE PUERTAS DE ALACENA DE MADERA TALLADA Y ADORNOS DORADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y ADORNOS DORADOS

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PALACIO DE SANCHEZ DALP

Razón de su valor:

Alto: 228,00 CM

Ancho: 160,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0781 SALONES ALTOS DEL ALMIRANTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 71

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33033 CHIMENEA DE MARMOL NEGRO JASPEADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MARMOL COLOR NEGRO VETEADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0781 SALONES ALTOS DEL ALMIRANTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

72

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33035 ARMARIO ALTO DE MADERA TALLADA DE ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0778 DESPACHO DELEGACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **73**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33036 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO DE ESTILO ISABELINO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR Planta: 00

Espacio: E0779 DESPACHO DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **74**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33037 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO DE ESTILO ISABELINO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR Planta: 00

Espacio: E0779 DESPACHO DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

75

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33038 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO DE ESTILO ISABELINO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0779 DESPACHO DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

76

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33039 ARMARIO ALTO DE MADERA TALLADA DE ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 210,00 CM

Ancho: 97,00 CM

Fondo: 41,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0778 DESPACHO DELEGACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

77

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33040 ARMARIO ALTO DE MADERA TALLADA Y PUERTAS CON REJILLA DE ESTILO N

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 206,00 CM

Ancho: 140,00 CM

Fondo: 40,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0784 CASA DEL SOL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 78

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33041 ARMARIO ALTO DE MADERA TALLADA Y PUERTAS CON REJILLA DE ESTILO N

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 206,00 CM

Ancho: 140,00 CM

Fondo: 40,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0784 CASA DEL SOL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

79

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33042 ARMARIO ALTO DE MADERA TALLADA CON PUERTAS CON REJILLA DE ESTILO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 206,00 CM

Ancho: 140,00 CM

Fondo: 40,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0784 CASA DEL SOL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

80

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33043 ARMARIO ALTO DE MADERA TALLADA CON PUERTAS CON REJILLA DE ESTILO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 206,00 CM

Ancho: 140,00 CM

Fondo: 40,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0784 CASA DEL SOL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 81

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33044 JUEGO DE PUERTAS DE ALACENA DE MADERA TALLADA Y ADORNOS DORADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y ADORNOS DORADOS

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PALACIO DE SANCHEZ DALP

Razón de su valor:

Alto: 228,00 CM

Ancho: 160,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0781 SALONES ALTOS DEL ALMIRANTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **82**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33045 RELOJ DE PIE DE PENDULO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CAJA DE MADERA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 230,00 CM

Ancho: 36,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0151 HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Ubicación: E001 EDIFICIO HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Planta: 01

Espacio: E0160 DELEGACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 31/12/1940

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

83

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33048 LAMPARA DE BRONCE DORADO TIPO CANDELABRO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE DORADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: E1

Espacio: E0745 ESCALERA PRINCIPAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

84

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33049 LAMPARA DE BRONCE DORADO TIPO CANDELABRO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE DORADO CON DECORACION DE DRAGONES

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: E1

Espacio: E0745 ESCALERA PRINCIPAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

85

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33050 LAMPARA DE BRONE DORADO TIPO CANDELABRO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE DORADO CON DECORACION TIPO ESTILO I

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: E1

Espacio: E0745 ESCALERA PRINCIPAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

86

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33051 LAMPARA DE BRONCE DORADO TIPO CANDELABRO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE DORADO CON DECORACION DE TIPO ESTI

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: E1

Espacio: E0745 ESCALERA PRINCIPAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 87

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33071 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO ESTILO NEO RENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 95,00 CM

Ancho: 50,00 CM

Fondo: 48,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 88

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33072 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADOY CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 95,00 CM

Ancho: 50,00 CM

Fondo: 48,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

89

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33073 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 90

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33074 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

91

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33075 GRAN APLIQUE DE BRONCE DORADO CON DECORACION BARROCA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE DORADO CON DECORACION DE TIPO BARR

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: E1

Espacio: E0745 ESCALERA PRINCIPAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

92

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33999 SOFA DE TRES PLAZAS DE MADERA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0827 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

93

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34000 BANCO SIN RESPALDO DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM

Ancho: 220,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0827 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

94

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34001 BANCO SIN RESPALDO DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM

Ancho: 220,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0827 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

95

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34002 BANCO SIN RESPALDO DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM

Ancho: 220,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0827 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

96

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34003 BANCO SIN RESPALDO DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM

Ancho: 268,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 00

Espacio: E0826 PASILLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

97

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34004 BANCO SIN RESPALDO DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO
Época: 1928
Escuela:
Tema:
Firma:
Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM
Ancho: 268,00 CM
Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION
Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA **Planta:** 00
Espacio: E0826 PASILLO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

98

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34229 ARCON DE MADERA PINTADA CON DECORACION GEOMETRICA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA PINTADA CON DECORACION GEOMETRICA Y

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 72,00 CM

Ancho: 134,00 CM

Fondo: 46,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00

Espacio: E0737 BODEGA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

99

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34230 BANCO CORRIDO DE MADERA TALLADA Y CON FIADOR DE HIERRO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y FIADOR DE HIERRO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0737 BODEGA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

100

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34248 SILLON ISABELINO DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

101

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34249 SILLON ISABELINO DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

102

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34250 SILLON ISABELINO DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

103

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34251 SILLON ISABELINO DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

104

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34252 APARADOR CON CAJONES Y ESPEJO DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y ADORNOS METALICOS DORADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

105

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34255 ARMARIO ALTO DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 190,00 CM

Ancho: 140,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0763 SECRETARIA DEL ALCALDE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

106

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34258 PUERTA DE DOS HOJAS DE MADERA TALLADA ESTILO RENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor: PEDRO GUTIERREZ

Técnica: MADERA TALLADA

Época: RENACIMIENTO AÑO 1572

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1572

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 107

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34259 PUERTA DE DOS HOJAS DE MADERA TALLADA ESTILO RENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor: PEDRO GUTIERREZ

Técnica: MADERA TALLADA

Época: RENACIMIENTO AÑO 1572

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1572

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

108

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34260 PUERTA DE DOS HOJAS DE MADERA TALLADA ESTILO RENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor: PEDRO GUTIERREZ

Técnica: MADERA TALLADA

Época: RENACIMIENTO, SIGLO XVI

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1570

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **109**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34388 ESPEJO CORNUCOPIA DE ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 31/12/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

110

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34389 ESPEJO CORNUCOPIA DE ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 31/12/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

111

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34393 ARCON DE MADERA TALLADA DE ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA Y HIERRO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 85,00 CM

Ancho: 202,00 CM

Fondo: 63,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

112

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34394 ARCON DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

113

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34395 ARCON DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

114

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34396 BARGUEÑO CON TAPA ABATIBLE DE MADERA TALLADA Y SOPORTE DE PIE D

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 123,00 CM

Ancho: 85,00 CM

Fondo: 84,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

115

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34397 ARCON DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 83,00 CM

Ancho: 161,00 CM

Fondo: 68,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

116

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34407 BANCO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA
Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX
Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 83,00 CM
Ancho: 161,00 CM
Fondo: 68,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0840 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

117

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34408 BANCO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA
Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX
Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 83,00 CM
Ancho: 161,00 CM
Fondo: 68,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0840 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:
Título: SE DESCONOCE

F. Alta: 01/01/1920

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

118

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34409 BANCO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA
Época: HACIA 1900
Escuela: ESTILO NEOBARROCO

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 310,00 CM
Ancho: 150,00 CM
Fondo: 45,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0840 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

119

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34410 BANCO DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y FIADORES DE HIERRO

Época: HACIA 1900

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 310,00 CM

Ancho: 150,00 CM

Fondo: 45,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

120

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34411 BANCO ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época: HACIA 1900

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 310,00 CM

Ancho: 150,00 CM

Fondo: 45,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

121

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34412 BANCO ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época: HACIA 1900

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 310,00 CM

Ancho: 150,00 CM

Fondo: 45,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 122

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34413 BANCO DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

123

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34414 BANCO DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 124

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34417 SILLON DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMIENTO Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 60,00 CM

Ancho: 55,00 CM

Fondo: 122,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

125

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34418 SILLON DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMIENTO Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 60,00 CM

Ancho: 55,00 CM

Fondo: 122,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

126

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34419 SOFA DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMIENTO Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho: 55,00 CM

Fondo: 125,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

127

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34420 JAMUGA DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

128

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34422 ESPEJO DE MADERA TALLADA Y DORADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0748 DESPACHO JEFE DE PROTOCOLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 129

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34423 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA DE ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 145,00 CM

Ancho: 55,00 CM

Fondo: 58,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL Planta: 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 130

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34424 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA DE ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 145,00 CM

Ancho: 55,00 CM

Fondo: 58,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

131

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34425 ESPEJO CORNUCOPIA DE MADERA TALLADA Y DORADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0748 DESPACHO JEFE DE PROTOCOLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

132

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34426 ESPEJO CORNUCOPIA DE MADERA TALLADA Y DORADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0748 DESPACHO JEFE DE PROTOCOLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

133

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34427 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO DE ESTILO NEOBARROC

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

134

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34428 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

135

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34429 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

136

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34430 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

137

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34431 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO DE ESTILO NEOBARROC

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

138

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34432 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO DE ESTILO NEOBARROC

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

139

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34433 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO DE ESTILO NEOBARROC

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

140

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34434 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO DE ESTILO NEOBARROC

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

141

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34435 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO DE ESTILO NEOBARROC

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

142

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34436 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO DE ESTILO NEOBARROC

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

143

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34437 SOFA TRESILLO DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO DE ESTILO NE

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

144

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34438 SOFA TRESILLO DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO DE ESTILO NE

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

145

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34439 ESPEJO CORNUCOPIA ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

146

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34440 ESPEJO CORNUCOPIA ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

147

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34441 ARCON DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 85,00 CM

Ancho: 202,00 CM

Fondo: 63,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

148

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34442 RELOJ DE PARED DE MADERA Y PENDULO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CAJA DE MADERA Y ESFERA DE PORCELANA BLANCA

Época: HACIA 1920

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 02

Espacio: E0767 ALMACEN DE LA CUBIERTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **149**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34460 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: BRONCE Y CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION
Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA
Espacio: E0839 BOVEDA DEL TEATRO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 03

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

150

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34461 SILLA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 98,00 CM

Ancho: 50,00 CM

Fondo: 45,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0828 ANTEPALCO REAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

151

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34462 SILLA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 98,00 CM

Ancho: 50,00 CM

Fondo: 45,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0828 ANTEPALCO REAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

152

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34463 SILLA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 98,00 CM

Ancho: 50,00 CM

Fondo: 45,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0828 ANTEPALCO REAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

153

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34464 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA Y TAPIZADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 105,00 CM

Ancho: 58,00 CM

Fondo: 60,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0828 ANTEPALCO REAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

154

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34465 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 105,00 CM

Ancho: 58,00 CM

Fondo: 60,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0828 ANTEPALCO REAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

155

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34466 SOFA DE DOS PLAZAS DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 150,00 CM

Fondo: 60,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0828 ANTEPALCO REAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

156

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34467 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 135,00 CM

Ancho: 65,00 CM

Fondo: 55,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0828 ANTEPALCO REAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

157

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34468 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 135,00 CM

Ancho: 65,00 CM

Fondo: 55,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0828 ANTEPALCO REAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

158

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34469 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 135,00 CM

Ancho: 65,00 CM

Fondo: 55,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0828 ANTEPALCO REAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

159

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34470 SILLON DE MADERA TALLADA Y PINTADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y PINTADA Y TAPIZADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 106,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0829 ANTEPALCO DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 160

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34471 SILLON DE MADERA TALLADA Y PINTADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y PINTADA Y TAPIZADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 106,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA **Planta:** 01

Espacio: E0829 ANTEPALCO DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

161

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34472 SILLON DE MADERA TALLADA Y PINTADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y PINTADA Y TAPIZADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 106,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0829 ANTEPALCO DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

162

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34473 SILLON DE MADERA TALLADA Y PINTADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y PINTADA Y TAPIZADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 106,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0829 ANTEPALCO DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

163

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34474 BANCO CON RESPALDO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 139,00 CM

Fondo: 52,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0829 ANTEPALCO DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **164**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34475 BANCO CON RESPALDO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 139,00 CM

Fondo: 52,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0829 ANTEPALCO DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

165

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34476 SOFA ISABELINO DE TRES PLAZAS DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 90,00 CM

Ancho: 206,00 CM

Fondo: 93,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0827 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

166

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34477 BUTACA ISABELINA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 85,00 CM

Ancho: 100,00 CM

Fondo: 88,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0827 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

167

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34478 BUTACA
 Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 85,00 CM

Ancho: 100,00 CM

Fondo: 88,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0827 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

168

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34479 BUTACA ISABELINA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 85,00 CM

Ancho: 100,00 CM

Fondo: 88,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0827 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

169

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34480 CONSOLA CON ESPEJO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 98,00 CM

Ancho: 50,00 CM

Fondo: 95,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0827 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

170

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34481 BUTACA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 80,00 CM

Ancho: 86,00 CM

Fondo: 77,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0827 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 171

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34482 BANQUETA DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y COJINES TAPIZADOS

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 70,00 CM

Ancho: 170,00 CM

Fondo: 75,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0827 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

172

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34483 SOFA ISABELINO DE TRES PLAZAS DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 83,00 CM

Ancho: 195,00 CM

Fondo: 83,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0827 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

173

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34484 SOFA ISABELINO DE TRES PLAZAS DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 83,00 CM

Ancho: 195,00 CM

Fondo: 83,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E001 TEATRO LOPE DE VEGA

Planta: 01

Espacio: E0827 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 174

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34485 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: BRONCE Y CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION
Ubicación: E002 CASINO DE LA EXPOSICION
Espacio: E0834 CAFETERIA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

175

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34486 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: BRONCE Y CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION
Ubicación: E002 CASINO DE LA EXPOSICION
Espacio: E0834 CAFETERIA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

176

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34487 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE Y CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION
Ubicación: E002 CASINO DE LA EXPOSICION
Espacio: E0834 CAFETERIA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

177

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34488 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: BRONCE Y CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION
Ubicación: E002 CASINO DE LA EXPOSICION
Espacio: E0834 CAFETERIA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

178

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34489 LAMPARA DE TECHO
 Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE Y CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0262 TEATRO LOPE DE VEGA Y CASINO DE LA EXPOSICION

Ubicación: E002 CASINO DE LA EXPOSICION

Planta: 00

Espacio: E0834 CAFETERIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL TEATRO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

179

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34497 RELOJ DE PARED DE MADERA CON PENDULO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CAJA DE MADERA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0741 DESPACHO GRUPO POPULAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **180**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34499 RELOJ DE PARED DE MADERA CON PENDULO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor: RELOJERIA TORNER. SEVILLA

Técnica: CAJA DE MADERA

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0729 DESPACHO DE ACTAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1950

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

181

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34500 TOCADOR DE MADERA CON CAJONES Y DECORACION DORADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y ADORNOS METALICOS DORADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00

Espacio: E0292 NEGOCIADO DE ACTAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

182

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34502 SOFA DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1930

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

183

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34503 SOFA DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1930

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

184

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34505 BANCO DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho: 45,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1940

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

185

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34506 BANCO DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho: 45,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1940

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

186

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34507 BANCO DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho: 45,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1940

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

187

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34508 BANCO DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho: 45,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1940

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

188

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34509 BANCO DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho: 45,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1940

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

189

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34510 BANCO DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho: 45,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1940

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 190

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34511 BANCO DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho: 45,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1940

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 191

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34512 BANCO DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1940

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **192**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34513 BANCO DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO ESTILO NEOBARROCO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1940

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

193

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34515 RELOJ DE PIE DE PENDULO DE CAJA DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor: CASA DORRELL

Técnica: MADERA DE CAOBA Y ADORNOS METALICOS

Época: 1930

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: EXPOSICIÓN DE 1.929

Razón de su valor:

Alto: 250,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1930

Título: EXPOSICION DEL AÑO 1929, ENTREGADO AL AYUNTAMIENTO EN 1930 POR LA COMISARIA DE LA EXPOSICION.

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

194

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34517 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 195

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34518 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 196

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34519 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **197**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34523 LAMPARA COLGADA DE CRISTAL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE CRISTAL

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

198

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34527 RELOJ DE PARED DE PENDULO DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor: AGUILA F.M.S.

Técnica: CAJA DE MADERA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0647 RELACIONES INSTITUCIONALES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1940

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

199

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34528 SOFA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO CON DECORACION BARROCA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO CON DECORACION B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 200

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34529 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO CON DECORACION BARROCA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO CON DECORACION B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:	
		F. Valor.:		F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 201

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34530 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO CON DECORACION BARROCA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO CON DECORACION B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:	
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 202

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34531 SILLA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADA Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

203

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34532 SILLA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADA Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 204

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34533 SILLA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADA Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

205

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34534 SILLA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADA Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

206

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34535 SILLA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADA Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 207

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34536 SILLA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADA Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

208

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34537 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO CON ESCUDO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO CON ESCUDO MUNIC

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 122,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo: 54,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 209

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34538 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 210

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34539 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0757 SALA DE ESPERA ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 211

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34540 SOFA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 95,00 CM

Ancho:

Fondo: 42,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0757 SALA DE ESPERA ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

212

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34541 SOFA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 95,00 CM

Ancho:

Fondo: 42,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0757 SALA DE ESPERA ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1930

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

213

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34542 ARMARIO DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0748 DESPACHO JEFE DE PROTOCOLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

214

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34543 ARMARIO ALTO DE MADERA TALLADA CON CASETONES

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 170,00 CM

Ancho: 150,00 CM

Fondo: 46,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0748 DESPACHO JEFE DE PROTOCOLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

215

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34544 ARMARIO VITRINA DE MADERA TALLADA DE TRES CUERPOS

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0748 DESPACHO JEFE DE PROTOCOLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

216

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34545 BANCO CON RESPALDO DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO ESTILO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 217

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34546 BANCO CON RESPALDO DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO ESTILO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

218

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34547 LAMPARA COLGADA DE BRONCE DORADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE DORADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 219

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34548 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 220

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34549 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 221

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34550 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADO Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

222

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34551 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MEDERA TALLADA Y TAPIZADO Y CON ADORNOS DE B

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

223

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34824 ARMARIO DE TRES CUERPOS DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época: HACIA 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 187,00 CM

Ancho: 163,00 CM

Fondo: 40,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

224

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34825 LIBRERIA ESTANTERIA
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 182,00 CM
Ancho: 420,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO
Espacio: E0216 BIBLIOTECA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

225

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34827 MESA DE DESPACHO DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 140,00 CM

Fondo: 87,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

226

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34828 MESA DE DESPACHO DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 147,00 CM

Fondo: 93,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

227

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34831 MUEBLE VITRINA DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 138,00 CM

Ancho: 133,00 CM

Fondo: 43,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

228

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34834 SILLA DE MADERA TALLADA ESTILO NEO RENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 39,00 CM

Fondo: 42,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0737 BODEGA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	V.R.U.:	F. Valor.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

229

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34835 SILLON DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 106,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo: 78,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

230

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34836 SILLON DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 106,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo: 78,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO **Planta:** 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

231

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34837 SILLON DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 106,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo: 78,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

232

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34838 SILLON DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 106,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo: 78,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

233

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34839 SILLON DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0737 BODEGA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

234

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34840 MESA DE REUNIONES DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 83,00 CM

Ancho: 253,00 CM

Fondo: 141,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

235

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34841 CONJUNTO DE ESTANTERIAS

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

236

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34843 ARMARIO VITRINA CON DOS PUERTAS Y TRES CAJONES

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 175,00 CM

Ancho: 175,00 CM

Fondo: 40,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0837 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

237

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34852 ARMARIO VITRINA DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 192,00 CM

Ancho: 140,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0835 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

238

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34853 VITRINA DE MADERA PARA ELEMENTOS DE LABORATORIO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época: PRINIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 162,00 CM

Ancho: 130,00 CM

Fondo: 82,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0835 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

239

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34859 SILLA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0206 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

240

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34860 SILLA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0206 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

241

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34861 SILLA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0206 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

242

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34862 SILLA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0206 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

243

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34863 SILLA DE MADERA TALLADA Y TAPIZADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0206 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

244

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34864 MESA DE REUNIONES DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho: 85,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0206 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **245**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34865 ESTANTERIA ALTA DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 182,00 CM

Ancho: 85,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0206 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

246

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34867 ARMARIO DE MADERA TALLADA CON DOS PUERTAS

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: HACIA 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho: 110,00 CM

Fondo: 45,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0206 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

247

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34868 ARMARIO LIBRERIA DE MADERA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA

Época: HACIA 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 200,00 CM

Ancho: 275,00 CM

Fondo: 37,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO **Planta:** 00

Espacio: E0206 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

248

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34869 MESA DE DESPAHO DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA DE HAYA

Época: HACIA 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 76,00 CM

Ancho: 150,00 CM

Fondo: 84,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0206 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPIGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

249

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34871 SILLON DE CADERA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y ASIENTO TAPIZADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0206 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

250

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34877 BANCO DE MADERA
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 110,00 CM

Ancho: 157,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0207 SECCION ADMINISTRATIVA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

251

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34878 EXPOSITOR VITRINA DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 140,00 CM

Ancho: 120,00 CM

Fondo: 90,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0838 ESCALERAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

252

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34879 EXPOSITOR VITRINA DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 140,00 CM

Ancho: 120,00 CM

Fondo: 90,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0838 ESCALERAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

253

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34880 EXPOSITOR VITRINA DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 162,00 CM

Ancho: 130,00 CM

Fondo: 82,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0835 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 254

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34881 ARMARIO VITRINA DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0836 ALMACENES EXTERIORES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

255

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34912 BUTACA DE MADERA TALLADA Y CON COJINES

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

256

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34913 BUTACA DE MADERA TALLADA Y CON COJINES

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

257

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34914 BUTACA DE MADERA TALLADA Y CON COJINES

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

258

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34915 BUTACA DE MADERA TALLADA Y CON COJINES

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

259

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34916 SOFA DE TRES PLAZAS DE MADERA TALLADA Y CUERO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA Y CUERO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **260**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34917 MESA AUXILIAR
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 150,00 CM

Fondo: 70,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **261**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34918 FAROL/APLIQUE
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: METALICO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

262

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34919 MESA BARROCA
 Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA Y MARMOL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 200,00 CM

Fondo: 94,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 263

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34920 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **264**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34921 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

265

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34922 FAROL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

266

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34923 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica:
Época:
Escuela:
Tema:
Firma:
Procedencia:

Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

Planta: 00

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **267**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34924 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica:
Época:
Escuela:

Tema:
Firma:

Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:

Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:
Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **268**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34925 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica:
Época:
Escuela:

Tema:
Firma:

Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:

Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:
Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

269

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34926 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica:
Época:
Escuela:

Tema:
Firma:

Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:

Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:
Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **270**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34927 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 271

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34928 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **272**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34929 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

273

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34930 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica:
Época:
Escuela:
Tema:
Firma:
Procedencia:

Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

Planta: 00

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 274

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34931 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica:
Época:
Escuela:

Tema:
Firma:

Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:

Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:
Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

275

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34932 FAROL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

276

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34933 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **277**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34934 PIANO DE MEDIA COLA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

278

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34935 BANCO DEL REY CON RESPALDO ALTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 190,00 CM

Ancho: 85,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0807 SALA DE LA CHIMENEA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

279

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34936 GRAN CHIMENEA
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 300,00 CM
Ancho: 70,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0807 SALA DE LA CHIMENEA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

280

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34937 MESA DE MADERA TALLADA Y TAPA DE MARMOL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA Y MARMOL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 195,00 CM

Fondo: 100,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0807 SALA DE LA CHIMENEA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **281**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34938 BANCO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA LABRADA Y CUERO
Época: PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX
Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 72,00 CM
Ancho: 200,00 CM
Fondo: 55,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0807 SALA DE LA CHIMENEA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

282

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34939 SILLON FRAILERO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0803 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: S1

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **283**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34940 SILLON FRAILERO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0803 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: S1

C. Coste:
Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

284

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34941 CONSOLA DE MADERA TALLADA Y TAPA DE MARMOL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA Y MARMOL

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 150,00 CM

Fondo: 65,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: S1

Espacio: E0803 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **285**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34942 ESPEJO ISABELINO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA
Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 200,00 CM
Ancho: 138,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0803 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: S1

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

286

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34946 GRAN CONSOLA
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA Y MARMOL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 226,00 CM

Ancho: 340,00 CM

Fondo: 66,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0809 SALONES (3)

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **287**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34949 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL Y BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **288**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34950 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL Y BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **289**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34951 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL Y BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **290**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34952 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL Y BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **291**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34953 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL Y BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **292**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34954 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL Y BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **293**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34955 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL Y BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

294

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34956 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL Y BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **295**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34957 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL Y BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **296**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34958 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL Y BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:
Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

297

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34959 LAMPARA DE TECHO
 Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CRISTAL Y BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
 Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
 Espacio: E0809 SALONES (3)
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

298

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34960 CONSOLA CON ESPEJO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 102,00 CM

Ancho: 215,00 CM

Fondo: 93,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0809 SALONES (3)

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **299**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34961 CONSOLA CON ESPEJO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 102,00 CM

Ancho: 215,00 CM

Fondo: 93,00 KM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0809 SALONES (3)

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **300**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34962 CONSOLA CON ESPEJO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 102,00 CM

Ancho: 215,00 CM

Fondo: 93,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0809 SALONES (3)

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

301

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34963 RELOJ DE SOBREMESA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE Y MARMOL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 48,00 CM

Ancho: 41,00 CM

Fondo: 17,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0809 SALONES (3)

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

302

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34966 GRAN CONSOLA CON ESPEJO HASTA EL TECHO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0809 SALONES (3)

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

303

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34967 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: PLATA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

304

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34968 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: PLATA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

305

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34969 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: PLATA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

306

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34970 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: PLATA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

307

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34971 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: PLATA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

308

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34972 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: PLATA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

309

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34973 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: PLATA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

310

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34974 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: PLATA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

311

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34975 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0808 GRAN SALON
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

312

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34976 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0808 GRAN SALON
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

313

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34977 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0808 GRAN SALON
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0
		Bruto Contable:	0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **314**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34978 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0808 GRAN SALON
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:	
				F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

315

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34979 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0808 GRAN SALON
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

316

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34980 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0808 GRAN SALON
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

317

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34981 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

318

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34982 MESA CONSOLA DE MADERA TALLADA Y TAPA DE MARMOL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y MARMOL

Época: PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 92,00 CM

Ancho: 170,00 CM

Fondo: 70,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0808 GRAN SALON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

319

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34983 MESA CONSOLA DE MADERA TALLADA Y TAPA DE MARMOL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y MARMOL

Época: PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 92,00 CM

Ancho: 170,00 CM

Fondo: 70,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0808 GRAN SALON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

320

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34984 CANDELABRO DE DIEZ LUCES DE MARMOL Y BRONCE

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE Y MARMOL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 106,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0809 SALONES (3)

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

321

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34985 CANDELABRO DE DIEZ LUCES DE MARMOL Y BRONCE

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE Y MARMOL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 106,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0809 SALONES (3)

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

322

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34986 CHIMENEA DE MARMOL VETEADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MARMOL VETEADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 127,00 CM

Ancho: 210,00 CM

Fondo: 48,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0809 SALONES (3)

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

323

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34987 ESPEJO DE MADERA TALLADA Y DORADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 187,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0809 SALONES (3)

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

324

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34988 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **325**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34989 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

326

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34990 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0809 SALONES (3)
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

327

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34991 MESA ESCRITORIO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 110,00 CM

Ancho: 127,00 CM

Fondo: 80,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

328

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34992 MESA ESCRITORIO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 110,00 CM
Ancho: 127,00 CM
Fondo: 80,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

329

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34993 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: METALICO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **330**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34994 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: METALICO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

331

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34995 MESA DE MARQUETERIA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 75,00 CM

Ancho: 110,00 CM

Fondo: 64,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

332

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34996 MESA DE MARQUETERIA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 75,00 CM

Ancho: 110,00 CM

Fondo: 64,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

333

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34997 SILLON DE MADERA TALLADA Y ADORNOS DORADOS Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA Y CUERO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

334

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34998 SILLON DE MADERA TALLADA Y CON ADORNOS Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y ADORNOS Y TAPIZADO EN CUER

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

335

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34999 SILLON DE MADERA TALLADA Y CON ADORNOS Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y CON ADORNOS Y TAPIZADO EN C

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

336

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35000 SOFA DE TRES PLAZAS DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO EN CUERO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA Y CUERO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

337

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35001 SOFA DE TRES PLAZAS DE MADERA TALLADA Y TAPIZADO EN CUERO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA Y CUERO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

338

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35002 ARMARIO VITRINA DE MADERA TALLADA CON CINCO PUERTAS

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 200,00 CM

Ancho: 320,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII **Planta:** 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

339

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35003 PIANO VERTICAL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 133,00 CM
Ancho: 153,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

340

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35004 MESA CON MARQUETERIA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 152,00 CM

Fondo: 75,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0812 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **341**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35005 BANCO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA LABRADA Y CUERO
Época: 1928
Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 73,00 CM
Ancho: 200,00 CM
Fondo: 56,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **342**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35006 GRAN FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **343**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35007 MESA TIPO IMPERIO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 113,00 CM

Fondo: 65,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

344

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35008 MESA TIPO IMPERIO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 113,00 CM

Fondo: 65,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

345

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35009 MESA CASILLERO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 132,00 CM
Ancho: 104,00 CM
Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

346

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35010 MESA DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 148,00 CM

Fondo: 88,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 01

Espacio: E0814 ESCALERAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **347**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35011 FAROL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE

Época: HACIA 1928. ESTILO NEOPLATERESCO

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 01

Espacio: E0814 ESCALERAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

348

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35012 FAROL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE

Época: HACIA 1928. ESTILO NEOPLATERESCO

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 01

Espacio: E0814 ESCALERAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:	
				F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

349

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35013 FAROL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE

Época: HACIA 1928. ESTILO NEOPLATERESCO

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 01

Espacio: E0814 ESCALERAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **350**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35014 FAROL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE

Época: HACIA 1928. ESTILO NEOPLATERESCO

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 01

Espacio: E0814 ESCALERAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

351

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35015 GRAN FAROL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE

Época: HACIA 1928. ESTILO NEOPLATERESCO

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 01

Espacio: E0814 ESCALERAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

352

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35016 GRAN FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0814 ESCALERAS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

353

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35017 CONSOLA CON ESPEJO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA Y MARMOL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 290,00 CM

Ancho: 220,00 CM

Fondo: 45,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 01

Espacio: E0816 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

354

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35018 MESA CON BARGUEÑO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época: PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 81,00 CM

Ancho: 136,00 CM

Fondo: 41,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 01

Espacio: E0816 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

355

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35019 SILLON DE MADERA TALLADA Y PINTADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA Y PINTADA

Época: PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 103,00 CM

Ancho: 83,00 CM

Fondo: 84,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 01

Espacio: E0816 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

356

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35020 SILLON DE MADERA TALLADA Y PINTADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA Y PINTADAÇ

Época: PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 103,00 CM

Ancho: 83,00 CM

Fondo: 84,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 01

Espacio: E0816 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **357**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35021 BANCO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA LABRADA Y PIEL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 280,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0814 ESCALERAS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

358

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35022 MESA DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 148,00 CM

Fondo: 88,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 02

Espacio: E0819 RECIBIDOR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

359

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35023 GRAN FAROL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE

Época: HACIA 1928. ESTILO NEOPLATERESCO

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 02

Espacio: E0819 RECIBIDOR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

360

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35024 FAROL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE

Época: HACIA 1928. ESTILO NEOPLATERESCO

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 02

Espacio: E0819 RECIBIDOR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

361

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35025 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: BRONCE
Época: HACIA 1928. ESTILO NEOPLATERESCO

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0819 RECIBIDOR
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 02

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **362**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35026 FAROL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE

Época: HACIA 1928. ESTILO NEOPLATERESCO

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 02

Espacio: E0819 RECIBIDOR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

363

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35027 FAROL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE

Época: HACIA 1928. ESTILO NEOPLATERESCO

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 02

Espacio: E0819 RECIBIDOR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

364

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35028 BANCO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA LABRADA Y PIEL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 280,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0820 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 02

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

**Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

365

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35029 BANCO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA Y PIEL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 280,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0820 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 02

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

366

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35030 COMODA CON ESPEJO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 92,00 CM

Ancho: 134,00 CM

Fondo: 50,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 02

Espacio: E0820 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

367

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35031 SILLON DE MADERA TALLADA Y PINTADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA Y PINTADA Y CUERO

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 92,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo: 55,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 02

Espacio: E0820 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **368**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35032 SILLON DE MADERA TALLADA Y PINTADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA Y PINTADA Y CUERO

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 92,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo: 55,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 02

Espacio: E0820 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

369

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35033 BANCO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA LABRADA Y CUERO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 280,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0822 ESCALERAS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 03

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **370**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35034 APLIQUE DE PARED
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0822 ESCALERAS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 03

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 371

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35035 APLIQUE DE PARED
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0822 ESCALERAS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 03

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

372

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35036 MESA DE MADERA TALLADA Y TAPA DE MARMOL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA Y MARMOL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 200,00 CM

Fondo: 100,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 03

Espacio: E0823 RECIBIDOR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

373

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35037 FAROL
 Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
 Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
 Espacio: E0823 RECIBIDOR
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 03

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

374

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35038 FAROL
 Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
 Técnica: BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
 Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
 Espacio: E0823 RECIBIDOR
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 03

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

375

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35039 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0823 RECIBIDOR
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 03

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

376

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35040 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0823 RECIBIDOR
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 03

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

377

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35041 GRAN FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0823 RECIBIDOR
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 03

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	F. Valor.:
	V.R.U.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

378

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35042 BANCO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** MADERA LABRADA Y CUERO**Época:** PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 72,00 CM**Ancho:** 200,00 CM**Fondo:** 55,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0806 HOTEL ALFONSO XIII**Ubicación:** E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII**Planta:** 03**Espacio:** E0824 PASILLOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL HOTEL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 28/04/1929**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **379**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35043 MESA CON BARGUEÑO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 82,00 CM

Ancho: 135,00 CM

Fondo: 41,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 03

Espacio: E0824 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **380**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35044 APLIQUE DE PARED
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0814 ESCALERAS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **381**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35045 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: METAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0807 SALA DE LA CHIMENEA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **382**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35046 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: METAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0811 BODEGA ALFONSO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:
Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **383**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35047 LAMPARA DE TECHO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: CRISTAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0811 BODEGA ALFONSO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **384**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35048 APLIQUE DE PARED
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: METAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0811 BODEGA ALFONSO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **385**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35049 APLIQUE DE PARED
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0811 BODEGA ALFONSO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **386**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35050 APLIQUE DE PARED
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: METAL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0811 BODEGA ALFONSO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **387**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35051 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **388**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35052 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **389**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35053 FAROL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: BRONCE

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0812 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

390

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35056 MESA DE CENTRO DE MADERA TALLADA Y TAPA DE MARMOL

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA Y MARMOL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 142,00 CM

Fondo: 81,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0813 MUSEO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

391

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35057 MESA ESCRITORIO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:**Técnica:** MADERA LABRADA**Época:** PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 81,00 CM**Ancho:** 80,00 CM**Fondo:** 50,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0806 HOTEL ALFONSO XIII**Ubicación:** E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII**Planta:** 00**Espacio:** E0813 MUSEO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL HOTEL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 28/04/1929**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

392

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35062 MESA DE ESCRITORIO DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 80,00 CM

Ancho: 80,00 CM

Fondo: 59,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0810 HABITACIONES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

393

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35063 MESA DE ESCRITORIO DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 80,00 CM

Ancho: 80,00 CM

Fondo: 59,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0810 HABITACIONES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

394

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35064 SILLA DE MADERA TALLADA Y ASIENTO Y RESPALDO DE REJILLA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y REJILLA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0810 HABITACIONES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

395

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35065 SILLON DE MADERA TALLADA Y PINTADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época: PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 103,00 CM

Ancho: 83,00 CM

Fondo: 84,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0810 HABITACIONES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

396

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35066 SILLON DE MADERA TALLADA Y PINTADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época: PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 103,00 CM

Ancho: 83,00 CM

Fondo: 84,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0810 HABITACIONES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

397

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35067 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA Y PIEL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: S1

Espacio: E0803 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

398

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35068 SILLON DE MADERA TALLADA Y DORADA Y TAPIZADO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA Y PIEL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII **Planta:** S1

Espacio: E0803 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

399

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35069 MESA AUXILIAR
 Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 97,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: S1

Espacio: E0803 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **400**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35070 BANCO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA LABRADA Y CUERO
Época: 1928
Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 73,00 CM
Ancho: 200,00 CM
Fondo: 56,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0803 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: S1

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

401

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35071 SILLA DE MADERA TALLADA Y ASIENTO DE CUERO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA Y CUERO

Época: PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 121,00 CM

Ancho: 52,00 CM

Fondo: 52,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: S1

Espacio: E0803 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

402

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35072 SILLA DE MADERA TALLADA Y ASIENTO DE CUERO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA EN CUERO

Época: PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 121,00 CM

Ancho: 52,00 CM

Fondo: 52,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: S1

Espacio: E0803 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

403

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35073 COMODA
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 93,00 CM

Ancho: 136,00 CM

Fondo: 52,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: S1

Espacio: E0803 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

404

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35074 MUEBLE ARCON
 Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 83,00 CM

Ancho: 158,00 CM

Fondo: 63,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: S1

Espacio: E0803 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

405

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35075 SOFA ISABELINO
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA LABRADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
Espacio: E0803 PASILLOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: S1

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

406

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35614 PEANA PROCESIONAL
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO
Autor: ANONIMO
Técnica: MADERA PINTADA Y DORADA
Época: SIGLO XX
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 112,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN
Ubicación: E001 IGLESIA
Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

407

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35626 BANCO DE CAOBA
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO
Autor:
Técnica: MADERA
Época: PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX
Escuela:
Tema: MOBILIARIO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM
Ancho: 200,00 CM
Fondo: 45,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0151 HOGAR VIRGEN DE LOS REYES
Ubicación: E001 EDIFICIO HOGAR VIRGEN DE LOS REYES
Espacio: E0160 DELEGACION
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: ESPONSABLE DEL EDIFICIO

Planta: 01

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

408

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35627 BANCO DE CAOBA
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:
Técnica: MADERA
Época: PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX
Escuela:
Tema: MOBILIARIO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM
Ancho: 200,00 CM
Fondo: 45,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0151 HOGAR VIRGEN DE LOS REYES
Ubicación: E001 EDIFICIO HOGAR VIRGEN DE LOS REYES
Espacio: E0160 DELEGACION
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

409

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35659 VITRINA-MUEBLE DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA Y METAL

Época: HACIA 1900

Escuela:

Tema: MOBILIARIO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 110,00 CM

Ancho: 278,00 CM

Fondo: 97,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0151 HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Ubicación: E001 EDIFICIO HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Planta: 00

Espacio: E0787 CAPILLA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

410

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35660 VITRINA-MUEBLE DE MADERA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA Y METAL

Época: HACIA 1900

Escuela:

Tema: MOBILIARIO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 110,00 CM

Ancho: 278,00 CM

Fondo: 97,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0151 HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Ubicación: E001 EDIFICIO HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Planta: 00

Espacio: E0787 CAPILLA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

411

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35661 ARMARIO DE MADERA CON MOLDURAS

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA Y METAL

Época: PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: MOBILIARIO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 213,00 CM

Ancho: 150,00 CM

Fondo: 60,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0151 HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Ubicación: E001 EDIFICIO HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Planta: 00

Espacio: E0787 CAPILLA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

412

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36223 COLUMNA SALOMONICA DE MADERA TALLADA DEL RETABLO GRANDE

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y CON DECORACION

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto: 175,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO **Planta:** 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

413

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36229 COLUMNA SALOMONICA DE MADERA TALLADA DEL RETABLO GRANDE

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: DE MADERA TALLADA Y DORADA Y CON DECORACIO

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto: 200,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO **Planta:** 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
------------	----------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:	
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

414

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36232 RETABLO PEQUEÑO DE MADERA DORADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE MADERA TALLADA Y DORADA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto: 300,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

415

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36233 RETABLO GRANDE DE MADERA DORADA CON SAGRARIO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto: 400,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

416

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36234 COLUMNA SALOMONICA DE MADERA DORADA DEL RETABLO PEQUEÑO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA CON DECORACION

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto: 175,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO **Planta:** 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	--	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:	
				F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

417

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36235 COLUMNA SALOMONICA DE MADERA DORADA DEL RETABLO PEQUEÑO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y CON DECORACION

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto: 175,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO **Planta:** 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

418

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36236 COLUMNA SALOMONICA DE MADERA DORADA DEL RETABLO GRANDE

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y CON DECORACION

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto: 175,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO **Planta:** 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

419

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36237 COLUMNA SALOMONICA DE MADERA DORADA DEL RETABLO GRANDE

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA Y CON DECORACION

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto: 200,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

420

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36254 MESA DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: MOBILIARIO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 76,00 CM

Ancho: 150,00 CM

Fondo: 83,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: E003 EDIFICIO DE LA CAPILLA

Planta: 00

Espacio: E0304 DESPACHO CAPELLAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CEMENTERIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

421

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36263 MUEBLE DE SACRISTIA DE MADERA Y CON 25 CAJONES
Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**
Autor: FABRICA DE ARTILLERIA
Técnica: MADERA TALLADA
Época:
Escuela:
Tema: MILITAR
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0701 FABRICA DE ARTILLERIA DE SEVILLA
Ubicación: E002 NAVES **Planta:** 00
Espacio: E0932 NAVES FABRICA DE ARTILLERIA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 21/03/2011
Título: ESTE ELEMENTO SE ADQUIERE COMO PARTE DEL CONJUNTO DE LA ANTIGUA FABRICA DE ARTILLERIA ADQUIRIDA POR CESION DEL ESTADO ESPAÑOL-RAMO DE DEFENSA EN
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

422

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36419 ARMARIO DE MADERA TALLADA ESTILO NEORRENACIMIENTO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: MOBILIARIO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 200,00 CM

Ancho: 210,00 CM

Fondo: 47,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: E003 EDIFICIO DE LA CAPILLA **Planta:** 00

Espacio: E0304 DESPACHO CAPELLAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CEMENTERIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

423

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36420 SILLON DE MADERA TALLADA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: MOBILIARIO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: E003 EDIFICIO DE LA CAPILLA

Planta: 00

Espacio: E0304 DESPACHO CAPELLAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CEMENTERIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

424

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36470 RELOJ DE SOBREMESA DE MADERA CON MARQUETERIA

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CAJA DE MADERA DE CAOBA CON MARQUETERIA

Época: FINALES DEL SIGLO XIX, PRINCIPIOS DEL XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM

Ancho: 30,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0750 DESPACHO DE ADMINISTRACION DE ALCALDIA 2

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 425

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36471 RELOJ DE SOBREMESA TIPO BRACKETT DE MADERA Y FASES LUNARES

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO **Etiqueta:**

Autor: URGOS

Técnica: CAJA DE MADERA Y ADORNOS METALICOS

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 42,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0760 DESPACHO SECRETARIO GENERAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1950

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

426

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36472 RELOJ DE PARED DE MADERA CON PENDULO

Clasificación: 300101 MOBILIARIO HISTÓRICO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CAJA DE MADERA ESFERA DE PORCELANA

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0761 SECRETARIA DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

TOTAL CLASIFICACIÓN 300101 V.M.: 0 V.S.: 0 V.R.U.: 0

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

427

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43235 CONJUNTO DE 139 MOLDES ANTIGUOS

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: BARRO

Época: 1940-1950

Escuela: SEVILLANA

Tema: VARIOS TEMAS DECORATIVOS

Firma: NO CONSTA

Procedencia: FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

Planta: 00

Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA

C. Adquisición:

F. Alta: 26/06/2014

Título: RESOLCUION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE ACURDA PONER A DISPOSICION MUNICIPAL LAS PIEZAS ADQUIRIDAS A

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Validado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 3.480,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 3.480,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

428

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43238 CONJUNTO DE 128 PLANCHAS DE ACERO

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: ACERO

Época: 1940-1950

Escuela: SEVILLANA

Tema: VARIOS TEMAS DECORATIVOS

Firma: NO CONSTA

Procedencia: FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

Planta: 00

Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA

C. Adquisición:

F. Alta: 26/06/2014

Título: RESOLCUION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE ACURDA PONER A DISPOSICION MUNICIPAL LAS PIEZAS ADQUIRIDAS A

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Validado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 11.600,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 11.600,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

429

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32996 JARRA, MEDIDA PATRON DE COBRE PARA LIQUIDOS

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: COBRE

Época: 1770

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0737 BODEGA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1925

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

430

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33047 MAQUINA DE PROYECCION DE CINE

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: METALICA

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0151 HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Ubicación: E001 EDIFICIO HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Planta: 00

Espacio: E0158 TEATRO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 31/12/1950

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

431

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34232 REPRODUCCION DE LAS LLAVES DE LA CIUDAD EN LA OCUPACION MUSULMA

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: BRONCE DORADO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1950

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

432

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34245 CONJUNTO DE 5 JARRAS PATRONES DE MEDIDA DE LIQUIDOS Y ARIDOS

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: DE COBRE

Época: SIGLO XVIII Y 1 DE LA EPOCA DE LOS REYES CATOLIC

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00

Espacio: E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1780

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

433

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34404 SABLE CON EL ANAGRAMA NODO Y CON VAINA

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: METAL

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

434

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

4

Nom. / Título: 34406 ELEMENTOS DE MEDIDA DE COBRE PARA LIQUIDOS Y ARIDOS

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: COBRE

Época: AÑOS 1773, 1774

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1774

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

435

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34823 BALANZA

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 50,00 CM

Ancho: 38,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

436

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34829 MICROSCOPIO
Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO
Espacio: E0216 BIBLIOTECA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

437

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34830 MICROSCOPIO
Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 36,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **438**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34844 BALANZA

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 38,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0837 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

439

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34845 UTENSILIOS DE LABORATORIO

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0837 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

440

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34846 CENTRIFUGA DE LABORATORIO

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 110,00 CM

Ancho: 70,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0837 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

441

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34847 UTENSILIO HISTORICO DE LABORATORIO

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: METALICO DORADO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0838 ESCALERAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **442**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34848 BALANZA

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0838 ESCALERAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

443

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34849 APARATO DE LABORATORIO

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época: PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0835 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

444

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34850 APARATO DE LABORATORIO

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0835 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **445**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34851 UTENSILIOS DE LABORATORIO

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0835 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

446

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34854 BALANZA
Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO
Espacio: E0836 ALMACENES EXTERIORES
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

447

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34855 BALANZA

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0836 ALMACENES EXTERIORES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

448

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34856 UTENSILIO HISTORICO DE LABORATORIO

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: METALICO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00

Espacio: E0737 BODEGA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

449

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34857 MICROSCOPIO

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0211 ARCHIVO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

450

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34858 APARATO DE LABORATORIO

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0211 ARCHIVO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **451**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34866 BALANZA

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 44,00 CM

Ancho: 55,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0206 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **452**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34872 UTENSILIOS DE LABORATORIO

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0206 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

453

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34873 MICROSCOPIO
Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0835 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

454

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34874 UTENSILIOS DE LABORATORIO

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0835 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

455

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34875 UTENSILIOS DE LABORATORIO

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0835 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

456

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34876 ELECTROINOMETRO DE LÜERS

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0211 ARCHIVO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

457

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35189 CONJUNTO DE 289 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DEL YACIMIENTO DE CUEVA DE

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 05/01/1945

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

458

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35190 CONJUNTO DE 176 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DEL YACIMIENTO DE CUEVA DE

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 05/01/1945

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

459

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35192 CONJUNTO DE 218 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DEL YACIMIENTO DEL TUMULO D

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 05/01/1945

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

460

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35194 CONJUNTO DE 635 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DEL YACIMIENTO DEL TUMULO D

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 05/01/1945

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

461

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35199 PIEZA ARQUEOLOGICA DEL YACIMIENTO DEL TUMULO DE LA RANILLA, CARMON

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 14,50 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 05/01/1945

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 462

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35200 CONJUNTO DE 7 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DEL YACIMIENTO DE VILLAFRANC

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 15/02/1946

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

463

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35201 PIEZA ARQUEOLOGICA DEL YACIMIENTO DE LA TORRE SUPERIOR DE LA TORR

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 14,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 14/03/1950

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

464

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35203 CONJUNTO DE 4 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DEL YACIMIENTO DE LA CUESTA D

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 23/06/1965

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

465

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35207 CONJUNTO DE 2 PIEZAS ARQUEOLOGICAS PERTENECIENTES AL ANTIGUO H

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MARMOL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 16/04/1964

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

466

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35210 CONJUNTO DE 4 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DE OSUNA (SEVILLA)

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 16/02/1964

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 467

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35212 CONJUNTO DE 13 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DE MERIDA (BADAJOZ)

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 16/02/1946

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

468

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35215 CONJUNTO DE 16 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DE ITALICA, SANTIPONCE, SEVI

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 16/02/1946

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

469

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35216 CIPO CON CRISMON DE GINES (SEVILLA)

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 87,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/03/1946

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

470

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35217 CONJUNTO DE 6 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DEL YACIMIENTO DE EL PICACHO, C

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 05/01/1945

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

471

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35218 CONJUNTO DE 7 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DEL YACIMIENTO DE ECIJA (SEVI)

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/02/1946

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

472

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35231 CONJUNTO DE 196 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DE CARMONA, SEVILLA

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO Planta: 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 05/01/1945

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

473

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35233 CONJUNTO DE 7 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DE CAMAS, SEVILLA

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 20/09/1945

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 474

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35235 PICO DOBLE BISEL Y PUNTA AGUDA DE DEHESA DE LA LAPA, GUILLENA

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 40,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 05/01/1945

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

475

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35241 CONJUNTO DE 3 PIEZAS ARQUEOLOGICAS, SEVILLA

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 15/02/1946

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

476

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35242 CONJUNTO DE 2632 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DE DISTINTOS YACIMIENTOS D

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 13/03/1950

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

477

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36261 FUENTE DE HIERRO FORJADO

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor: FABRICA DE ARTILLERIA

Técnica: HIERRO FORJADO

Época: 1886

Escuela:

Tema: MILITAR

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0701 FABRICA DE ARTILLERIA DE SEVILLA

Ubicación: E002 NAVES

Planta: 00

Espacio: E0932 NAVES FABRICA DE ARTILLERIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 21/03/2011

Título: ESTE ELEMENTO SE ADQUIERE COMO PARTE DEL CONJUNTO DE LA ANTIGUA FABRICA DE ARTILLERIA ADQUIRIDA POR CESION DEL ESTADO ESPAÑOL-RAMO DE DEFENSA EN

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

478

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36262 MAQUINA PARA COMPROBACION DE TRACCION DE METALES
Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**
Autor: FABRICA SCHNEIDER CIE CREUSOT
Técnica: HIERRO FORJADO
Época: 1886
Escuela:
Tema: MILITAR
Firma: SCHNEIDER CIE CREUSOT-1886 APPAREIL MAILLARD

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0701 FABRICA DE ARTILLERIA DE SEVILLA
Ubicación: E001 EDIFICIO ADMINISTRATIVO **Planta:** 00
Espacio: E0933 ZONA ADMINISTRATIVA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 21/03/2011
Título: ESTE ELEMENTO SE ADQUIERE COMO PARTE DEL CONJUNTO DE LA ANTIGUA FABRICA DE ARTILLERIA ADQUIRIDA POR CESION DEL ESTADO ESPAÑOL-RAMO DE DEFENSA EN
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **479**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36421 MATRIZ DE SELLO EN BRONCE

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: EN BRONCE CON INSCRIPCION

Época: BAJOMEDIEVAL, SIGLO XIV

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 3,70 CM

Fondo: 3,50 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

480

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36422 MATRIZ DE SELLO EN BRONCE

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: EN BRONCE CON INSCRIPCION

Época: BAJOMEDIEVAL, SIGLO XIV

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 3,10 CM

Fondo: 2,90 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

481

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36423 MATRIZ DE SELLO EN BRONCE

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: EN BRONCE CON INSCRIPCION

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 3,40 CM

Fondo: 2,90 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

482

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36424 MATRIZ DE SELLO EN BRONCE

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: EN BRONCE CON INSCRIPCION

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto: 2,30 CM

Ancho: 2,50 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

483

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36425 MATRIZ DE SELLO EN BRONCE

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: EN BRONCE CON INSCRIPCION

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 2,50 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

484

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36426 MATRIZ DE SELLO EN BRONCE

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: EN BRONCE CON INSCRIPCION

Época: SIGLO XV

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 5,40 CM

Fondo: 3,60 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

485

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36427 MATRIZ DE SELLO EN BRONCE

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: EN BRONCE CON INSCRIPCION

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 3,00 CM

Fondo: 2,40 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

486

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36428 MATRIZ DE SELLO EN BRONCE

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: EN BRONCE CON INSCRIPCION

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 3,90 CM

Fondo: 3,20 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

487

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36454 SABLE CON EL ANAGRAMA NODO Y CON VAINA

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: METAL

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

488

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36461 RELOJ DE LA TORRE DEL CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MAQUINARIA DE ACERO Y BRONCE

Época: 1939

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: E010 EDIFICIO SALA DE DUELO

Planta: 00

Espacio: E0312 SALA DE DUELO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CEMENTERIO MUNICIPAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1939

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **489**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36747 REJA DE HIERRO FORJADO

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: EN BRONCE CON INSCRIPCION

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto: 181,00 CM

Ancho: 152,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 17/03/1998

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **490**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36775 PECHINAS DE MADERA

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: EN BRONCE CON INSCRIPCION

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 13/07/1998

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

491

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36776 16 TAUJELES DECORADOS CON "CANDELIERI"

Clasificación: 300102 UTENSILIOS HISTÓRICOS **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: MADERA POLICROMADA

Época: 1540

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB **Planta:** 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1990

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIO EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA Nº 5 DE COMPRAVENTA DEL AÑO 1990 OTORGADA POR Dª MARIA DE LOS ANGELES BALBUENA CARMONA, ANTE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

TOTAL CLASIFICACIÓN 300102 **V.M.:** 0 **V.S.:** 0 **V.R.U.:** 0

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

492

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34234 DOCUMENTO DEL PRIMER CONCEJO DE SEVILLA DE 1284
Clasificación: 300112 PATRIMONIO DOCUMENTAL ARCHIVISTICO (A **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: TINTA SOBRE PERGAMINO
Época: 10 DE ENERO DE 1284
Escuela:
Tema:
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00
Espacio: E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 10/01/1284
Título: SE DESCONOCE
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

493

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34235 DOCUMENTO DE LA CONCESION DEL TITULO DE MUY LEAL POR EL REY JUAN

Clasificación: 300112 PATRIMONIO DOCUMENTAL ARCHIVISTICO (A **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: TINTA SOBRE PERGAMINO

Época: 27 DE ENERO DE 1444

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 27/01/1444

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

494

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34236 DOCUMENTOS DE LA VINCULACION DE LOS REYES CATOLICOS Y EL CONSI

Clasificación: 300112 PATRIMONIO DOCUMENTAL ARCHIVISTICO (A **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: TINTA SOBRE PERGAMINO

Época: SIGLO XV

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1500

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

495

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34237 DOCUMENTO SOBRE LA BODA DEL REY CARLOS V

Clasificación: 300112 PATRIMONIO DOCUMENTAL ARCHIVISTICO (A

Etiqueta:

Autor:

Técnica: TINTA SOBRE PERGAMINO

Época: 10 DE MARZO DE 1526

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 10/03/1526

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

496

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34238 DOCUMENTO DE CONCESION DE AUTONOMIA JUDICIAL A SEVILLA POR CARL

Clasificación: 300112 PATRIMONIO DOCUMENTAL ARCHIVISTICO (A **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: TINTA SOBRE PERGAMINO

Época: 1549

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1549

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

497

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 45256 ADMINISTRACION MUNICIPAL DE SEVILLA: ARCHIVO HISTORICO

Clasificación: 300112 PATRIMONIO DOCUMENTAL ARCHIVISTICO (A **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época: SIGLO XIII A 1929

Escuela:

Tema: ARCHIVO HISTORICO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor: VER DESGLOSE EN SECCIONES EN FOLLETO ADJUNT

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 04

Espacio: E0023 DEPOSITO DE DOCUMENTACION 4A

C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1859

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

498

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 45257 ADMINISTRACION MUNICIPAL DE SEVILLA: ARCHIVO HISTORICO (COLECCION

Clasificación: 300112 PATRIMONIO DOCUMENTAL ARCHIVISTICO (A **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época: SIGLO XIII A 1950

Escuela:

Tema: ARCHIVO HISTORICO: COLECCIONES

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor: VER DESGLOSE EN SECCIONES EN FOLLETO ADJUNT

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 04

Espacio: E0023 DEPOSITO DE DOCUMENTACION 4A

C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1859

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

499

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 45258 ADMINISTRACION MUNICIPAL DE SEVILLA: ARCHIVO ADMINISTRATIVO

Clasificación: 300112 PATRIMONIO DOCUMENTAL ARCHIVISTICO (A **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época: SIGLO XVIII A 1999

Escuela:

Tema: ARCHIVO ADMINISTRATIVO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor: VER DESGLOSE DE LAS AREAS Y SERVICIOS MUNICI

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 04

Espacio: E0023 DEPOSITO DE DOCUMENTACION 4A

C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1859

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

500

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 45259 FONDOS NO MUNICIPALES
Clasificación: 300112 PATRIMONIO DOCUMENTAL ARCHIVISTICO (A **Etiqueta:**
Autor:
Técnica:
Época: 1849 A 1999
Escuela:
Tema:
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 04
Espacio: E0023 DEPOSITO DE DOCUMENTACION 4A
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1859
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

501

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 45260 OTROS FONDOS MUNICIPALES
Clasificación: 300112 PATRIMONIO DOCUMENTAL ARCHIVISTICO (A **Etiqueta:**
Autor:
Técnica:
Época: 1937 A 1999
Escuela:
Tema: ARCHIVO ADMINISTRATIVO
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 04
Espacio: E0023 DEPOSITO DE DOCUMENTACION 4A
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1859
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

502

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 45261 COLECCIONES Y REPOGRAFIA DE CONSULTA

Clasificación: 300112 PATRIMONIO DOCUMENTAL ARCHIVISTICO (A

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL

Planta: 04

Espacio: E0023 DEPOSITO DE DOCUMENTACION 4A

C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1859

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

TOTAL CLASIFICACIÓN 300112 V.M.: 0 V.S.: 0 V.R.U.: 0

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

503

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43246 CATALOGO CON COLECCION 300 POLIPTICOS DE ZOCALOS

Clasificación: 300113 PATRIMONIO DOCUMENTAL BILIOGRAFICO (B **Etiqueta:**

Autor: LIT. TIP. GOMEZ HNOS, GIMENEZ ARTES GRAFICAS, L

Técnica: PAPEL / IMPRESIÓN LITOGRÁFICA Y ESTAMPACIÓN E

Época: DECADA 1940

Escuela:

Tema: REPERTORIO DE CATÁLOGOS DE ZÓCALOS, PILAS, B

Firma: MANUEL RAMOS REJANO (EN ALGUNOS)

Procedencia: FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA **Planta:** 00

Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA **C. Adquisición:** **F. Alta:** 26/06/2014

Título: RESOLUCION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE ACUERDA LA PUESTA A DISPOSICION MUNICIPAL DE LAS PIEZAS

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Validado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 909,44 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 909,44

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

504

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43247 CATALOGO CON COLECCION 6.207 ZOCALOS

Clasificación: 300113 PATRIMONIO DOCUMENTAL BILIOGRAFICO (B

Etiqueta:

Autor: LIT. TIP. GOMEZ HNOS, GIMENEZ ARTES GRAFICAS, L

Técnica: PAPEL / IMPRESIÓN LITOGRAFICA Y ESTAMPACIÓN E

Época: DECADA 1940

Escuela:

Tema: REPERTORIO DE CATÁLOGOS DE ZÓCALOS, PILAS, B

Firma: MANUEL RAMOS REJANO (EN ALGUNOS)

Procedencia: FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

Planta: 00

Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA

C. Adquisición:

F. Alta: 26/06/2014

Título: RESOLUCION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE ACUERDA LA PUESTA A DISPOSICION MUNICIPAL DE LAS PIEZAS

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Validado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 9.391,36 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 9.391,36

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

505

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43248 CATALOGO CON COLECCION 5.380 ZOCALOS 2ª CLASE
Clasificación: 300113 PATRIMONIO DOCUMENTAL BILIOGRAFICO (B **Etiqueta:**
Autor: LIT. TIP. GOMEZ HNOS, GIMENEZ ARTES GRAFICAS, L
Técnica: PAPEL / IMPRESIÓN LITOGRAFICA Y ESTAMPACIÓN E
Época: DECADA 1940
Escuela:
Tema: REPERTORIO DE CATÁLOGOS DE ZÓCALOS, PILAS, B
Firma: MANUEL RAMOS REJANO (EN ALGUNOS)
Procedencia: FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA **Planta:** 00
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA **C. Adquisición:** **F. Alta:** 26/06/2014
Título: RESOLUCION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO
POR LA QUE SE ACUERDA LA PUESTA A DISPOSICION MUNICIPAL DE LAS PIEZAS
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Validado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 6.507,60 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 6.507,60

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

506

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43249 CATALOGO 4.507 MODELOS DE CACHARRERIA Y OTROS
Clasificación: 300113 PATRIMONIO DOCUMENTAL BILIOGRAFICO (B **Etiqueta:**
Autor: LIT. TIP. GOMEZ HNOS, GIMENEZ ARTES GRAFICAS, L
Técnica: PAPEL / IMPRESIÓN LITOGRÁFICA Y ESTAMPACIÓN E
Época: DECADA 1940
Escuela:
Tema: REPERTORIO DE CATÁLOGOS DE ZÓCALOS, PILAS, B
Firma: MANUEL RAMOS REJANO (EN ALGUNOS)
Procedencia: FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA **Planta:** 00
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA **C. Adquisición:** **F. Alta:** 26/06/2014
Título: RESOLUCION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO
POR LA QUE SE ACUERDA LA PUESTA A DISPOSICION MUNICIPAL DE LAS PIEZAS
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Validado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 6.391,60 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 6.391,60

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

507

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43250 CUADERNOS DE FORMULAS MAGISTRALES (2 UDS.)
Clasificación: 300113 PATRIMONIO DOCUMENTAL BILIOGRAFICO (B **Etiqueta:**
Autor: ANTONIO KIERNAM FLORES
Técnica: MANUSCRITO
Época: AÑOS 60-70
Escuela:
Tema:
Firma: NO CONSTA
Procedencia: FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA **Planta:** 00
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA **C. Adquisición:** **F. Alta:** 26/06/2014
Título: RESOLCUION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO
POR LA QUE SE PONE A DISPOSICION DEL AYUNTAMIENTO LAS PIEZAS ADQUIRIDAS A
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Validado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 696,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 696,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

508

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43251 LIBROS DE FIRMAS DE LA FABRICA (3 UDS.)

Clasificación: 300113 PATRIMONIO DOCUMENTAL BILIOGRAFICO (B)

Etiqueta:

Autor: CLIENTES Y VISITANTES DE LA FABRICA

Técnica: MANUSCRITO

Época: 1913-1992

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

Planta: 00

Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA

C. Adquisición:

F. Alta: 26/06/2014

Título: RESOLUCION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE ACUERDA LA PUESTA A DISPOSICION MUNICIPAL DE LAS PIEZAS

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Validado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 348,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 348,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

509

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34826 CONJUNTO DE LIBROS

Clasificación: 300113 PATRIMONIO DOCUMENTAL BILIOGRAFICO (B

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

510

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34842 CONJUNTO DE LIBROS

Clasificación: 300113 PATRIMONIO DOCUMENTAL BILIOGRAFICO (B

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

511

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44598 SECCION DE FONDO ANTIGUO BIBLIOTECA
Clasificación: 300113 PATRIMONIO DOCUMENTAL BILIOGRAFICO (B
Autor: VARIOS
Técnica: LIBROS Y FOLLETOS
Época:
Escuela:
Tema: VARIOS

Etiqueta:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor: ESTA COMPUESTO POR LIBROS Y FOLLETOS DE DIV

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL
Espacio: E0010 DEPOSITO DE DOCUMENTACION BAJO
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES

Planta: 00

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1859

Título: BIBLIOTECA ESTRECHAMENTE LIGADA AL ARCHIVO MUNICIPAL DE SEVILLA, SU FUNDACION SE REMONTA A 1859 POR ACUERDO DEL CABILDO MUNICIPAL DE 20 DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

512

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44599 SECCION DE FONDO HISTORIA DE LA CIUDAD DE SEVILLA
Clasificación: 300113 PATRIMONIO DOCUMENTAL BILIOGRAFICO (B **Etiqueta:**
Autor: VARIOS
Técnica: LIBROS
Época:
Escuela:
Tema: VARIOS
Firma:
Procedencia:

Razón de su valor: COLECCION DE OBRAS IMPRESAS Y ALGUNAS MANU

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0010 DEPOSITO DE DOCUMENTACION BAJO
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1859

Título: BIBLIOTECA ESTRECHAMENTE LIGADA AL ARCHIVO MUNICIPAL DE SEVILLA, SU FUNDACION SE REMONTA A 1859 POR ACUERDO DEL CABILDO MUNICIPAL DE 20 DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

513

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44600 SECCION COLECCION PROFESIONAL
Clasificación: 300113 PATRIMONIO DOCUMENTAL BILIOGRAFICO (B **Etiqueta:**
Autor: VARIOS
Técnica: LIBROS Y FOLLETOS
Época:
Escuela:
Tema: VARIOS
Firma:
Procedencia:

Razón de su valor: LA BIBLIOTECA CONTIENE NUMEROSOS TITULOS TANT

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0010 DEPOSITO DE DOCUMENTACION BAJO
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1859
Título: BIBLIOTECA ESTRECHAMENTE LIGADA AL ARCHIVO MUNICIPAL DE SEVILLA, SU FUNDACION SE REMONTA A 1859 POR ACUERDO DEL CABILDO MUNICIPAL DE 20 DE
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

514

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44601 SECCION DE FONDO EDITORIAL DEL AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Clasificación: 300113 PATRIMONIO DOCUMENTAL BILIOGRAFICO (B **Etiqueta:**

Autor: VARIOS

Técnica: LIBROS Y FOLLETOS

Época:

Escuela:

Tema: VARIOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor: REUNE TODOS LOS TITULOS EDITADOS POR EL DEP

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00

Espacio: E0010 DEPOSITO DE DOCUMENTACION BAJO

C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1945

Título: BIBLIOTECA ESTRECHAMENTE LIGADA AL ARCHIVO MUNICIPAL DE SEVILLA, SU FUNDACION SE REMONTA A 1859 POR ACUERDO DEL CABILDO MUNICIPAL DE 20 DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

515

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44602 SECCION DE BOLETINES OFICIALES
Clasificación: 300113 PATRIMONIO DOCUMENTAL BILIOGRAFICO (B
Autor: VARIOS
Técnica: LIBROS Y FOLLETOS
Época:
Escuela:
Tema: VARIOS

Etiqueta:

Firma:
Procedencia:
Razón de su valor: COMPUESTO POR LAS COLECCIONES DE LA GACETA
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL
Espacio: E0010 DEPOSITO DE DOCUMENTACION BAJO
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES

Planta: 00

C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1859
Título: BIBLIOTECA ESTRECHAMENTE LIGADA AL ARCHIVO MUNICIPAL DE SEVILLA, SU FUNDACION SE REMONTA A 1859 POR ACUERDO DEL CABILDO MUNICIPAL DE 20 DE
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

516

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44603 SECCION DE BIBLIOTECA DEL DR. HAUSER
Clasificación: 300113 PATRIMONIO DOCUMENTAL BILIOGRAFICO (B
Autor: VARIOS
Técnica: LIBROS
Época:
Escuela:
Tema: VARIOS

Etiqueta:

Firma:
Procedencia:
Razón de su valor: DEPOSITO EN LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA DE S
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0011 CASA DE LOS PINELO
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA DE LOS PINELO
Espacio: E1058 BIBLIOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES

Planta: 00

C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1925
Título: BIBLIOTECA ESTRECHAMENTE LIGADA AL ARCHIVO MUNICIPAL DE SEVILLA, SU FUNDACION SE REMONTA A 1859 POR ACUERDO DEL CABILDO MUNICIPAL DE 20 DE
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

517

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44604 SECCION DE FONDOS DEPOSITADOS EN EL COLEGIO DE ABOGADOS DE SEV
Clasificación: 300113 PATRIMONIO DOCUMENTAL BILIOGRAFICO (B **Etiqueta:**
Autor: VARIOS
Técnica: LIBROS Y FOLLETOS
Época:
Escuela:
Tema: VARIOS
Firma:
Procedencia:

Razón de su valor: LOTE DE 560 VOLUMENES DE TEMATICA JURIDICO AD

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1367 COLEGIO DE ABOGADOS DE SEVILLA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL COLEGIO DE ABOGADOS DE SEVILLA **Planta:** 01
Espacio: E1059 BIBLIOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1996
Título: BIBLIOTECA ESTRECHAMENTE LIGADA AL ARCHIVO MUNICIPAL DE SEVILLA, SU FUNDACION SE REMONTA A 1859 POR ACUERDO DEL CABILDO MUNICIPAL DE 20 DE
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

518

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44605 SECCION COLECCION DEL PINTOR FRANCISCO MOLINA

Clasificación: 300113 PATRIMONIO DOCUMENTAL BILIOGRAFICO (B **Etiqueta:**

Autor: VARIOS

Técnica: LIBROS Y FOLLETOS

Época:

Escuela:

Tema: VARIOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor: DEPOSITO EN EL CENTRO ANDALUZ DE ARTE CONTE

Alto:**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00

Espacio: E0010 DEPOSITO DE DOCUMENTACION BAJO

C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES

C. Coste:**Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA**

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1999

Título: BIBLIOTECA ESTRECHAMENTE LIGADA AL ARCHIVO MUNICIPAL DE SEVILLA, SU FUNDACION SE REMONTA A 1859 POR ACUERDO DEL CABILDO MUNICIPAL DE 20 DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

TOTAL CLASIFICACIÓN 300113 **V.M.:** 0 **V.S.:** 0 **V.R.U.:** 0

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

519

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44606 PRENSA SEVILLANA MICROFILMADA SIGLO XVII

Clasificación: 300114 PATRIMONIO DOCUMENTAL HEMEROGRAFICO

Etiqueta:

Autor: VARIOS

Técnica: MICROFILM, CD-ROM

Época: SIGLO XVII

Escuela:

Tema: PRENSA ESCRITA, CARTELES

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL

Planta: 00

Espacio: E0010 DEPOSITO DE DOCUMENTACION BAJO

C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 04/08/1934

Título: EL 10-12-1932 EL CONCEJAL ADOLFO CARRETERO PRESENTO AL AYUNTAMIENTO DE SEVILLA PRESIDIDO POR EL ALCALDE JOSE GONZALEZ Y FERNANDEZ DE LA BANDERA,

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

520

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44607 PRENSA SEVILLANA MICROFILMADA SIGLO XVIII

Clasificación: 300114 PATRIMONIO DOCUMENTAL HEMEROGRAFICO

Etiqueta:

Autor: VARIOS

Técnica: MICROFILM, CD-ROM

Época: SIGLO XVII

Escuela:

Tema: PRENSA ESCRITA, CARTELES

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL

Planta: 00

Espacio: E0010 DEPOSITO DE DOCUMENTACION BAJO

C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 04/08/1934

Título: EL 10-12-1932 EL CONCEJAL ADOLFO CARRETERO PRESENTO AL AYUNTAMIENTO DE SEVILLA PRESIDIDO POR EL ALCALDE JOSE GONZALEZ Y FERNANDEZ DE LA BANDERA,

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

521

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44608 PRENSA SEVILLANA MICROFILMADA S. XIX

Clasificación: 300114 PATRIMONIO DOCUMENTAL HEMEROGRAFICO

Etiqueta:

Autor: VARIOS

Técnica: MICROFILM, CD-ROM

Época: SIGLO XVII

Escuela:

Tema: PRENSA ESCRITA, CARTELES

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL

Planta: 00

Espacio: E0010 DEPOSITO DE DOCUMENTACION BAJO

C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 04/08/1934

Título: EL 10-12-1932 EL CONCEJAL ADOLFO CARRETERO PRESENTO AL AYUNTAMIENTO DE SEVILLA PRESIDIDO POR EL ALCALDE JOSE GONZALEZ Y FERNANDEZ DE LA BANDERA,

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

522

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44609 PRENSA SEVILLANA MICROFILMADA S. XX

Clasificación: 300114 PATRIMONIO DOCUMENTAL HEMEROGRAFICO

Etiqueta:

Autor: VARIOS

Técnica: MICROFILM, CD-ROM

Época: SIGLO XVII

Escuela:

Tema: PRENSA ESCRITA, CARTELES

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL

Planta: 00

Espacio: E0010 DEPOSITO DE DOCUMENTACION BAJO

C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 04/08/1934

Título: EL 10-12-1932 EL CONCEJAL ADOLFO CARRETERO PRESENTO AL AYUNTAMIENTO DE SEVILLA PRESIDIDO POR EL ALCALDE JOSE GONZALEZ Y FERNANDEZ DE LA BANDERA,

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

TOTAL CLASIFICACIÓN 300114 **V.M.:** 0 **V.S.:** 0 **V.R.U.:** 0

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

523

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34870 FOTOGRAFIA DE SANTIAGO RAMON Y CAJAL

Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F

Etiqueta:

Autor:

Técnica: FOTOGRAFIA EN BLANCO Y NEGRO

Época: 1928

Escuela:

Tema: RETRATO

Firma: S. RAMON Y CAJAL

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 64,00 CM

Ancho: 44,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 00

Espacio: E0206 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

524

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44515 ARCHIVO SERRANO
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:**
Autor: VARIOS
Técnica: FOTOGRAFIA (NEGATIVOS Y POSITIVOS)
Época: 1912-1981
Escuela:
Tema: FONDOS DE FOTOGRAFOS DE PRENSA
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

525

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44516 ARCHIVO GELAN

Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F

Etiqueta: II

Autor: GELAN

Técnica: FOTOGRAFIA (NEGATIVOS)

Época: DECADA 1940 / DECADA 1970

Escuela:

Tema: FONDOS DE FOTOGRAFOS DE PRENSA

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL

Planta: 00

Espacio: E0005 FOTOTECA

C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1985

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

526

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44517 ARCHIVO SANCHEZ DEL PANDO
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** V
Autor: SANCHEZ DEL PANDO
Técnica: FOTOGRAFIA (NEGATIVOS Y POSITIVOS)
Época: 1912-1943
Escuela:
Tema: FONDOS DE FOTOGRAFOS DE PRENSA
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

527

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44518 ARCHIVO SERAFIN
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** VI.
Autor: SERAFIN
Técnica: FOTOGRAFIA (NEGATIVOS)
Época: DECADA 1950 / 1981
Escuela:
Tema: FONDOS DE FOTOGRAFOS DE PRENSA
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

528

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44519 ARCHIVO CUBILES
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** VI
Autor: CUBILES
Técnica: FOTOGRAFIA (NEGATIVOS Y POSITIVOS)
Época: 1952 - 1982
Escuela:
Tema: FONDOS DE FOTOGRAFOS DE PRENSA
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

529

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44520 ARCHIVO VILCHES
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** XI
Autor: VILCHES
Técnica: FOTOGRAFIA (NEGATIVOS Y POSITIVOS)
Época: DECADA 1940 / DECADA 1970
Escuela:
Tema: FONDOS DE FOTOGRAFOS DE PRENSA
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

530

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44521 ARCHIVO ARJONA
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** XV
Autor: ARJONA
Técnica: FOTOGRAFIA (NEGATIVOS)
Época: 1956 - 1970
Escuela:
Tema: FONDOS DE FOTOGRAFOS DE PRENSA
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

531

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44522 ARCHIVO BASABE
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** XVII
Autor: BASABE
Técnica: FOTOGRAFIA (NEGATIVOS)
Época: 1951 - DECADA 1960
Escuela:
Tema: FONDOS DE FOTOGRAFOS DE PRENSA
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

532

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44523 ARCHIVO MANUEL DE ARCOS
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** XII
Autor: MANUEL DE ARCOS
Técnica: FOTOGRAFIA (NEGATIVOS)
Época: 1950 - 1968
Escuela:
Tema: FONDOS DE FOTOGRAFOS AFICIONADOS
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

533

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44524 ARCHIVO VAZQUEZ PARRILLA
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** XX
Autor: VAZQUEZ PARRILLA
Técnica: FOTOGRAFIA (NEGATIVOS)
Época: 1893 - 1908
Escuela:
Tema: FONDOS DE FOTOGRAFOS AFICIONADOS
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

534

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44525 ARCHIVO MACIAS
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** VIII
Autor: VARIOS
Técnica: FOTOGRAFIA (NEGATIVOS Y POSITIVOS)
Época: 1985 -
Escuela:
Tema: FONDO ALCALDIA DE SEVILLA
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

535

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44526 COLECCION GOMEZ COBIAN
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** III
Autor: VARIOS
Técnica: FOTOGRAFIA (NEGATIVOS)
Época: DECADA 1910 - DECADA 1930
Escuela:
Tema: COLECCIONES
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

536

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44527 COLECCION MARTINEZ RAMOS
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** IV
Autor: VARIOS
Técnica: FOTOGRAFIA (NEGATIVOS)
Época: 1955 - 1960
Escuela:
Tema: COLECCIONES
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

537

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44528 COLECCION BOELE VAN HENS BROEK
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** IX
Autor: VARIOS
Técnica: FOTOGRAFIA (POSITIVOS)
Época: ULTIMO TERCIO S. XIX
Escuela:
Tema: COLECCIONES
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

538

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título:	44529	COLECCION ENRIQUE DE LA VEGA	Etiqueta:	XIII
Clasificación:	300115	PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F		
Autor:	VARIOS			
Técnica:	FOTOGRAFIA (POSITIVOS ESTEREOSCOPICOS)			
Época:	1915 - 1931			
Escuela:				
Tema:	COLECCIONES			
Firma:				
Procedencia:				
Razón de su valor:				
Alto:				
Ancho:				
Fondo:				
Peso:				

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad:	0156	ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)	Planta:	00
Ubicación:	E001	EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL		
Espacio:	E0005	FOTOTECA		
C. Gestor:	31	ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES		
C. Coste:				
Responsable:				

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición:	INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O	C. Adquisición:		F. Alta: 01/01/1985
Título:				
S. Patrimonial:	PROPIEDAD	S. Actual:	Contabilizado	
Naturaleza:	DOMINIO PÚBLICO			
Uso:	ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO			
Titular:	AYUNTAMIENTO DE SEVILLA	% Propiedad:		

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

539

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44530 COLECCION ISABEL TEJERA
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** XIV
Autor: VARIOS
Técnica: FOTOGRAFIA (POSITIVOS)
Época: ULTIMO TERCIO S. XIX
Escuela:
Tema: COLECCIONES
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 540

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44531 COLECCION BLANCO PICABIA
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** XVI
Autor: VARIOS
Técnica: FOTOGRAFIA (NEGATIVOS Y POSITIVOS)
Época: ULTIMO TERCIO S. XIX - MEDIADOS S. XX
Escuela:
Tema: COLECCIONES
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

541

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44532 COLECCION SIGLO XIX
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** XVIII
Autor: VARIOS
Técnica: FOTOGRAFIA (POSITIVOS)
Época: SEGUNDA MITAD S. XIX
Escuela:
Tema: COLECCIONES
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

542

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44533 COLECCION DE CROMOS SUSINI
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** XXI
Autor: VARIOS
Técnica: FOTOGRAFIA (POSITIVOS)
Época: DECADA 1930
Escuela:
Tema: COLECCIONES
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

543

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44534 ARCHIVO JUAN PALMA
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** X
Autor: VARIOS
Técnica: FOTOGRAFIA (NEGATIVOS Y POSITIVOS)
Época: DECADA 1960 - DECADA 1980
Escuela:
Tema: OTROS FONDOS
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

544

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44535 ALBUM DE LA INAUGURACION DEL PALACIO DE CONGRESOS DE SEVILLA
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** XIX
Autor: VARIOS
Técnica: FOTOGRAFIA (POSITIVOS)
Época: 1990
Escuela:
Tema: OTROS FONDOS
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

545

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44536 ALBUM DE LA VISITA DE LA INFANTA ISABEL DE BORBON A SEVILLA
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** XXII
Autor: VARIOS
Técnica: FOTOGRAFIA (POSITIVOS)
Época: 1915
Escuela:
Tema: OTROS FONDOS
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

546

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 44537 ALBUM DEL PABELLON DE EE.UU. EN LA E.I.A. DE SEVILLA DE 1929
Clasificación: 300115 PATRIMONIO DOCUMENTAL FOTOGRAFICO (F **Etiqueta:** XXIII
Autor: VARIOS
Técnica: FOTOGRAFIA (POSITIVOS)
Época: 1927 - 1929
Escuela:
Tema: OTROS FONDOS
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0156 ANTIGUOS JUZGADOS (ARCHIVO-HEMEROT.-PUBLICACIONES)
Ubicación: E001 EDIFICIO DE ARCHIVO Y HEMEROTECA MUNICIPAL **Planta:** 00
Espacio: E0005 FOTOTECA
C. Gestor: 31 ARCHIVO, HEMEROTECA Y PUBLICACIONES
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO
Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

TOTAL CLASIFICACIÓN 300115 V.M.: 0 V.S.: 0 V.R.U.: 0

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

547

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43243 COLECCION DE 5941 DIBUJOS (22 CAJAS)

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANTONIO KIERNAM Y DISCIPULOS

Técnica: PAPEL Y GRAFITO

Época: FIN S. XIX HASTA DECADA DE 1980

Escuela:

Tema: DECORACION SERIADA DE PAÑOS

Firma: HORNILLOS, PELAEZ, IBAÑEZ

Procedencia: FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

Planta: 00

Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA

C. Adquisición:

F. Alta: 26/06/2014

Título: RESOLUCION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENTCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE ACUERDA PONER A DISPOSICION MUNICIPAL LAS PIEZAS

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Validado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 123.134,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 123.134,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

548

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43244 COLECCION DE 652 DIBUJOS (8 CARPETAS)

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANTONIO KIERNAM Y DISCIPULOS

Técnica: PAPEL Y GRAFITO

Época: FIN S. XIX HASTA DECADA DE 1980

Escuela:

Tema: DECORACION SERIADA DE PAÑOS

Firma: HORNILLOS, PELAEZ, IBAÑEZ

Procedencia: FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

Planta: 00

Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA

C. Adquisición:

F. Alta: 26/06/2014

Título: RESOLUCION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENTCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE ACUERDA PONER A DISPOSICION MUNICIPAL LAS PIEZAS

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Validado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 15.776,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 15.776,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

549

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43245 COLECCION DE 25 DIBUJOS (3 ROLLOS)

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANTONIO KIERNAM Y DISCIPULOS

Técnica: PAPEL Y GRAFITO

Época: FIN S. XIX HASTA DECADA DE 1980

Escuela:

Tema: DECORACION SERIADA DE PAÑOS

Firma: HORNILLOS, PELAEZ, IBAÑEZ

Procedencia: FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

Planta: 00

Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA

C. Adquisición:

F. Alta: 26/06/2014

Título: RESOLUCION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENTCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE ACUERDA PONER A DISPOSICION MUNICIPAL LAS PIEZAS

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Validado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 672,80 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 672,80

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

550

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32739 VISTA DE SEVILLA 1726
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XVIII
Escuela:
Tema: VISTAS DE LA CIUDAD
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 108,00 CM
Ancho: 242,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0745 ESCALERA PRINCIPAL
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: E1

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Validado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

551

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32832 INMACULADA CONCEPCION

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 212,00 CM

Ancho: 165,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0760 DESPACHO SECRETARIO GENERAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: ADSCRITO A

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

552

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43714 MARIA SANTISIMA DE LA VICTORIA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: AGUSTIN DE JESUS MARTIN DE SOTO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 2014
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: CONCURSO CARTEL SEMANA SANTA 2014 DIST. REM
Razón de su valor: CUADRO GANADOR DEL CONCURSO PARA LA ELABO
Alto: 70,00 CM
Ancho: 50,00 CM
Fondo:
Peso:

Etiqueta:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0488 DIST. MUN. LOS REMEDIOS
Ubicación: E001 OFICINA DISTRITO LOS REMEDIOS
Espacio: E0038 ZONA POLITICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable:

Planta: 03

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 21/03/2014

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

553

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 1812 RETRATO DE MARTINEZ MONTAÑES

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: FRANCISCO DE VARELA

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1616

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: ORIGINAL DE VARELA 1646 EN EL REVERSO

Procedencia: BIBLIOTECA DE SAN ACACIO

Razón de su valor:

Alto: 64,00 CM

Ancho: 57,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1167 HOSPITAL DE LOS VENERABLES (F. FOCUS ABENGOA)

Ubicación: E001 HOSPITAL DE LOS VENERABLES

Planta: 00

Espacio: E0852 CENTRO DE INVESTIGACION DIEGO VELAZQUEZ

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CENTRO VELAZQUEZ, FUNDACION FOCUS AB

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

554

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32694 LA IMPOSICION DE LA CASULLA A SAN ILDEFONSO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**

Autor: DIEGO DE SILVA Y VELAQUEZ

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1622-1623

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: CONVENTO DE S.ANTONIO DE PADUA,PALACIO ARZO

Razón de su valor:

Alto: 166,00 CM

Ancho: 120,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1167 HOSPITAL DE LOS VENERABLES (F. FOCUS ABENGOA)

Ubicación: E001 HOSPITAL DE LOS VENERABLES **Planta:** 00

Espacio: E0852 CENTRO DE INVESTIGACION DIEGO VELAZQUEZ

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CENTRO VELAZQUEZ, FUNDACION FOCUS AB

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1896

Título: LA PINTURA FUE DONADA POR EL CARDENAL D. JOSE MARIA BUENO Y MONREAL AL AYUNTAMIENTO

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 555

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32696 RETRATO DE CARLOS II
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ATRIBUIDO A JUAN CARREÑO MIRANDA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1677-1679
Escuela:
Tema: RETRATO REAL
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 208,00 CM
Ancho: 144,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCIÓN DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 556

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32697 RETRATO DE BARTOLOME MURILLO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XVIII

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: BIBLIOTECA DE SAN ACACIO

Razón de su valor:

Alto: 64,00 CM

Ancho: 55,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: BIBLIOTECA DE SAN ACACIO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **557**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32698 RETRATO DE JUAN LUCAS CORTES

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: FINALES DEL SIGLO XVII

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 64,00 CM

Ancho: 57,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

558

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32699 RETRATO DE SAN FERNANDO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1630

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 124,00 CM

Ancho: 94,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1800

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

559

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32700 RETRATO DE MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: GONZALO BILBAO MARTINEZ (1860-1938)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1915

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 148,00 CM

Ancho: 38,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1915

Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EN 1915

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

560

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32701 ESTUDIO DE ANGELITOS Y SAN JUANITO CON EL CORDERO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**

Autor: BARTOLOME ESTEBAN MURILLO

Técnica: SANGUINA SOBRE PAPEL

Época: 1660-1680

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: MURILLO EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 33,50 CM

Ancho: 24,50 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 09/07/1975

Título: DONACION POR D^a CARMEN BERTENDONA CASTILLO, AL AYUNTAMIENTO EL 9-7-1975

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

561

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32702 RETRATO DE DIEGO VELAZQUEZ

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: BIBLIOTECA DE SAN ACACIO

Razón de su valor:

Alto: 64,00 CM

Ancho: 57,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: BIBLIOTECA DE SAN ACACIO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

562

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32703 LA VIRGEN DE LAS CEREZAS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO, COPIA DE JAN GOSSART

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1550

Escuela: FLAMENCA

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 69,00 CM

Ancho: 56,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1895

Título: DONACION POR D. MANUEL MARTINEZ DE ANDERICA EN 1895, AL AYUNTAMIENTO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

563

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32704 LA PROCESION DE SANTA CLARA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JUAN VALDES LEAL (1622-1690)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1653

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 291,00 CM

Ancho: 291,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1929

Título: DONACION POR D. ARCHER HUNGTINGTON EN 1929, AL AYUNTAMIENTO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 564

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32705 LA DERROTA DE LOS SARRACENOS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JUAN VALDES LEAL (1622-1690)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1653

Escuela:

Tema: HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 325,00 CM

Ancho: 325,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1929

Título: DONACION POR D. ARCHER HUNGTINGTON EN 1929, AL AYUNTAMIENTO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

565

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32706 NIÑO DESPIOJANDOSE
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO, COPIA MURILLO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XIX
Escuela:
Tema: ESCENA POPULAR
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 43,00 CM
Ancho: 35,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 09/07/1975

Título: DONACION POR D^a CARMEN BERTENDONA CASTILLO, AL AYUNTAMIENTO EL 9-7-1975

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

566

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32707 CABEZA DE SAN JUAN BAUTISTA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO, COPIA VALDES LEAL

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLOS XVII-XVIII

Escuela:

Tema:

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 60,00 CM

Ancho: 78,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1800

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

567

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32708 CABEZA DE SAN PABLO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO, COPIA VALDES LEAL
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLOS XVII-XVIII
Escuela:
Tema:
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 60,00 CM
Ancho: 78,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1800

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

568

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32709 NIÑO JESUS PORTANDO LA CRUZ

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO, ALONSO CANO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 86,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 09/07/1975

Título: DONACION POR D^a CARMEN BERTENDONA CASTILLO, AL AYUNTAMIENTO EL 9-7-1975

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

569

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32710 TRIPTICO, VIRGEN CON EL NIÑO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: MAESTRO DE LA MENDICIDAD

Técnica: OLEO SOBRE TABLILLA

Época: HACIA 1525

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PRIMITIVO HOSPITAL DE SAN HERMENEGILDO

Razón de su valor:

Alto: 168,00 CM

Ancho: 193,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1800

Título: PROCEDE DEL ASILO DE LA MENDICIDAD DE SAN FERNANDO Y HABRIA FORMADO PARTE DEL PRIMITIVO HOSPITAL DE S. HERMENEGILDO, CUYA FUNDACION DATA DE MEDIADOS

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

570

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32711 NIÑO JESUS CON LA BOLA EN LA MANO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema:

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 97,00 CM

Ancho: 78,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0746 PASILLO ENTRADA SALA SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: PROCEDE DEL HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 571

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32712 NIÑO JESUS SALVADOR
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO, COPIA DE MURILLO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 82,00 CM
Ancho: 65,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0746 PASILLO ENTRADA SALA SAN FERNANDO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 09/07/1975

Título: DONACION POR D^a CARMEN BERTENDONA CASTILLO, AL AYUNTAMIENTO EL 9-7-1975

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

572

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32713 RETRATO DE BENITO ARIAS MONTANO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: PRIMER CUARTO DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 62,00 CM

Ancho: 49,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0754 ENTRADA A SECRETARIA DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1929

Título: ENCARGADA AL AUTOR CON MOTIVO DE LA EXPOSICION IBEROAMERICANA DE 1929-1930

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

573

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32714 RETRATO DE CRISTOBAL PLANTIN

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO, COPIA DE RUBENS

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1929

Escuela:

Tema:

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 64,00 CM

Ancho: 51,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0754 ENTRADA A SECRETARIA DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1929

Título: ENCARGADA AL AUTOR CON MOTIVO DE LA EXPOSICION IBEROAMERICANA 1929-1930

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **574**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32715 RETRATO DE DON DIEGO ORTIZ DE ZUÑIGA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XVIII

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 99,00 CM

Ancho: 71,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0754 ENTRADA A SECRETARIA DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

575

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32716 RETRATO DE NICOLAS ANTONIO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XVIII

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: BIBLIOTECA DE SAN ACACIO

Razón de su valor:

Alto: 125,50 CM

Ancho: 104,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0754 ENTRADA A SECRETARIA DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: BIBLIOTECA DE SAN ACACIO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

576

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32717 RETRATO DE DON DIEGO ORTIZ DE ZUÑIGA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO, COPIA DE MURILLO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: PRIMERA MITAD DEL SIGLO XVIII

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: BIBLIOTECA DE SAN ACACIO

Razón de su valor:

Alto: 124,00 CM

Ancho: 105,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0754 ENTRADA A SECRETARIA DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: BIBLIOTECA DE SAN ACACIO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

577

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32718 INMACULADA CONCEPCION

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XVIII

Escuela: SEVILLANA

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 212,00 CM

Ancho: 165,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0757 SALA DE ESPERA ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

578

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32719 LA PROFESION DE SANTA CLARA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: TOMAS SORIANO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 180,00 CM

Ancho: 315,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0757 SALA DE ESPERA ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1980

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

579

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32720 SANTA MARGARITA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: SALVADOR GUTIERREZ DE LA VEGA, COPIA DE TIZI
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1860
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 184,00 CM
Ancho: 138,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0757 SALA DE ESPERA ALCALDIA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: ADQUIRIDO POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO.

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **580**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32721 SAN MIGUEL ARCANGEL
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XVII
Escuela: SEVILLANA
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 191,50 CM
Ancho: 107,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0757 SALA DE ESPERA ALCALDIA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: PROCEDE DEL HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

581

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32722 VESTAL ROMANA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JOSE RICO CEJUDO (1864-1939)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1889
Escuela:
Tema: UNA POMPEYANA
Firma: J. RICO CEJUDO ROMA 89 EN ANGULO INFERIOR DERECH

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 208,00 CM
Ancho: 105,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI
Título: DONACION POR EL AUTOR JOSE RICO CEJUDO

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

S. Patrimonial: PROPIEDAD
S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA
% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

582

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32723 RETRATO DEL GENERAL BALDOMERO ESPARTERO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANTONIO MARIA ESQUIVEL Y SUAREZ (1806-1957)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1841

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: A. ESQUIVEL 1841 M EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIE

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 124,00 CM

Ancho: 95,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1841

Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EN 1841

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **583**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32724 JARRON CON FLORES

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: TEODORO PALOMAR

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1929

Escuela:

Tema: BODEGON

Firma: T. PALOMAR 1929 EN EL ANGULO INFERIOR DERECH

Procedencia: DESCONOCIDO

Razón de su valor:

Alto: 115,00 CM

Ancho: 85,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1930

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

584

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32725 JARRON CON FLORES

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: TEODORO PALOMAR

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1929

Escuela:

Tema: BODEGON

Firma: T. PALOMAR 1929 EN EL ANGULO INFERIOR DERECH

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 115,00 CM

Ancho: 85,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1930

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **585**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32726 JARRON CON FLORES
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: TEODORO PALOMAR
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1929
Escuela:
Tema: BODEGON
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 115,00 CM
Ancho: 85,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1930

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

586

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32727 JARRON CON FLORES
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: TEODORO PALOMAR
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1929
Escuela:
Tema: BODEGON
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:**Razón de su valor:****Alto:** 115,00 CM**Ancho:** 85,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1930**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **587**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32728 PREPARANDO EL ROSARIO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOSE RICO CEJUDO (1864-1939)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1922

Escuela:

Tema: ESCENA POPULAR

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 98,00 CM

Ancho: 132,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1922

Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EN 1922

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **588**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32729 LAS VESTALES
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JOSE RICO CEJUDO (1864-1939)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1890
Escuela:
Tema: HISTORICO
Firma: J. RICO CEJUDO ROMA 1890 ANGULO INFERIOR IZQUIE

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 208,00 CM
Ancho: 105,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1891

Título: DONADO POR SU AUTOR AL EXCMO. AYUNTAMIENTO EN 1891.

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **589**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32730 RETRATO DE CRISTOBAL COLON

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOSE DE LA VEGA

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1892

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: HOGAR DE SAN FERNANDO

Razón de su valor:

Alto: 244,00 CM

Ancho: 143,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1892

Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EN 1892

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

590

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32731 VISITA DE ISABEL II A LA QUINTA DE SAN ANTONIO DE CORDOBA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: PINTOR DE LA CORTE
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RETRATO REAL
Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 374,00 CM
Ancho: 585,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01
Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: COMPRA **C. Adquisición:** 22,54 **F. Alta:** 01/01/1929
Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EN 1929, POR 3.750 PESETAS, (EXPEDIENTE DE REGIMEN INTERIOR Nº 8-1929)
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 22,54 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 22,54

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 591

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32732 RELIGIOSAS MERCEDARIAS PREPARANDO UN ALTAR AL NIÑO JESUS
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: JOSE RICO CEJUDO (1864-1939)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1922
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma: J. RICO CEJUDO EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 190,00 CM
Ancho: 230,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01
Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1922
Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1922
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

592

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32733 LA BENDICION PASCUAL EN ROMA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOSE RICO CEJUDO (1864-1939)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1893

Escuela:

Tema: ESCENAS POPULARES

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 350,00 CM

Ancho: 210,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1896

Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EN 1896.

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

593

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32734 LA MUERTE DE VIRIATO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: RICARDO VILLEGAS CORDERO (1849-1896)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1890
Escuela:
Tema: HISTORICO
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 225,00 CM
Ancho: 360,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: COMPRA **C. Adquisición:** 9,02 **F. Alta:** 17/12/1897

Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EL17-12-1897 POR 1.500 PESETAS A LA MADRE DEL AUTOR QUE HABIA FALLECIDO

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 9,02 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 9,02

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

594

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32735 RETRATO DE FRANCISCO ZAPATA Y CISNEROS, PRIMER CONDE DE BARAJAS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**

Autor: ENRIQUE SEGURA

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1929

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 113,00 CM

Ancho: 84,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1929

Título: SE DESCONOCE, POSIBLEMENTE ENCARGADA AL AUTOR CON MOTIVO DE LA EXPOSICION IBEROAMERICANA

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

595

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32736 RETRATO DE DIEGO DE MERLO, ASISTENTE DE SEVILLA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ENRIQUE SEGURA IGLESIAS (1906-1994)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1929

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 113,00 CM

Ancho: 84,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1929

Título: SE DESCONOCE, POSIBLEMENTE ENCARGADA AL AUTOR CON MOTIVO DE LA EXPOSICION IBEROAMERICANA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **596**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32737 LA PAZ DE WAD RAS
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JOAQUIN DOMINGUEZ BECQUER (1817-1879)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1870
Escuela:
Tema: HISTORICO
Firma: JOAQ. D. BECQUER SEVILLA 1870

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 317,00 CM
Ancho: 587,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0745 ESCALERA PRINCIPAL
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: E1

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: COMPRA **C. Adquisición:** 67,61 **F. Alta:** 08/10/1872

Título: EL AYUNTAMIENTO ENCARGO LA PINTURA EN EL AÑO 1860 Y LA ADQUIRIO DEFINITIVAMENTE AL AUTOR EL 8 DE OCTUBRE DE 1872 POR UN IMPORTE DE 45.000

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 67,61 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 67,61

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

597

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32738 CURSO DEL RIO GUADALQUIVIR

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JUAN DE ESPINAL (1714-1783)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1760

Escuela:

Tema: MAPAS Y PLANOS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 110,00 CM

Ancho: 244,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: E1

Espacio: E0745 ESCALERA PRINCIPAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1760

Título: SE ADQUIRIO POR ENCARGO DEL AYUNTAMIENTO AL AUTOR

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

598

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32740 PLAZA DE LA LEALTAD DE MADRID

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ENRIQUE SALVA ROMEU

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época:

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: E. SALVA EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 49,00 CM

Ancho: 66,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0751 DESPACHO DE ADMINISTRACION DE ALCALDIA 1

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1950

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 599

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32741 HOMENAJE A LUMIERE
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: MIGUEL PEREZ AGUILERA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1960
Escuela:
Tema: ABSTRACTO
Firma: AGUILERA 61 EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM
Ancho: 100,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0751 DESPACHO DE ADMINISTRACION DE ALCALDIA 1
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1960

Título: DONACION POR EL AUTOR MIGUEL PEREZ AGUILERA

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

600

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32742 FLOTERO CON AZUCENAS
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANTONIO CARMONA MACIAS
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XX
Escuela:
Tema: BODEGON
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 123,00 CM
Ancho: 48,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0751 DESPACHO DE ADMINISTRACION DE ALCALDIA 1
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1950

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

601

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32743 IGLESIA DE SANTA CATALINA, SEVILLA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: FEDERICO DELGADO MONTIEL

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1951

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: FEDERICO DELGADO MONTIEL 1951 ANGULO INFERI

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 74,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0751 DESPACHO DE ADMINISTRACION DE ALCALDIA 1

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1950

Título: POSIBLEMENTE PROCEDA DE UNA EXPOSICION REALIZADA EN COLABORACION CON EL AYUNTAMIENTO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

602

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32744 RETRATO DE SAGASTA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO TRISTAN
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1894
Escuela:
Tema: RETRATO
Firma: F. TRISTAN EN EL LATERAL DERECHO

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 84,00 CM
Ancho: 63,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0750 DESPACHO DE ADMINISTRACION DE ALCALDIA 2
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1894

Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

603

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32745 RETRATO DE MANUEL DE LA PUENTE Y PELLON

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: GONZALO BILBAO MARTINEZ (1860-1938)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1881

Escuela:

Tema: RETRATO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 88,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0750 DESPACHO DE ADMINISTRACION DE ALCALDIA 2

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

604

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32746 RETRATO DE CANOVAS DEL CASTILLO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: FRANCISCO TRISTAN

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1894

Escuela:

Tema: RETRATO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 84,00 CM

Ancho: 63,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0750 DESPACHO DE ADMINISTRACION DE ALCALDIA 2

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

605

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32747 RETRATO DEL CARDENAL SPINOLA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: FRANCISCO TRISTAN

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1894

Escuela:

Tema: RETRATO

Firma: F. TRISTAN EN EL LATERAL DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 84,00 CM

Ancho: 63,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0750 DESPACHO DE ADMINISTRACION DE ALCALDIA 2

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: DONACION DEL AUTOR FRANCISCO TRISTAN

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

606

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32748 RETRATO DEL SR. D. JUAN JOSE GARCIA DE VINUESA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: MANUEL CABRAL Y AGUADO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1866

Escuela:

Tema: RETRATO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 147,00 CM

Ancho: 112,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0750 DESPACHO DE ADMINISTRACION DE ALCALDIA 2

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1866

Título: ADQUISICION DEL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1866

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

607

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32749 RETRATO DE JOSE MARIA YBARRA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: E. NIETO ULIBARRI

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1948

Escuela:

Tema: RETRATO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 200,00 CM

Ancho: 136,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0749 DESPACHO DELEGADO HACIENDA Y ADMON. PUBLICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1948

Título: DONACION DE LA DIPUTACION DE VIZCAYA AL AYUNTAMIENTO EN EL CENTENARIO DE LA FUNDACION DE LA FERIA DE SEVILLA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

608

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32750 INMACULADA CONCEPCION

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 80,00 CM

Ancho: 56,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0749 DESPACHO DELEGADO HACIENDA Y ADMON. PUBLICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

609

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32751 RETRATO DE LUIS DAOIZ
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JOSE MARIA ROMERO LOPEZ (1815-1880)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1851
Escuela:
Tema: RETRATO
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 125,00 CM
Ancho: 102,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0748 DESPACHO JEFE DE PROTOCOLO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1851

Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1851

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

610

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32752 RETRATO DE J. GARCIA DE VINUESA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: AUGUSTO MANUEL QUESADA

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1865

Escuela:

Tema: RETRATO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 147,00 CM

Ancho: 112,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0748 DESPACHO JEFE DE PROTOCOLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

611

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32753 RETRATO DE FELIPE V
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: FINALES DEL SIGLO XVIII
Escuela:
Tema: RETRATO REAL
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 72,00 CM
Ancho: 59,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0748 DESPACHO JEFE DE PROTOCOLO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

612

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32754 RETRATO DEL CARDENAL WISEMAN

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOSE MARIA ROMERO LOPEZ (1815-1880)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1951-1952

Escuela:

Tema: RETRATO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 124,00 CM

Ancho: 105,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0748 DESPACHO JEFE DE PROTOCOLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1952

Título: EL AYUNTAMIENTO LO ADQUIERE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **613**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32755 ET IN PULVEN REVE TIS
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JOSE MARIA RAMOS
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1912
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: J. GARCIA Y RAMOS EN EL ANGULO INFERIOR DERECH

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 66,00 CM
Ancho: 93,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0748 DESPACHO JEFE DE PROTOCOLO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1917

Título: POSIBLEMENTE FUERA ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO CON MOTIVO DE LA EXPOSICION QUE SE ORGANIZO EN 1917 A LA OBRA DEL AUTOR JOSE GARCIA RAMOS

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

614

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32756 SAGRADA FAMILIA CON SANTA ANA Y SAN JOAQUIN

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XVIII

Escuela: SEVILLANA

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 47,00 CM

Ancho: 39,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0747 DESPACHO AUXILIARES DE PROTOCOLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

615

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32757 LA TRANSVERBERACION DE SANTA TERESA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XVII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: DE LA GALERIA DEL PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 63,00 CM

Ancho: 49,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0747 DESPACHO AUXILIARES DE PROTOCOLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

616

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32758 APARICION DE LA VIRGEN DE LA HINIESTA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 66,00 CM

Ancho: 50,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0747 DESPACHO AUXILIARES DE PROTOCOLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: DONACION DEL ANTICUARIO D. ANTONIO PLATA.

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

617

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32759 ALFONSO XII CONTEMPLANDO EN LA CAPILLA REAL DE LA CATEDRAL EL CUE
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: JOSE MARIA ROMERO LOPEZ (1815-1880)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1883
Escuela:
Tema: HISTORICO
Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 153,00 CM
Ancho: 190,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01
Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1883
Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO AL AUTOR JOSE MARIA ROMERO EN EL AÑO 1883
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:	
				F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

618

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32760 ALFONSO XII FIRMANDO EL ACTA DE LA COLOCACION DE LA 1ª PIEDRA DEL M
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: JOSE MARIA ROMERO LOPEZ (1815-1880)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1883
Escuela:
Tema: HISTORICO
Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 153,00 CM
Ancho: 190,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01
Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1883
Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO AL AUTOR JOSE MARIA ROMERO EN EL AÑO 1883
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

619

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32761 VISTA DE LOS JARDINES DE MARIA CRISTINA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: ESCENAS POPULARES

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Razón de su valor:

Alto: 72,00 CM

Ancho: 100,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: PROCEDE DEL TEATRO LOPE DE VEGA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

620

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32762 BAILE EN EL CAMPO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO, COPIA DE MANUEL BARRON
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 88,00 CM**Ancho:** 99,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:** PROCEDE DEL TEATRO LOPE DE VEGA**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

621

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32763 PAISAJE
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1930
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 90,00 CM
Ancho: 70,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**
Título: PROCEDE DEL TEATRO LOPE DE VEGA

F. Alta: 01/01/1930

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

622

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32764 PAISAJE
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1930
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 90,00 CM
Ancho: 70,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1930

Título: PROCEDE DEL TEATRO LOPE DE VEGA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

623

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32765 LA FERIA DE SEVILLA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO, COPIA DE ANDRES CORTES
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 84,00 CM
Ancho: 104,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: PROCEDE DEL TEATRO LOPE DE VEGA

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

624

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32766 ESCUDO DE ARMAS REALES

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOSE MARIA DIAZ Y CAMPOS

Técnica: OLEO SOBRE TABLA

Época: 1877

Escuela:

Tema: ESCUDO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 28,00 CM

Ancho: 38,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1879

Título: LO ADQUIERE EL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1879

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **625**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32767 ESCENA POPULAR SEVILLANA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: ESCENAS POPULARES

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

626

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32768 PAISAJE DE UTRERA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: EDUARDO CORTES Y CORDERO (1837-1903)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1860
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 67,00 CM
Ancho: 110,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: PROCEDE DEL TEATRO LOPE DE VEGA

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

627

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32769 PAISAJE
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: EDUARDO CORTES Y CORDERO (1837-1903)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1860
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 67,00 CM
Ancho: 110,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**
Título: PROCEDE DEL TEATRO LOPE DE VEGA

F. Alta: 01/01/1900

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

628

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32770 RETRATO DEL SANTO REY SAN FERNANDO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: ANONIMO DEL SIGLO XV

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 114,00 CM

Ancho: 92,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

629

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32771 RETRATO DE PEDRO I DE CASTILLA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JOAQUIN DOMINGUEZ BECQUER (1817-1879)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1857
Escuela:
Tema: RETRATO HISTORICO
Firma: JOAQUIN D. BECQUER 1857 EN ANGULO INFERIOR
Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 114,00 CM
Ancho: 92,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1898
Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

630

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32772 RETRATO DE NICOLAS MONARDES

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 25,00 CM

Ancho: 19,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

631

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32773 RETRATO DE MARTINEZ MONTAÑES
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: MANUEL ALONSO, COPIA DE FRANCISCO VARELA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1856
Escuela:
Tema: RETRATO HISTORICO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 72,00 CM
Ancho: 50,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1898
Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

632

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32774 RETRATO DE CALDERON DE LA BARCA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 64,00 CM

Ancho: 57,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

633

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32775 RETRATO DE SANTA JUSTA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO CABRAL AGUADO Y BEJARANO (1824-1)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RETRATO HISTORICO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 115,00 CM
Ancho: 93,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

634

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32776 RETRATO DE RODRIGO PONCE DE LEON

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANDRES CORTES

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1856

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 105,00 CM

Ancho: 83,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

635

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32777 RETRATO DE SANTA RUFINA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO CABRAL AGUADO Y BEJARANO (1824-1)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RETRATO HISTORICO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 115,00 CM
Ancho: 93,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

636

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32778 RETRATO DEL ALMIRANTE ANTONIO ULLOA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANDRES CORTES

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1856

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 105,00 CM

Ancho: 83,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario 637

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32779 RETRATO DE AMBROSIO IGNACIO SPINOLA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XVIII

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 82,00 CM

Ancho: 52,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **638**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32780 RETRATO DE SAN LEANDRO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO, COPIA DE MURILLO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 115,00 CM

Ancho: 93,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

639

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32781 RETRATO DE SAN ISIDORO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO, COPIA DE MURILLO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 115,00 CM

Ancho: 93,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

640

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32782 RETRATO DE FRANCISCO PACHECO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 72,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

641

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32783 RETRATO DE JUAN DE LAS ROELAS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 67,00 CM

Ancho: 51,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **642**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32784 RETRATO DE SAN HERMENEGILDO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO, COPIA DE FRANCISCO HERRERA "EL VIE

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 116,00 CM

Ancho: 96,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

643

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32785 RETRATO DEL REY FERNANDO EL CATOLICO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOAQUIN DOMINGUEZ BECQUER (1817-1879)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1859

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 116,00 CM

Ancho: 96,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

644

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32786 RETRATO DE FRANCISCO DE ZURBARAN

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 80,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

645

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32787 RETRATO DE DIEGO VELAZQUEZ

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: ESPAÑOLA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 106,00 CM

Ancho: 76,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

646

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32788 RETRATO DEL VENERABLE FERNANDO DE CONTRERAS
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: MEDIADOS DEL SIGLO XVIII
Escuela: SEVILLANA
Tema: RETRATO HISTORICO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO
Razón de su valor:
Alto: 104,00 CM
Ancho: 82,00 CM
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01
Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1898
Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

647

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32789 RETRATO DE MURILLO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: COKE SMITH, COPIA DE MURILLO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1835
Escuela: SEVILLANA
Tema: RETRATO HISTORICO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 106,00 CM
Ancho: 76,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

648

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32790 RETRATO DE ALFONSO X EL SABIO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JOAQUIN DOMINGUEZ BECQUER, COPIA DE ALONSO C
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1856
Escuela:
Tema: RETRATO HISTORICO
Firma: JOAQUIN D. BECQUER EN EL ANGULO INFERIOR DER
Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 116,00 CM
Ancho: 96,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

649

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32791 RETRATO DE LA REINA ISABEL LA CATOLICA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOAQUIN DOMINGUEZ BECQUER (1817-1879)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1859

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 116,00 CM

Ancho: 96,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

650

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32792 RETRATO DE FERNANDO HERRERA EL DIVINO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: IGNACIO VERDEJA

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1865

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 84,00 CM

Ancho: 62,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

651

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32793 RETRATO DE FERNANDO COLON

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 60,00 CM

Ancho: 44,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

652

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32794 RETRATO DEL HERMANO TORIBIO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 75,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **653**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32795 RETRATO DE JUAN DE LA CUEVA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOSE MARIA ROMERO LOPEZ (1815-1880)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 84,00 CM

Ancho: 64,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

654

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32796 RETRATO DE PEDRO CALDERON DE LA BARCA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO, COPIA DE JUAN DE ALFARO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 60,00 CM

Ancho: 46,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

655

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32797 RETRATO DE SANTA TERESA DE JESUS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ALFREDO DEHODENCQ

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1850-1860

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 79,00 CM

Ancho: 78,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

656

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32798 RETRATO DE FRANCISCO HERRERA EL VIEJO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 50,00 CM

Ancho: 38,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

657

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32799 RETRATO DE DOÑA MARIA CORONEL

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOAQUIN DOMINGUEZ BECQUER (1817-1879)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1857

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 79,00 CM

Ancho: 74,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

658

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32800 RETRATO DE ARIAS MONTANO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 44,00 CM

Ancho: 35,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

659

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32801 RETRATO DE FRANCISCO DE RIOJA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 83,00 CM

Ancho: 61,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

660

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32802 RETRATO DE FRAY FELIX LOPE DE VEGA CARPIO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: MADRILEÑA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 62,00 CM

Ancho: 45,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

661

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32803 RETRATO DE MIGUEL DE MAÑARA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO, COPIA DE VALDES LEAL

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 75,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

662

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32804 RETRATO DE GONZALO DE ARGOTE Y DE MOLINA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 84,00 CM

Ancho: 64,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

663

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32805 RETRATO DE CRISTOBAL COLON

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 49,00 CM

Ancho: 37,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual:

Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

664

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32806 RETRATO DE FRAY JUAN FELIX GIRON

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 52,00 CM

Ancho: 34,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

665

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32807 RETRATO DE LA VENERABLE MADRE DOROTEA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: AUGUSTO MANUEL DE QUESADA, COPIA DE MURILLO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1862

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM

Ancho: 32,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

666

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32808 RETRATO DE NICOLAS ANTONIO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 44,00 CM

Ancho: 34,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

667

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32809 RETRATO DE FELIX JOSE REINOSO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: IGNACIO VERDEJA, COPIA DE JOSE GUTIERREZ DE LA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RETRATO HISTORICO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 83,00 CM
Ancho: 62,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

668

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32810 RETRATO DE MIGUEL DE CERVANTES

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: ESPAÑOLA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 69,00 CM

Ancho: 52,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

669

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32811 RETRATO DE LOPE DE RUEDA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 49,00 CM

Ancho: 37,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **670**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32812 RETRATO DE HERNAN CORTES

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 68,00 CM

Ancho: 50,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **671**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32813 RETRATO DE DIEGO ORTIZ DE ZUÑIGA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 47,00 CM

Ancho: 37,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

672

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32814 RETRATO DE D. ALBERTO LISTA Y ARAGON

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: IGNACIO VERDEJA, COPIA DE JOAQUIN DOMINGUEZ B

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1852

Escuela:

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 83,00 CM

Ancho: 62,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

673

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32815 RETRATO DE MATEO ALEMAN

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 49,00 CM

Ancho: 37,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

674

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32816 RETRATO DE JUAN DE MAL LARA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 48,00 CM

Ancho: 34,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

675

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32817 RETRATO DE FRAY DIEGO DE CADIZ

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XIX

Escuela: SEVILLANA

Tema: RETRATO HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM

Ancho: 32,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0758 COMEDOR SALA MONTPENSIER

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LA COLECCION DE PINTURAS QUE DECORABAN LA ESCALERA PRINCIPAL DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

676

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32818 RETRATO DEL REY ALFONSO XII
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: MANUEL WSSELL DE GUIMBARDA (1833-1907)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1875
Escuela:
Tema: RETRATO REAL
Firma: WSSELL EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 198,00 CM
Ancho: 127,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0759 SALON COLON
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1875

Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1875

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

677

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32819 RETRATO DE LA INFANTA MARIA LUISA FERNANDA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: FERNANDO TIRADO Y CARDONA (1862-1907)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1894

Escuela:

Tema: RETRATO REAL

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 118,00 CM

Ancho: 80,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1894

Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1894 EN AGRADECIMIENTO POR LA DONACION DEL PARQUE DE SAN TELMO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

678

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32820 RETRATO DEL REY FERNANDO VI

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO E. F. TALLER DE JAN RANC

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1729-1735

Escuela:

Tema: RETRATO REAL

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: REAL FABRICA DE TABACOS

Razón de su valor:

Alto: 83,50 CM

Ancho: 62,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 29/06/1747

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO REALIZADA POR EL PERSONAL DE LA REAL FABRICA DE TABACOS DE SEVILLA EL 29 DE JUNIO DE 1747

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

679

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32821 RETRATO DE LA REINA BARBARA DE BRAGANZA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO E. F. TALLER DE JAN RANC

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1729-1735

Escuela:

Tema: RETRATO REAL

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: REAL FABRICA DE TABACOS

Razón de su valor:

Alto: 83,00 CM

Ancho: 65,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 29/06/1747

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO REALIZADA POR EL PERSONAL DE LA REAL FABRICA DE TABACOS DE SEVILLA EL 29 DE JUNIO DE 1747

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

680

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32822 RETRATO DEL REY D. FRANCISCO DE ASIS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RETRATO REAL

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 198,00 CM

Ancho: 130,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

681

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32823 RETRATO DE LA REINA D^a MERCEDES DE ORLEANS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOSE MARIA ROMERO LOPEZ (1815-1880)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1878

Escuela:

Tema: RETRATO REAL

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 130,00 CM

Ancho: 100,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: LA OBRA LA ADQUIRIO EL AYUNTAMIENTO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

682

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32824 RETRATO DE LA REINA D^a MARIA MERCEDES DE ORLEANS
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: MANUEL CABRAL AGUADO Y BEJARANO (1827-1891)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1878
Escuela:
Tema: RETRATO REAL
Firma: MANUEL CABRAL BEJARANO SEVILLA 1878

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 225,00 CM
Ancho: 166,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01
Espacio: E0759 SALON COLON
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1878
Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO LA PINTURA EN EL AÑO 1878
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

683

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32825 RETRATO DE LA REINA ISABEL II

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: VICENTE LOPEZ PORTAÑA (1772-1850)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1845

Escuela:

Tema: RETRATO REAL

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 198,00 CM

Ancho: 130,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1850

Título: LA OBRA LA ADQUIRIO EL AYUNTAMIENTO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

684

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32826 RETRATO DEL REY FERNANDO VII

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: LUIS DE LA CRUZ Y RIOS (1776-1853)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1831

Escuela:

Tema: RETRATO REAL

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 116,00 CM

Ancho: 90,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1831

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO ESTA PINTURA EN EL AÑO 1831, JUNTO CON EL DE LA REINA MARIA CRISTINA DE BORBON

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

685

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32827 RETRATO DE LA REINA MARIA CRISTINA DE BORBON

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: LUIS DE LA CRUZ Y RIOS (1776-1853)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1831

Escuela:

Tema: RETRATO REAL

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 116,00 CM

Ancho: 90,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1831

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIÓ ESTA PINTURA EN EL AÑO 1831, JUNTO CON EL DEL REY FERNANDO VII

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **686**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32828 RETRATO DEL REY FELIPE V

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: PRIMER TERCIO DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RETRATO REAL

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 82,00 CM

Ancho: 67,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

687

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32829 RETRATO DEL REY CARLOS III

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ATRIBUIDO A JUAN ESPINAL

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RETRATO REAL

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 90,00 CM

Ancho: 73,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

688

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32830 RETRATO DE LA REINA MARIA CRISTINA Y ALFONSO XIII DE NIÑO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: GONZALO BILBAO MARTINEZ (1860-1938)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1890

Escuela:

Tema: RETRATO REAL

Firma: G. BILBAO S. 1890 EN EL ANGULO INFERIOR DERECH

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 202,00 CM

Ancho: 132,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: LA OBRA LA ADQUIRIO EL AYUNTAMIENTO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

689

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32831 RETRATO DE LA REINA BARBARA DE BRAGANZA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO, COPIA DE NAN LOO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RETRATO REAL

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 180,00 CM

Ancho: 123,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1800

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

690

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32833 MISA ANTE EL CRISTO TENDIDO EN LA CATEDRAL DE TOLEDO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: ALFONSO GROSSO SANCHEZ (1893-1983)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1919
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma: A. GROSSO TOLEDO EN EL ANGULO INFERIOR DERECH

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 95,00 CM
Ancho: 85,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01
Espacio: E0760 DESPACHO SECRETARIO GENERAL
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: COMPRA **C. Adquisición:** 4,31 **F. Alta:** 01/01/1920
Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIERE ESTA OBRA JUNTO CON OTRAS CORRESPONDIENTES A ARTISTAS PENSIONADOS EN EL AÑO 1920 POR UN PRECIO DE 716,65 PESETAS
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 4,31 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 4,31

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

691

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32834 TORRE DEL ORO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JOAQUIN GUICHOT Y PARODY (1820-1906)
Técnica: ACUARELA SOBRE PAPEL
Época: 1879
Escuela:
Tema: MONUMENTOS DE LA CIUDAD
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 50,00 CM
Ancho: 33,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0761 SECRETARIA DE ALCALDIA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

692

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32835 ALZADO LATERAL DE LA CATEDRAL DE SEVILLA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOAQUIN GUICHOT Y PARODY (1820-1906)

Técnica: ACUARELA SOBRE PAPEL

Época: AGOSTO DE 1892

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DE LA CIUDAD

Firma: JOAQUIN GUICHOT EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIE

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 60,00 CM

Ancho: 93,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0761 SECRETARIA DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

693

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32836 TORRE DEL ORO, ENSAYO PARA SU RESTAURACION

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOAQUIN GUICHOT Y PARODY (1820-1906)

Técnica: ACUARELA SOBRE PAPEL

Época: AGOSTO DE 1892

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DE LA CIUDAD

Firma: J. GUICHOT EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 76,00 CM

Ancho: 56,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0761 SECRETARIA DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

694

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32837 VISTA DE UN PUEBLO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: V. ARMINANA

Técnica: ACUARELA SOBRE PAPEL

Época: 1972

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: V. ARMINANA 72 EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 50,00 CM

Ancho: 36,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0762 DESPACHO DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1972

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

695

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32838 PAISAJE
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: J. MONTE
Técnica: OLEO SOBRE TABLA
Época:
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: J. MONTE EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 90,00 CM
Ancho: 60,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0762 DESPACHO DE ALCALDIA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1995

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

696

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32839 VISTA DE LA ANTIGUA PUERTA DE CORDOBA, SEVILLA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ROSENDO FERNANDEZ RODRIGUEZ (1840-1909)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1869- 1870

Escuela:

Tema: MONUMENTOS

Firma: ROSENDO FERNANDEZ EN EL ANGULO INFERIOR IZ

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 84,00 CM

Ancho: 63,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0763 SECRETARIA DEL ALCALDE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1871

Título: ESTA OBRA LA ADQUIERE EL AYUNTAMIENTO AL AUTOR Y CORRESPONDE A LA SERIE ENCARGADA POR LA COMISION DE MONUMENTOS EN EL AÑO 1867-1876

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

697

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32840 VISTA DEL EXTERIOR DE UN TEMPLO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ROSENDO FERNANDEZ RODRIGUEZ (1840-1909)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1869

Escuela:

Tema: MONUMENTOS

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 81,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0763 SECRETARIA DEL ALCALDE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1871

Título: ESTA OBRA LA ADQUIERE EL AYUNTAMIENTO AL AUTOR Y CORRESPONDE A LA SERIE ENCARGADA POR LA COMISION DE MONUMENTOS EN EL AÑO 1867-1876

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

698

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32841 PAISAJE CON ARCO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Autor: ROSENDO FERNANDEZ RODRIGUEZ (1840-1909)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1872

Escuela:

Tema: MONUMENTOS

Firma: ROSENDO FERNANDEZ EN EL ANGULO INFERIOR IZ

Etiqueta:

Procedencia:**Razón de su valor:****Alto:** 52,00 CM**Ancho:** 41,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Espacio: E0763 SECRETARIA DEL ALCALDE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1874**Título:** ESTA OBRA LA ADQUIERE EL AYUNTAMIENTO AL AUTOR Y CORRESPONDE A LA SERIE ENCARGADA POR LA COMISION DE MONUMENTOS EN EL AÑO 1867-1876**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

699

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32842 ESCENA DIECIOCHESCA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época:

Escuela:

Tema: HISTORICO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 33,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0763 SECRETARIA DEL ALCALDE
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

700

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32843 SEGUNDO CUERPO DEL ALMINAR DE LA MEZQUITA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOAQUIN GUICHOT Y PARODY (1820-1906)

Técnica: ACUARELA SOBRE PAPEL

Época: 1891

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DE LA CIUDAD

Firma: JOAQUIN GUICHOT EN EL ANGULO INFERIOR DERECH

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 64,00 CM

Ancho: 42,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0765 DESPACHO JEFE GABINETE DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

701

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32844 SEGUNDO CUERPO DE LA TORRE GIRALDA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOAQUIN GUICHOT Y PARODY (1820-1906)

Técnica: ACUARELA SOBRE PAPEL

Época: 1895

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DE LA CIUDAD

Firma: JOAQUIN GUICHOT EN EL ANGULO INFERIOR DERECH

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 64,00 CM

Ancho: 42,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0765 DESPACHO JEFE GABINETE DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:
.....

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

702

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32845 SEGUNDO CUERPO DE LA GIRALDA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOAQUIN GUICHOT Y PARODY (1820-1906)

Técnica: ACUARELA SOBRE PAPEL

Época: 1895

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DE LA CIUDAD

Firma: JOAQUIN GUICHOT EN EL ANGULO INFERIOR DERECH

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 64,00 CM

Ancho: 42,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0765 DESPACHO JEFE GABINETE DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

703

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32846 ESCENA POPULAR EN UNA CALLE CON LA GIRALDA AL FONDO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: ESCENAS POPULARES

Firma: FIRMADO EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 64,00 CM

Ancho: 42,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01

Espacio: E0765 DESPACHO JEFE GABINETE DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1995

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario **704**

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32847 VIRGEN CON EL NIÑO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: ULTIMO TERCIO DEL SIGLO XVIII
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 79,00 CM
Ancho: 53,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0769 DESPACHOS DE PARTIDOS POLITICOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 02

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

705

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32848 HUERTA DEL CRISTO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOAQUIN GONZALEZ SAENZ

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1948

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: GONZALEZ SAENZ 1948 EN ANGULO INFERIOR DERE

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 46,00 CM

Ancho: 55,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 02

Espacio: E0769 DESPACHOS DE PARTIDOS POLITICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1948

Título: ESTA PINTURA SE ADQUIERE COMO PREMIO DEL CERTAMEN DE PINTURA GONZALO BILBAO DEL AÑO 1948

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

706

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32849 PAISAJE
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANGEL GIRO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época:
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: ANGEL GIRO EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 37,00 CM
Ancho: 45,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0769 DESPACHOS DE PARTIDOS POLITICOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 02

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1995

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

707

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32850 PROCLAMACION DE LA REPUBLICA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: GUSTAVO BACARISAS Y PODESTA (1873-1971)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1931

Escuela:

Tema: HISTORICO

Firma: BACARISAS EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 107,00 CM

Ancho: 96,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 02

Espacio: E0769 DESPACHOS DE PARTIDOS POLITICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: COMPRA

C. Adquisición: 3.005,00

F. Alta: 01/01/1983

Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO SEGUN EXPEDIENTE 41/1983 DEL NEGOCIADO DE CULTURA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 3.005,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 3.005,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

708

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32851 GRABADO DE ESCENAS DE LA SEMANA SANTA SEVILLANA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**

Autor: ANONIMO

Técnica: GRABADO, TECNICA DE XILOGRAFIA A FIBRA SOBRE P

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: ESCENA POPULAR

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:**Razón de su valor:****Alto:** 30,00 CM**Ancho:** 40,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 01**Espacio:** E0756 DESPACHO DEL ALCALDE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

709

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32852 GRABADO DE ESCENAS DE LA SEMANA SANTA SEVILLANA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: ANONIMO
Técnica: GRABADO, TECNICA DE XILOGRAFIA A FIBRA SOBRE P
Época: FINALES DEL SIGLO XVIII
Escuela:
Tema: ESCENA POPULAR
Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 30,00 CM
Ancho: 40,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01
Espacio: E0756 DESPACHO DEL ALCALDE
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

710

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32853 GRABADO DE ESCENAS DE LA SEMANA SANTA SEVILLANA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: ANONIMO
Técnica: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Época: GRABADO, TECNICA DE XILOGRAFIA A FIBRA SOBRE P
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 30,00 CM
Ancho: 40,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01
Espacio: E0756 DESPACHO DEL ALCALDE
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

711

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32854 GRABADO DE ESCENAS DE LA SEMANA SANTA SEVILLANA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: ANONIMO
Técnica: GRABADO, TECNICA DE XILOGRAFIA A FIBRA SOBRE P
Época: FINALES DEL SIGLO XVIII
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 30,00 CM
Ancho: 40,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01
Espacio: E0756 DESPACHO DEL ALCALDE
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

712

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32855 ESCUDO CON LAS ARMAS DE SEVILLA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JUAN DE ESPINAL (1714-1783)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1750-1760

Escuela:

Tema: EMBLEMAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 83,00 CM

Ancho: 62,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0756 DESPACHO DEL ALCALDE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1760

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

713

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32856 ESCUDO CON LAS ARMAS DE SEVILLA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JUAN DE ESPINAL (1714-1783)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1750-1760

Escuela:

Tema: EMBLEMAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 83,00 CM

Ancho: 62,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0756 DESPACHO DEL ALCALDE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1760

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

714

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32857 LA FERIA DE SEVILLA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANDRES CORTES Y AGUILAR (1812-1879)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1852
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: ANDRES CORTES 1852

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 140,00 CM
Ancho: 252,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0756 DESPACHO DEL ALCALDE
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1963

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO POR DISPOSICION DE D. FERNANDO DE YBARRA EN EL AÑO 1963

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

715

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32858 EL MILAGRO DE LOS PANES Y LOS PECES

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JUAN DE ESPINEL (1714-1783)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1770-1780

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: JUAN DE ESPINAL EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERD

Procedencia: MONASTERIO DE SAN JERONIMO DE BUENAVISTA

Razón de su valor:

Alto: 185,00 CM

Ancho: 203,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0756 DESPACHO DEL ALCALDE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1800

Título: ESTA PINTURA PROCEDE DE LA IGLESIA DEL MONASTERIO DE SAN JERONIMO DE BUENAVISTA

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

716

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32859 S. BERNARDO EN ACTITUD DE ADORACION A LOS PIES DE LA VIRGEN
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: SALVADOR GUTIERREZ DE LA VEGA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1867
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 164,00 CM
Ancho: 122,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00
Espacio: E0730 GALERIA MODERNA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1867
Título: EL AYUNTAMIENTO LO ADQUIRIO EN EL AÑO 1867
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

717

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32860 IMPOSICION DE LA CASULLA A SAN ILDEFONSO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: SALVADOR GUTIERREZ DE LA VEGA

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1864

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 163,00 CM

Ancho: 127,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1864

Título: EL AYUNTAMIENTO LO ADQUIRIO EN EL AÑO 1864

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

718

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32861 CRISTO CRUCIFICADO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JUAN GUI ROMANO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1611
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma: IOANES GUI/R
Procedencia: ASILO DE LA MENDICIDAD

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 400,00 CM
Ancho: 265,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0730 GALERIA MODERNA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1800

Título: PROCEDE POSIBLEMENTE DEL ASILO DE LA MENDICIDAD

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

719

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32862 ESCUDO DE ARMAS DE SEVILLA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: EMBLEMAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 191,00 CM

Ancho: 150,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1800

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

720

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32863 EL COMPROMISO DE CASPE

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANDRES PARLADE Y HEREDIA (1859-1933)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1901

Escuela:

Tema: HISTORICO

Firma: A. PARLADE EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 300,00 CM

Ancho: 500,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1901

Título: DONACION POR EL AUTOR ANDRES PARLADE, AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1901

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

721

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32864 SANTO TOMAS DE VILLANUEVA SOCORRIENDO A LOS POBRES

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: SALVADOR GUTIERREZ DE LA VEGA

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1850-1860

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 228,00 CM

Ancho: 188,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1864

Título: EL AYUNTAMIENTO LO ADQUIERE EN EL AÑO 1864

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

722

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32865 SAN GABRIEL
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XVII
Escuela: SEVILLANA
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: ASILO DE LA MENDICIDAD DE SAN FERNANDO

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 176,00 CM
Ancho: 110,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0730 GALERIA MODERNA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1800

Título: PROCEDE DEL ASILO DE LA MENDICIDAD DE SAN FERNANDO, FORMABA PARTE DEL RETABLO DE LA CAPILLA

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

723

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32866 SAN RAFAEL
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XVII
Escuela: SEVILLANA
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: ASILO DE LA MENDICIDAD DE SAN FERNANDO

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 176,00 CM
Ancho: 110,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0730 GALERIA MODERNA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1800

Título: PROCEDE DEL ASILO DE LA MENDICIDAD DE SAN FERNANDO, FORMABA PARTE DEL RETABLO DE LA CAPILLA

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

724

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32867 RETRATO DEL CARDENAL GASPAR DE MOLINA Y OVIEDO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XVIII
Escuela: SEVILLANA
Tema: RETRATO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: BIBLIOTECA DE SAN ACACIO

Razón de su valor:

Alto: 197,00 CM
Ancho: 123,50 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00
Espacio: E0730 GALERIA MODERNA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1800
Título: BIBLIOTECA DE SAN ACACIO
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

725

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32868 PAISAJE DE PUNTA UMBRIA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: SANTIAGO DEL CAMPO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1955

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: SANTIAGO DEL CAMPO EN EL ANGULO INFERIOR DER

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 75,00 CM

Ancho: 99,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0731 AREA DE ECONOMIA FIESTAS MAYORES Y TURISMO 1

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1955

Título: ESTA PINTURA SE ADQUIERE COMO PREMIO DEL CERTAMEN DE PINTURA GONZALO BILBAO DEL AÑO 1955

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

726

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32869 ANDALUZ
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JULIO PEREZ TORRES
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1970
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 82,00 CM
Ancho: 102,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0731 AREA DE ECONOMIA FIESTAS MAYORES Y TURISMO 1
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1970

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

727

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32870 JOVEN PESCADOR CON ACORDEON

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JUAN ANTONIO RODRIGUEZ

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1948

Escuela:

Tema: ESCENAS POPULARES

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 82,00 CM

Ancho: 65,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0732 AREA DE ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO 2

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1947

Título: ESTA PINTURA SE ADQUIERE COMO PREMIO DEL CERTAMEN DE PINTURA GONZALO BILBAO DEL AÑO 1947

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

728

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32871 BODEGON
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO GARCIA GOMEZ
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1963
Escuela:
Tema: BODEGON
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 64,00 CM
Ancho: 100,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0732 AREA DE ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO 2
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1963

Título: SE ADQUIERE PROBABLEMENTE EN EXPOSICION REALIZADA EN COLABORACION CON EL AYUNTAMIENTO

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

729

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32872 DIBUJO, FACHADA DE LA ENTRADA A UN PALACIO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DIBUJO, TINTA SOBRE PAPEL

Época: FINALES DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: ARQUITECTURA

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 34,00 CM

Ancho: 17,50 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0732 AREA DE ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO 2

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1995

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

730

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32873 IGLESIA DE SAN ISIDORO, SEVILLA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ROSARIO RODRIGUEZ TIERNO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1953

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: ROSARIO EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 70,00 CM

Ancho: 45,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0733 DELEGADO ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1953

Título: ESTA PINTURA SE ADQUIERE COMO PREMIO DEL CERTAMEN DE PINTURA GONZALO BILBAO DEL AÑO 1953

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

731

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32874 PAISAJE DE MADEIRA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: GUSTAVO BACARISAS Y PODESTA (1873-1971)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1944
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: BACARISAS EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 97,00 CM
Ancho: 102,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0733 DELEGADO ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1983

Título: ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO SEGUN EXPEDIENTE 41/1983 DEL NEGOCIADO DE CULTURA

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

732

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32875 RETRATO DE MI HERMANA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ALFONSO GROSSO SANCHEZ (1893-1983)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1922
Escuela:
Tema: RETRATO
Firma: A. GROSSO EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 176,00 CM

Ancho: 103,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0733 DELEGADO ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 02/05/1986**Título:** LA PINTURA SE ADQUIRIO POR ACUERDO DE LA COMISION MUNICIPAL DE GOBIERNO DE FECHA 2 DE MAYO DE 1986**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

733

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32876 VISTA DE CUENCA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: GUSTAVO BACARISAS Y PODESTA (1873-1971)
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1921
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: BACARISAS EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 107,00 CM**Ancho:** 96,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0733 DELEGADO ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 31/10/1984**Título:** ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO SEGUN EXPEDIENTE 242/1984 DEL NEGOCIADO DE CULTURA Y PLENO MUNICIPAL DE FECHA 31-10-1984**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

734

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32877 COSTURERAS
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JOSE SALVADOR MARTIN PARRAS
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1975
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: J. SALVADOR EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 81,00 CM**Ancho:** 100,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0733 DELEGADO ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1975**Título:** SE ADQUIERE COMO PREMIO EN LA EXPOSICION PICTORICA DE OTOÑO**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****735****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 32878 VISTA DE SEVILLA DESDE TRIANA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JOSE ARPA PEREA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: PRIMER CUARTO DEL SIGLO XX
Escuela:
Tema: PAISASJE
Firma: J. ARPA SEVILLA EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 58,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0733 DELEGADO ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1940**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

736

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32879 LA OFRENDA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: VICTORIANO PARDO GALINDO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1966
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:**Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 121,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0733 DELEGADO ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1966**Título:** SE ADQUIERE COMO PREMIO EN LA EXPOSICION PICTORICA DE OTOÑO DEL AÑO 1966**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****737****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 32880 IGLESIA DE SANTA CATALINA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JUAN LOPEZ BARRETO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XX
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: J. L. BARRETO EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 70,00 CM**Ancho:** 81,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0733 DELEGADO ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1970**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****738****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 32881 PUERTA DEL SALON DE EMBAJADORES EN EL ALCAZAR DE SEVILLA**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ROSENDO FERNANDEZ RODRIGUEZ (1840-1909)**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1871**Escuela:****Tema:** PAISAJE**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 52,00 CM**Ancho:** 44,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0734 DESPACHO DE ATENCION AL PUBLICO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1871**Título:** ADQUIRIDA POR EL AYUNTAMIENTO**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

739

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32882 PAISAJE DE PUERTO COSTERO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANTONIO MILLAR
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1960
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: A. MILLAR 60 EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 49,00 CM**Ancho:** 69,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0741 DESPACHO GRUPO POPULAR
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1960**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

740

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32883 PAISAJE
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: T. KAMEL
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época:
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: T. KAMEL EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 72,00 CM**Ancho:** 91,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0741 DESPACHO GRUPO POPULAR
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1995**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

741

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32884 DETALLE DE UN EDIFICIO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: J. M. LUQUENO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX
Escuela:
Tema: VISTAS DE SEVILLA
Firma: J. M. LUQUENO EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 41,00 CM**Ancho:** 33,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0741 DESPACHO GRUPO POPULAR
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1995**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**
.....**Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**
.....**Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

742

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32885 TORRE DEL ORO DE SEVILLA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: J. M. LUQUENO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX
Escuela:
Tema: VISTAS DE SEVILLA
Firma: J. M. LUQUENO EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 41,00 CM**Ancho:** 33,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0741 DESPACHO GRUPO POPULAR
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1995**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

743

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32886 VISTA DE UN PUEBLO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: K. FIERRO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XX
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: K. FIERRO EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 29,00 CM**Ancho:** 24,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0741 DESPACHO GRUPO POPULAR
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1995**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****744****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 32887 CARTEL DE LAS FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1998**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** MANUEL A. BENITEZ**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1998**Escuela:****Tema:** CARTEL DE FIESTAS**Firma:** MANUELA. BENITEZ EN EL ANGULO INFERIOR DERECH**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 70,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0741 DESPACHO GRUPO POPULAR**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1998**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****745****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 32888 ESCENAS AGRICOLAS
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FERNANDEZ BARRIOS
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1960
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 138,00 CM**Ancho:** 178,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0734 DESPACHO DE ATENCION AL PUBLICO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1960**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****746****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 32889 CLAUSTRO MUDEJAR DEL MONASTERIO DE GUADALUPE
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: JUAN ANTONIO RODRIGUEZ
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1948
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: JUAN ANTONIO EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO
Procedencia:

Razón de su valor:**Alto:** 73,00 CM**Ancho:** 60,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0734 DESPACHO DE ATENCION AL PUBLICO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1948**Título:** ESTA PINTURA SE ADQUIERE COMO PREMIO DEL CERTAMEN DE PINTURA GONZALO BILBAO DEL AÑO 1948**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

747

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32890 LA CARIDAD DE SAN VICENTE DE PAUL

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANDRES CORTES Y AGUILAR (1812-1879)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1846

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: ANDRES CORTES 1846

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 163,00 CM

Ancho: 125,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0734 DESPACHO DE ATENCION AL PUBLICO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: D. JOSE MARIA DE YBARRA DONO LA PINTURA AL ASILO DE SAN FERNANDO DEL AYUNTAMIENTO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

748

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32891 ROSARIO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: SANTIAGO MARTINEZ

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1920

Escuela:

Tema: RETRATO

Firma: SANTIAGO MARTINEZ

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 135,00 CM

Ancho: 97,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0734 DESPACHO DE ATENCION AL PUBLICO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: DONACION POR EL AUTOR SANTIAGO MARTINEZ AL AYUNTAMIENTO CON MOTIVO DE LA PENSION RECIBIDA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****749****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 32892 RETRATO DE FRAY DIEGO JOSE DE CADIZ**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** MEDIADOS DEL SIGLO XIX**Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 125,00 CM**Ancho:** 97,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0734 DESPACHO DE ATENCION AL PUBLICO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

750

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32893 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DEL ÑO 1995

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: IGNACIO CORTES

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1995

Escuela:

Tema: CARTEL DE FIESTAS

Firma: IGNACIO CORTES EN EL ANGULO INFERIOR DERECH

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 230,00 CM

Ancho: 109,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1995

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

751

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32894 PAISAJE DE MAR EN COLOR ROJO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: BOLIVAR

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: BOLIVAR EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 70,00 CM

Ancho: 49,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0292 NEGOCIADO DE ACTAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1995

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****752****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 32895 DIPLOMA CONMEMORATIVO DE LA HERMANDAD DEL STMO. CRISTO DE BURG**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 30-09-1954**Escuela:****Tema:** DIPLOMAS CERTIFICADOS**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 52,00 CM**Ancho:** 42,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0292 NEGOCIADO DE ACTAS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI**C. Adquisición:****F. Alta:** 30/09/1954**Título:** CEDIDO AL AYUNTAMIENTO POR LA HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE BURGOS**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:
.....

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****753****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 32896 JARRON CON ROSAS**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** CARLOS SANTIESTEBAN**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** SIGLO XX**Escuela:****Tema:** BODEGON**Firma:** CARLOS SANTIESTEBAN EN ANGULO INFERIOR IZQU**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 60,00 CM**Ancho:** 55,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0292 NEGOCIADO DE ACTAS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1995**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:		F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

754

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32897 LA PIEDAD
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XVIII
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:**Razón de su valor:****Alto:** 158,00 CM**Ancho:** 221,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0743 ESCALERA ZONA ANTIGUA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: E1**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900**Título:** EN EL AÑO 1932 SE CITA EN EL INVENTARIO MUNICIPAL DEL ALCAZAR**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****755****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 32898 SANTA JUSTA PATRONA DE LA CIUDAD**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** SALVADOR GUTIERREZ DE LA VEGA**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** FINALES DEL SIGLO XIX**Escuela:****Tema:** EMBLEMAS DE LA CIUDAD**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 99,00 CM**Ancho:** 74,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** E1**Espacio:** E0743 ESCALERA ZONA ANTIGUA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 0,45**F. Alta:** 01/01/1900**Título:** ESTA PINTURA JUNTO CON OTRAS DE ESTE AUTOR SE VENDEN AL AYUNTAMIENTO POR EL SOBRINO DEL PINTOR POR NECESIDADES ECONOMICAS, ESTA OBRA COSTO 300**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0,45 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0,45

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****756****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 32899 AL-JATAF ENTREGANDO LAS LLAVES DE SEVILLA A SAN FERNANDO**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** CIRCULO DE JUAN DE ESPINAL**Técnica:** OLEO SOBRE TABLA**Época:** SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII**Escuela:****Tema:** HISTORICA**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:** DEL ANTIGUO RETABLO EN LA PUERTA DE S. FERNAN**Razón de su valor:****Alto:** 300,00 CM**Ancho:** 200,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** E1**Espacio:** E0743 ESCALERA ZONA ANTIGUA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1800**Título:** PROCEDE DEL ANTIGUO RETABLO QUE EXISTIO EN LA PUERTA DE SAN FERNANDO, DEMOLIDA POR ACUERDO DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1868.**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

757

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32900 SANTA RUFINA PATRONA DE LA CIUDAD

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: SALVADOR GUTIERREZ DE LA VEGA

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: EMBLEMAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 99,00 CM

Ancho: 74,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: E1

Espacio: E0743 ESCALERA ZONA ANTIGUA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: COMPRA

C. Adquisición: 0,45

F. Alta: 01/01/1900

Título: ESTA PINTURA JUNTO CON OTRAS DE ESTE AUTOR SE VENDEN AL AYUNTAMIENTO POR EL SOBRINO DEL PINTOR POR NECESIDADES ECONOMICAS, ESTA OBRA COSTO 300

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0,45 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0,45

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****758****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 32901 LA CORONACION DE LA VIRGEN**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** LUCAS VALDES (1661-1725)**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XVIII**Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 174,00 CM**Ancho:** 115,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** E1**Espacio:** E0743 ESCALERA ZONA ANTIGUA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1800**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

759

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32902 CRISTO EXPIRANDO EN LA CRUZ

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XVII

Escuela: SEVILLANA

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 224,00 CM

Ancho: 182,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0735 SALA DE LOS FIELES EJECUTORES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1800

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

760

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32903 LAS SANTAS PATRONAS JUSTA Y RUFINA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JUAN DE ESPINAL (1714-1783)

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1760

Escuela:

Tema: EMBLEMAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 178,00 CM

Ancho: 275,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0736 SALA CAPITULAR BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1760

Título: LA PINTURA LA ADQUIERE EL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1760

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

761

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32904 RETRATO DEL REY D. JUAN CARLOS I

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: SE DESCONOCE

Técnica: TEMPERA SOBRE LIENZO

Época: 1985

Escuela:

Tema: RETRATO REAL

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0736 SALA CAPITULAR BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1985

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:****Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:****Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

762

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32905 SAN AGUSTIN
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVII
Escuela: SEVILLANA
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA DEL POPULO

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 104,00 CM**Ancho:** 86,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0737 BODEGA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1800**Título:** PUEDE PROCEDER DEL CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA DEL POPULO**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****763****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 32906 SAN GREGORIO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVII
Escuela: SEVILLANA
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA DEL POPULO

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 104,00 CM**Ancho:** 86,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0737 BODEGA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1800**Título:** PUEDE PROCEDER LA PINTURA DEL CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA DEL POPULO**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

764

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32907 SAN ATANASIO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVII
Escuela: SEVILLANA
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA DEL POPULO

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 104,00 CM**Ancho:** 86,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0737 BODEGA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1800**Título:** PUEDE PROCEDER LA PINTURA DEL CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA DEL POPULO**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****765****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 32908 SAN JERONIMO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVII
Escuela: SEVILLANA
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA DEL POPULO

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 104,00 CM**Ancho:** 86,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0737 BODEGA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1800**Título:** PUEDE PROCEDER LA PINTURA DEL CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA DEL POPULO**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****766****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 32909 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1997**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1997**Escuela:****Tema:** CARTEL DE FIESTAS**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 150,00 CM**Ancho:** 98,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0740 ENTRADA CONSERJERIA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1997**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****767****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 32910 VISTA DEL PATIO DE LAS DONCELLAS EN EL ALCAZAR DE SEVILLA**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:****Autor:** ROSENDO FERNANDEZ RODRIGUEZ (1840-1909)**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1871**Escuela:****Tema:** PAISAJE**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 52,00 CM**Ancho:** 44,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00**Espacio:** E0647 RELACIONES INSTITUCIONALES**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1871**Título:** ADQUIRIDO POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO.**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:
.....

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

768

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32911 MOLINO DE ALCALA DE GUADAIRA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOSE MARIA LABRADOR

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 65,00 CM

Ancho: 84,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0647 RELACIONES INSTITUCIONALES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1925

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIÓ LA PINTURA EN EL AÑO 1925 AL AUTOR JOSE MARIA LABRADOR

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

769

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32912 PAISAJE VISTA DE LEBRIJA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JUAN CORDERO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1952
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: JUAN CORDERO EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 72,00 CM**Ancho:** 60,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0647 RELACIONES INSTITUCIONALES**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1952**Título:** ESTA PINTURA SE ADQUIERE COMO PREMIO DEL CERTAMEN DE PINTURA GONZALO BILBAO DEL AÑO 1952**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****770****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 32913 BODEGON
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JUAN ANTONIO RODRIGUEZ
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1960
Escuela:
Tema: BODEGON
Firma: JUAN ANTONIO EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 59,00 CM**Ancho:** 73,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0648 PRESIDENCIA DEL PLENO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1960**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

771

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32914 PAISAJE DEL TAJO DE RONDA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANTONIO BOLAÑOS TORO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1953
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: BOLAÑOS EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 72,00 CM**Ancho:** 60,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0648 PRESIDENCIA DEL PLENO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1953**Título:** ESTA PINTURA SE ADQUIERE COMO PREMIO DEL CERTAMEN DE PINTURA GONZALO BILBAO DEL AÑO 1953**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****772****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 32915 PAISAJE URBANO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: CARMONA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1950-1960
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 54,00 CM**Ancho:** 32,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0648 PRESIDENCIA DEL PLENO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1960**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

773

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32916 DESNUDO FEMENINO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: B. LOPEZ GONZALEZ
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XX
Escuela:
Tema: DESNUDO
Firma: B. LOPEZ GONZALEZ EN EL ANGULO INFERIOR DERECH
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 89,00 CM**Ancho:** 59,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0767 ALMACEN DE LA CUBIERTA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 02**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1950**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

774

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32917 FRAY PEDRO DE OÑA. OBISPO DE GAETA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: FRANCISCO DE ZURBARAN

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1630

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: CONVENTO DE RELIGIOSAS MERCEDARIAS DE LA AS

Razón de su valor:

Alto: 207,00 CM

Ancho: 136,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1167 HOSPITAL DE LOS VENERABLES (F. FOCUS ABENGOA)

Ubicación: E001 HOSPITAL DE LOS VENERABLES

Planta: 00

Espacio: E0852 CENTRO DE INVESTIGACION DIEGO VELAZQUEZ

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CENTRO VELAZQUEZ, FUNDACION FOCUS AB

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 22/03/1950

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO LA PINTURA SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA 22 DE MARZO DE 1950

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****775****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 33046 INSCRIPCION SOBRE LA CONSTRUCCION DEL HOSPITAL**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1603**Escuela:****Tema:** HISTORICO**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 61,00 CM**Ancho:** 91,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0151 HOGAR VIRGEN DE LOS REYES**Ubicación:** E001 EDIFICIO HOGAR VIRGEN DE LOS REYES**Planta:** 01**Espacio:** E0160 DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1700**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

776

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33052 LA GIRALDA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: COLLANTES
Técnica: ACUARELA SOBRE PAPEL
Época: 2007
Escuela:
Tema: ABSTRACTO
Firma: EN EL ANGULO SUPERIOR DERECHO

Etiqueta:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0747 DESPACHO AUXILIARES DE PROTOCOLO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/2007

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

777

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33053 GRABADO Nº DE TIRADA 135/250, FACHADA POSTERIOR DEL HOTEL LOS SEI

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: GRABADO SOBRE PAPEL

Época: 1992

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: SI ESTA FIRMADO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0747 DESPACHO AUXILIARES DE PROTOCOLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1992

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

778

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33054 DIBUJO DE ALTAR MAYOR

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: GARCIA ASENSIO

Técnica: DIBUJO SOBRE PAPEL

Época: 1916

Escuela:

Tema:

Firma: EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0747 DESPACHO AUXILIARES DE PROTOCOLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1916

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

779

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33055 GRABADO, Nº DE TIRADA 15/50, "JERANEOS"

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: RAFAEL GONZALEZ

Técnica: GRABADO SOBRE PAPEL

Época: 1983

Escuela:

Tema: BODEGON

Firma: EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 26,00 CM

Ancho: 24,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0731 AREA DE ECONOMIA FIESTAS MAYORES Y TURISMO 1

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1983

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

780

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33056 DIBUJO A LAPIZ DE FACHADA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DIBUJO A LAPIZ SOBRE PAPEL

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DE LA CIUDAD

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 34,00 CM

Ancho: 17,50 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0732 AREA DE ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO 2

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1970

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

781

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33057 GRABADO, Nº DE TIRADA 57/75, FACHADA DE UN EDIFICIO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: GRABADO SOBRE PAPEL

Época: 1990

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DE LA CIUDAD

Firma: EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 28,00 CM**Ancho:** 38,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0733 DELEGADO ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1990**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

782

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33058 GRABADO, Nº DE TIRADA 4/92

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: GRABADO SOBRE PAPEL

Época: FINALES DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: ABSTRACTO

Firma: SI ESTA FIRMADO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0734 DESPACHO DE ATENCION AL PUBLICO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1980

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

783

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33059 GUERRERO JAPONES
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: TECNICA MIXTA SOBRE PAPEL

Época: FINALES DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 44,00 CM

Ancho: 52,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0741 DESPACHO GRUPO POPULAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1990

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**
.....

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

784

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33060 GRABADO, Nº DE TIRADA 77/92, "LA COGIDA"

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: GRABADO SOBRE PAPEL

Época: 1992

Escuela:

Tema: TAURINO

Firma: EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 64,00 CM

Ancho: 83,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0741 DESPACHO GRUPO POPULAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1992

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

785

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33061 GRABADO, Nº DE TIRADA 10/25, "TORO ROJO"

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: RAFAEL GONZALEZ

Técnica: GRABADO SOBRE PAPEL

Época: 1991

Escuela:

Tema: TAUROMAQUIA

Firma: RAFAEL GONZALEZ EN EL ANGULO INFERIOR DERECH

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0729 DESPACHO DE ACTAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1991

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:	F. Valor.:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

786

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33949 RETRATO DE JOSE PEREIRA DE LA TORRE

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: EDUARDO CORTES

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1860-1870

Escuela:

Tema: RETRATO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 96,00 CM

Ancho: 70,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0782 ALMACEN ANEXO A SALON DEL ALMIRANTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**-----
Importe: 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**-----
Tasador:**V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****787****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 33960 RETRATO DE JOSE MARIA DE IBARRA**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** EDUARDO CORTES**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1860-1870**Escuela:****Tema:** RETRATO**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 96,00 CM**Ancho:** 70,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 01**Espacio:** E0781 SALONES ALTOS DEL ALMIRANTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****788****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 33961 SANTA BARBARA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FERNANDO ALONSO MONTERO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1717
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma: FERNANDO ALONSO MONTERO 1717

Etiqueta:**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 107,00 CM**Ancho:** 81,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0782 ALMACEN ANEXO A SALON DEL ALMIRANTE
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

789

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33962 INMACULADA CONCEPCION

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 110,00 CM

Ancho: 88,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0782 ALMACEN ANEXO A SALON DEL ALMIRANTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

790

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33963 SAN HERMENEGILDO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:**Razón de su valor:****Alto:** 101,00 CM**Ancho:** 68,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0782 ALMACEN ANEXO A SALON DEL ALMIRANTE
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****791****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1**

Nom. / Título: 33964 CANTORIA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: COLECCION BERTENDONA

Etiqueta:**Razón de su valor:**

Alto: 94,00 CM
Ancho: 72,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0782 ALMACEN ANEXO A SALON DEL ALMIRANTE
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****792****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 33965 RETRATO DEL CARDENAL JUAN DE CERVANTES**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** FINALES DEL SIGLO XVIII**Escuela:****Tema:** RETRATO**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:** ASILO DE LA MENDICIDAD**Razón de su valor:****Alto:** 70,00 CM**Ancho:** 56,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 01**Espacio:** E0782 ALMACEN ANEXO A SALON DEL ALMIRANTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:		F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

793

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33966 PASEO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JIMENEZ
Técnica: TEMPERA SOBRE LIENZO
Época: 1930
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 86,00 CM
Ancho: 200,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0774 ALMACEN PATIO DEL PRIMAJE
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1930**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

794

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33967 ROMERIA DEL ROCIO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: MARTINEZ DE LEON
Técnica: TEMPERA SOBRE LIENZO
Época: 1930
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: MARTINEZ DE LEON EN EL ANGULO INFERIOR DERECH
Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 60,00 CM**Ancho:** 120,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0774 ALMACEN PATIO DEL PRIMAJE
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****795****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 33968 ACOSO Y DERRIBO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: MARTINEZ DE LEON
Técnica: TEMPERA SOBRE LIENZO
Época: 1930
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: MARTINEZ DE LEON EN EL ANGULO INFERIOR DERECH
Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 30,00 CM**Ancho:** 80,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0774 ALMACEN PATIO DEL PRIMAJE
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe:	0	
-----------------	---	--

	Mejoras:	0
--	-----------------	---

		Bruto Contable:	0
--	--	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:			
-----------------	--	--	--

		V. Mercado:	
--	--	--------------------	--

			F. Valor.:
--	--	--	-------------------

V. Seguro:			
-------------------	--	--	--

	F. Valor.:		
--	-------------------	--	--

		V.R.U.:	
--	--	----------------	--

			F. Valor.:
--	--	--	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

796

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33969 GITANA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JIMENEZ
Técnica: TEMPERA SOBRE LIENZO
Época: 1930
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: JIMENEZ EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 90,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0774 ALMACEN PATIO DEL PRIMAJE
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1930**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

797

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33970 ESCENA DIECIOCHESCA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO HOHENLEITER
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1937
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: PROBABLEMENTE DEL PALACIO DE YANDURI

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 77,00 CM

Ancho: 155,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0783 ESTANCIAS DEL REY
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1937**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

798

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33971 ESCENA DIECIOCHESCA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO HOHENLEITER
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1937
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: PROBABLEMENTE DEL PALACIO DE YANDURI

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 77,00 CM

Ancho: 136,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0783 ESTANCIAS DEL REY
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:**Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1937**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****799****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 33972 ESCENA DIECIOCHESCA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO HOHENLEITER
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1937
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: PROBABLEMENTE DEL PALACIO DE YANDURI

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 77,00 CM**Ancho:** 136,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0783 ESTANCIAS DEL REY
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1937**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

..... Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
---------------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

800

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33973 ESCENA DIECIOCHESCA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO HOHENLEITER
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1937
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: HOHENLEITER EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia: PROBABLEMENTE DEL PALACIO DE YANDURI

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 77,00 CM**Ancho:** 155,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0783 ESTANCIAS DEL REY
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1937**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

801

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33974 BATALLA DE BAILEN
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO HOHENLEITER
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1937
Escuela:
Tema: HISTORICO
Firma: HOHENLEITER EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO
Procedencia: PROBABLEMENTE DEL PALACIO DE YANDURI

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 54,00 CM**Ancho:** 126,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0783 ESTANCIAS DEL REY
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1937**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****802****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 33975 BATALLA DE OTUMBA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO HOHENLEITER
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1937
Escuela:
Tema: HISTORICO
Firma: HOHENLEITER EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia: PROBABLEMENTE DEL PALACIO DE YANDURI

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 54,00 CM**Ancho:** 126,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0783 ESTANCIAS DEL REY
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1937**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

803

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33976 BATALLA DE CLAVIJO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO HOHENLEITER
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1937
Escuela:
Tema: HISTORICO
Firma: HOHENLEITER EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO
Procedencia: PROBABLEMENTE DEL PALACIO DE YANDURI

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 54,00 CM**Ancho:** 126,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0783 ESTANCIAS DEL REY
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1937**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

804

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33977 BATALLA DE LEPANTO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO HOHENLEITER
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1937
Escuela:
Tema: HISTORICO
Firma: HOHENLEITER EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO
Procedencia: PROBABLEMENTE DEL PALACIO DE YANDURI

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 54,00 CM**Ancho:** 126,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0783 ESTANCIAS DEL REY
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1937**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

805

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33978 ESCENA DE CAZA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO HOHENLEITER
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1937
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: HOHENLEITER EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia: PROBABLEMENTE DEL PALACIO DE YANDURI

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 69,00 CM**Ancho:** 159,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0783 ESTANCIAS DEL REY
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1937**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**.....
Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:.....
Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

806

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33980 PAISAJE
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: GARCIA JAEN
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1974
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: GARCIA JAEN EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 76,00 CM**Ancho:** 100,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0784 CASA DEL SOL
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1974**Título:** LA PINTURA SE ADQUIERE COMO PREMIO EN LA EXPOSICION DE OTOÑO**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****807****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 33981 ESCENA DE CAZA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO HOHENLEITER
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1937
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: HOHENLEITER EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia: PROBABLEMENTE DEL PALCIO DE YANDURI

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 69,00 CM**Ancho:** 160,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0783 ESTANCIAS DEL REY
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1937**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****808****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 33982 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1928**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** LUIS CARRILLO**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1927**Escuela:****Tema:** CARTEL DE FIESTAS**Firma:** LUIS CARRILLO EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 150,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0779 DESPACHO DIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:	F. Valor.:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

809

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33983 BELMONTE

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: MARTINEZ DE LEON

Técnica: TEMPERA SOBRE PANEL

Época: 1930

Escuela:

Tema: TAURINO

Firma: MARTINEZ DE LEON EN ANGULO INFERIOR IZQUIERD

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 26,00 CM

Ancho: 35,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0779 DESPACHO DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1930

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
----------	-------------	------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
------------	------------	---------	------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

810

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33984 JOSELITO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: MARTINEZ DE LEON

Técnica: TEMPERA SOBRE PANEL

Época: 1930

Escuela:

Tema: TAURINO

Firma: MARTINEZ DE LEON EN EL ANGULO INFERIOR DERECH

Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Razón de su valor:

Alto: 26,00 CM

Ancho: 35,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0779 DESPACHO DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1930

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

811

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33985 BAILAORA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JIMENEZ
Técnica: TEMPERA SOBRE PANEL
Época: 1930
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: JIMENEZ EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 34,00 CM**Ancho:** 26,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0779 DESPACHO DIRECCION
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

812

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33986 NAZARENO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JIMENEZ
Técnica: TEMPERA SOBRE PANEL
Época: 1930
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: JIMENEZ EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 34,00 CM**Ancho:** 26,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0779 DESPACHO DIRECCION
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1930**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

813

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33987 JESUS LLEVANDO LA CRUZ

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE TABLA

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 29,00 CM

Ancho: 35,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0779 DESPACHO DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****814****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 33988 PAISAJE DE UN PUEBLO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor:
Técnica: OLEO SOBRE TABLA
Época: SIGLO XX
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: FIRMADO EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 19,00 CM**Ancho:** 24,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0779 DESPACHO DIRECCION
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

Planta: 00**SITUACIÓN JURÍDICA**

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1940
Título: SE DESCONOCE
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****815****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 33989 BOCETO DEL CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1907**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOSE GARCIA RAMOS**Técnica:** PASTEL SOBRE PAPEL**Época:** 1907**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 57,00 CM**Ancho:** 31,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0779 DESPACHO DIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1907**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

816

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33990 VISTA DE TRIANA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: M. PEREZ AGUILERA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1940
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: PEREZ & ERA 40

Etiqueta:

Procedencia:**Razón de su valor:****Alto:** 62,00 CM**Ancho:** 83,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0780 ANTESALA DESPACHO DIRECCION
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1940**Título:** LA PINTURA SE ADQUIRIO PROBABLEMENTE COMO PREMIO EN LA EXPOSICION DE OTOÑO**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****817****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 33991 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1901**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOSE GARCIA RAMOS**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1901**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 63,00 CM**Ancho:** 37,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0780 ANTESALA DESPACHO DIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1901**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

818

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33992 VISTA DEL CLAUSTRO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ROSENDO FERNANDEZ
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1892
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: ROSENDO FERNANDEZ 1892 EN ANGULO INFERIOR D
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 53,00 CM**Ancho:** 44,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0785 OFICINAS DEL PATRONATO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

819

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33993 INMACULADA CONCEPCION

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 75,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0785 OFICINAS DEL PATRONATO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

820

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33994 FUENTE DE MERCURIO EN EL ALCAZAR

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: CARLOS LECONTE

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 58,00 CM

Ancho: 62,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0785 OFICINAS DEL PATRONATO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

821

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33995 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1912

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1911

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 145,00 CM

Ancho: 108,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0785 OFICINAS DEL PATRONATO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1912

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

822

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33996 PAREJA DE BAILAORES
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JIMENEZ
Técnica: TEMPERA SOBRE LIENZO
Época: 1930
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: JIMENEZ EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 149,00 CM**Ancho:** 100,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0785 OFICINAS DEL PATRONATO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1930**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

823

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33997 CRUZ DE MAYO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: A. MARTINEZ DE LEON
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1930
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: MARTINEZ DE LEON EN EL ANGULO INFERIOR DERECH
Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 149,00 CM**Ancho:** 100,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0785 OFICINAS DEL PATRONATO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1930**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

824

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33998 ESE VICIO SERA TU RUINA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: A. MARTINEZ DE LEON

Técnica: TEMPERA SOBRE LIENZO

Época: 1930

Escuela:

Tema: ESCENAS POPULARES

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: TEATRO LOPE DE VEGA

Razón de su valor:

Alto: 30,00 CM

Ancho: 200,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0785 OFICINAS DEL PATRONATO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1930

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

825

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34020 PINTURA OLEO SOBRE LIENZO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ROSENDO FERNANDEZ

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma: ROSENDO FERNANDEZ

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 51,00 CM

Ancho: 41,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****826****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34021 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1900**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** GONZALO BILBAO**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1900**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 272,00 CM**Ancho:** 122,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1922**Título:** DONADA POR SU AUTOR EN 1922**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

827

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34022 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1901

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOSE RICO CEJUDO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1900

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: NO ESTA FIRMADO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 279,00 CM

Ancho: 130,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: DONADO POR SU AUTOR EN 1912

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****828****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34023 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1906**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOSE GARCIA RAMOS**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1906**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 267,00 CM**Ancho:** 123,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1906**Título:** ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EN 1913**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****829****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34024 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1907**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOSE GARCIA RAMOS**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1907**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 268,00 CM**Ancho:** 123,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1912**Título:** EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIÓ LA OBRA EN 1912**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****830****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34025 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1911**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** MIGUEL ANGEL DEL PINO SARDA**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1911**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** M.PINO Y SARDA 1911 EN ANGULO INFERIOR IZQUIER**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 150,00 CM**Ancho:** 120,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1911**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****831****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34026 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1911**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** GUSTAVO GALLARDO**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1910**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 151,00 CM**Ancho:** 121,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1910**Título:** ADQUISICION DEL AYUNTAMIENTO EN 1910**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****832****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34027 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** SANTIAGO MARTINEZ MARTIN**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:****Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** S.MARTINEZ MARTIN EN ANGULO INFERIOR IZQUIER**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 150,00 CM**Ancho:** 120,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****833****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34028 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1912**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOSE GARCIA RAMOS**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1911**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** J. GARCIA RAMOS EN EL ANGULO INFERIOR DERECH**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 152,00 CM**Ancho:** 112,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1911**Título:** ADQUISICION DEL AYUNTAMIENTO EN 1911**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****834****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34029 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1913**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** GONZALO BILBAO**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1912**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 176,00 CM**Ancho:** 109,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1912**Título:** ADQUISICION DEL AYUNTAMIENTO EN 1912**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****835****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34030 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1914**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUAN LAFITA**Técnica:** TEMPERA SOBRE LIENZO**Época:** 1913**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 66,00 CM**Ancho:** 136,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1913**Título:** ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EN 1913**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

<p>EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR</p>

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****836****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34031 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1914**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** GONZALO FERNANDEZ TOVAR**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1914**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** G.F. TOVAR ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 66,00 CM**Ancho:** 136,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1914**Título:** DONACION O ENCARGO DEL AYUNTAMIENTO**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****837****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34032 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1915**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** VICENTE BARREIRA POLO**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1915**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** V. BARREIRA EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 66,00 CM**Ancho:** 136,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1915**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****838****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34033 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1916**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOSE RICO CEJUDO**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1915**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** J. RICO CEJUDO EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 164,00 CM**Ancho:** 220,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1915**Título:** ADQUISICION DEL AYUNTAMIENTO EN 1915**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:		F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****839****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34034 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1917**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** GUSTAVO BACARISAS PODESTA**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1916**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** BACARISAS, EN EL LATERAL DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 243,00 CM**Ancho:** 141,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1916**Título:** ADQUISICION DEL AYUNTAMIENTO EN 1916**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:
.....

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****840****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34035 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1919**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** VICENTE BARREIRA POLO**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1918**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** V. BARREIRA EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 232,00 CM**Ancho:** 142,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1918**Título:** ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EN 1918**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****841****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34036 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1919**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** SANTIAGO MARTINEZ MARTIN**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1919**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 231,00 CM**Ancho:** 141,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1919**Título:** ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EN 1919**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:		F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****842****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34037 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1923**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** MIGUEL ANGEL PINO SARDA**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1922**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** PINO SARDA EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 150,00 CM**Ancho:** 100,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1922**Título:** ADQUISICION DEL AYUNTAMIENTO EN 1982**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****843****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34038 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1924**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** FRANCISCO HOHENLEITER DE CASTRO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1924**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 150,00 CM**Ancho:** 100,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1924**Título:** ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EN 1923**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****844****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34039 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1925**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUAN MIGUEL SANCHEZ FERNANDEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1924**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1924**Título:** ADQUIRIDO POR EL AYUNTAMIENTO EN 1924**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:****Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:****Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****845****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34040 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1926**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** MANUEL LEON ASTRUC**Técnica:** TEMPERA SOBRE LIENZO**Época:** 1925**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1925**Título:** ADQUISICION DEL AYUNTAMIENTO EN 1926**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****846****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34041 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1927**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOAQUIN DIAZ-JARA ROMERO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1926**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** J.R. DIAZ JARA EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 157,00 CM**Ancho:** 107,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1926**Título:** ADQUISICION DEL AYUNTAMIENTO EN 1926**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****847****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34042 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1928**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUAN PARRILLA DAPENA**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1927**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** PARRILLA EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1927**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**
-----**Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**
-----**Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****848****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34043 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1928**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** FRANCISCO HOHENLEITER DE CASTRO**Técnica:** TEMPERA SOBRE LIENZO**Época:** 1927**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** HOHENLEITER EN EL ANGULO SUPERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1927**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****849****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34044 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1929**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUAN MIGUEL SANCHEZ FERNANDEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE LIENZO**Época:** 1928**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** J.M.SANCHEZ FERNANDEZ EN EL ANGULO INFERIOR D**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****850****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34045 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1930**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUAN PARRILLA DAPENA**Técnica:** TEMPERA SOBRE LIENZO**Época:** 1929**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1929**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	F. Valor.:
	V.R.U.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****851****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34046 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1930**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUAN BALCERAS DE FUENTES**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1929**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** JUAN BALCERAS EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1929**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****852****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34047 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1930**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** MANUEL LEON ASTRUC**Técnica:** TEMPERA SOBRE LIENZO**Época:** 1929**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** LEON ASTRUC EN EL ANGULO SUPERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1929**Título:** ADQUISICION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****853****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34048 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1930**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ROBERTO MARTINEZ BALDRICH**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1930**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** BALDRICH EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 130,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1930**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****854****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34049 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1931**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUAN MIGUEL SANCHEZ FERNANDEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE LIENZO**Época:** 1930**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** JUAN MIGUEL SANCHEZ EN EL ANGULO SUPERIOR DE**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1930**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****855****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34050 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1932**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUAN BALCERAS DE FUENTES**Técnica:** TEMPERA SOBRE LIENZO**Época:** 1931**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** JUAN BALCERAS EN EL ANGULO SUPERIOR DERECH**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1931**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****856****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34051 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1933**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ENRIQUE ESTELA ANTON**Técnica:** TEMPERA SOBRE LIENZO**Época:** 1932**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** ESTELA EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1932**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****857****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34052 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1934**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** FRANCISCO HOHENLEITER DE CASTRO**Técnica:** TEMPERA SOBRE LIENZO**Época:** 1933**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** HOHENLEITER SEVILLA EN EL ANGULO SUPERIOR DE**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1933**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****858****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34053 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1935**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUAN BALCERAS DE FUENTES**Técnica:** TEMPERA SOBRE LIENZO**Época:** 1934**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** BALCERAS EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1934**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****859****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34054 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1936**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ENRIQUE ESTELA ANTON**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1936**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1936**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

860

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34055 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1937

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JUAN BALCERAS DE FUENTES

Técnica: TEMPERA SOBRE PAPEL

Época: 1936

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: BALCERAS EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 160,00 CM

Ancho: 110,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1936

Título: ADQUISICION O DONACION

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**-----
Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:-----
Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****861****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34056 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1941**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** FRANCISCO HOHENLEITER DE CASTRO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1940**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** HOHENLEITER EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1940**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****862****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34057 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1942**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUAN MIGUEL SANCHEZ FERNANDEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE LIENZO**Época:** 1941**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1941**Título:** ENCARGO AL PINTOR AL QUEDAR DESIERTO EL CONCURSO**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

863

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34058 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1943

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: RAMON MONSALVES CRUZ

Técnica: TEMPERA SOBRE PAPEL

Época: 1942

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: MONSALVES EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 160,00 CM

Ancho: 110,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1942

Título: ADQUISICION O DONACION

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****864****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34059 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1944**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUAN MIGUEL SANCHEZ FERNANDEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1943**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** SANCHEZ FERNANDEZ EN EL ANGULO INFERIOR DER**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1943**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****865****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34060 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1945**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** BRAULIO RUIZ SANCHEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1944**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****866****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34061 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1946**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOSE MORELL MACIAS**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1945**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1945**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:****Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:****Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****867****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34062 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1946**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOSE BAENA MARQUEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE LIENZO**Época:** 1945**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** BAENA EN EL ANGULO SUPERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 160,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1945**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

868

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34063 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1947

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: TOMAS RUIZ VELA

Técnica: TEMPERA SOBRE PAPEL

Época: 1946

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: RUIZ VELA EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 62,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1946

Título: ADQUISICION O DONACION

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****869****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34064 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1947**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JULIO PEREZ PALACIOS**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1946**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** PEREZ PALACIOS EN EL ANGULO INFERIOR DERECH**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1946**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****870****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34065 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1948**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUAN MIGUEL SANCHEZ FERNANDEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1948**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** JUAN MIGUEL SANCHEZ EN ANGULO INFERIOR IZQUI**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1948**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****871****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34066 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1948**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** GUSTAVO BACARISAS PODESTA**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1947**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** EN EL ANGULO SUPERIOR IZQUIERDO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1947**Título:** ENCARGADO AL PINTOR PARA CONMEMORAR EL 1º CENTENARIO DE LA FERIA**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****872****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34067 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1949
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: VICENTE FLORES NAVARRO
Técnica: TEMPERA SOBRE PAPEL
Época: 1948
Escuela:
Tema: CARTELES DE FIESTAS
Firma: VICENTE FLORES EN EL ANGULO SUPERIOR IZQUIER
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR
Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES
Espacio: E0788 ALMACEN ESTE
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: S0**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1948**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****873****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34068 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1949**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** BRAULIO RUIZ SANCHEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1948**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** BRAULIO RUIZ SANCHEZ ANGULO INFERIOR IZQUIER**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1948**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

874

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34069 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1950

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: FRANCISCO MARISCAL SERRANO

Técnica: TEMPERA SOBRE PAPEL

Época: 1949

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: F. MARISCAL EN EL ANGULO SUPERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 133,00 CM

Ancho: 88,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1949

Título: ADQUISICION O DONACION

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:
.....

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****875****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34070 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1950**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** VICENTE FLORES NAVARRO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1949**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** VICENTE FLORES EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERD**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 134,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1949**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

876

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34071 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1951

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: PABLO SEBASTIAN CANTO

Técnica: TEMPERA SOBRE PAPEL

Época: 1950

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: PABLO SEBASTIAN EN LA PARTE CENTRAL DERECHA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 134,00 CM

Ancho: 89,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1950

Título: ADQUISICION O DONACION

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****877****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34072 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1951**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** RAMON MONSALVES CRUZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1950**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** MONSALVES EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1950**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

878

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34073 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1952

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: TOMAS RUIZ VELA

Técnica: TEMPERA SOBRE PAPEL

Época: 1951

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: RUIZ VELA EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 133,00 CM

Ancho: 86,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1951

Título: DONACION O ADQUISICION

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****879****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34074 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1952**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** FRANCISCO MAIRELES VELA**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1951**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** EN EL ANGULO SUPERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1951**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:****Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:****Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****880****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34075 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1952**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** RAFAEL CANTARERO MESON**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1951**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1951**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****881****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34076 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1952**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1951**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1951**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****882****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34077 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1952**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1951**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1951**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****883****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34078 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1952**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** RAFAEL DIAZ-JARA ROMERO**Técnica:** TEMPERA SOBRE LIENZO**Época:** 1951**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1951**Título:** DONACION O ADQUISICION DEL AYUNTAMIENTO**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:****Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:****Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

884

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34079 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1953

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: TOMAS RUIZ VELA

Técnica: TEMPERA SOBRE PAPEL

Época: 1952

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: RUIZ VELA EN EL MARGEN SUPERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 133,00 CM

Ancho: 88,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1952

Título: ADQUISICION O DONACION

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****885****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34080 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1953**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOSE RAMOS REINA**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1952**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1952**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****886****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34081 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1953**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1952**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1952**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****887****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34082 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1954**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** TOMAS RUIZ VELA**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1953**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** RUIZ VELA EN EL ANGULO SUPERIOR IZQUIERDO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1953**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****888****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34083 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1954**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** LEONCIO ALVAREZ OSORIO**Técnica:** TEMPERA SOBRE LIENZO**Época:** 1954**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1954**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

889

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34084 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1954

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: TEMPERA SOBRE PAPEL

Época: 1953

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: NO ESTA FIRMADO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 133,00 CM

Ancho: 88,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1953

Título: ADQUISICION O DONACION

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****890****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34085 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1954**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1953**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1953**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

891

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34086 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1955

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: FRANCISCO MARISCAL SERRANO

Técnica: TEMPERA SOBRE PAPEL

Época: 1954

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: F. MARISCAL EN EL MARGEN SUPERIOR IZQUIERDO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 133,00 CM

Ancho: 88,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1954

Título: ADQUISICION O DONACION

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****892****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34087 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1955**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** TOMAS RUIZ VELA**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1954**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** RUIZ VELA EN EL ANGULO SUPERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1954**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****893****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34088 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1955**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** FRANCISCO MAIRELES VELA**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1954**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** MAIRELES EN EL ANGULO SUPERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1954**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****894****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34089 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1955**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1954**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1954**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**.....
Importe: 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**.....
Tasador:**V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****895****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34090 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1955**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** FRANCISCO MAIRELES VELA**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1954**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1954**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****896****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34091 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1955**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1954**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1954**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****897****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34092 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1955**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1954**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1954**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.: F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****898****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34093 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1955**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1953**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1953**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****899****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34094 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1955**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1955**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1955**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****900****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34095 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1955**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** TEMPERA SOBRE LIENZO**Época:** 1955**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1955**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****901****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34096 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1955**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1954**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 133,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1954**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****902****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34097 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1956**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** RICARDO SUMMERS SERNY**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1956**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** EN EL MARGEN INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1956**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****903****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34098 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1957**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** RAMON BLANCO CASAL**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1956**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** EN EL ANGULO SUPERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 98,00 CM**Ancho:** 63,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1956**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****904****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34099 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1957**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** RICARDO ANAYA GOMEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1956**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** RICARDO ANAYA EN EL ANGULO SUPERIOR DERECH**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 104,00 CM**Ancho:** 66,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1956**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****905****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34100 CARTEL DE FERIAS DE PRIMAVERA DE 1958**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** VICENTE FLORES NAVARRO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1957**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** VICENTE FLORES EN EL ANGULO INFERIOR DERECH**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1957**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

906

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34101 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1958

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: FRANCISCO MARISCAL SERRANO

Técnica: TEMPERA SOBRE PAPEL

Época: 1957

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: NO ESTA FIRMADO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 62,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1957

Título: ADQUISICION O DONACION

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****907****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34102 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1959**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** MANUEL FLORES PEREZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL COLLAGE**Época:** 1958**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** M. FLORES EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 102,00 CM**Ancho:** 64,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1958**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:
.....

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****908****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34103 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1959**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** GUILLERMO BONILLA GARCIA**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1958**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** GUILLERMO GARCIA EN EL ANGULO INFERIOR IZQUI**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1958**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****909****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34104 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1960**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOSE ALVAREZ GAMEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1960**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** ALVAREZ GAMEZ EN EL ANGULO SUPERIOR IZQUIER**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

910

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34105 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1960

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANTONIO MARTIN CARTAYA

Técnica: TEMPERA SOBRE PAPEL

Época: 1959

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 104,00 CM

Ancho: 65,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1959

Título: ADQUISICION O DONACION

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****911****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 34106 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1961
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: GUILLERMO BONILLA GARCIA
Técnica: TEMPERA SOBRE PAPEL
Época: 1960
Escuela:
Tema: CARTELES DE FIESTAS
Firma: GUILLERMO BONILLA EN EL ANGULO INFERIOR DERECH

Etiqueta:**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR
Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES
Espacio: E0788 ALMACEN ESTE
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: S0**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1960**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****912****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34107 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1961**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOSE ALVAREZ GAMEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1960**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1960**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****913****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34108 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1966**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOSE ALVAREZ GAMEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1965**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 95,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1965**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****914****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34109 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1969**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUSTO GARCIA GIRON**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1969**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** JUSTO EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 95,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1969**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****915****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34110 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1973**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOSE ALVAREZ GAMEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1972**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** ALVAREZ GAMEZ EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 95,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1972**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****916****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34111 CARTEL DE FIESTAS DE FERIA DE SEVILLA DE 1974**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOSE ALVAREZ GAMEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1973**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** ALVAREZ GAMEZ EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERD**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 95,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1973**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

917

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34112 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1977

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Autor: JOSE ALVAREZ GAMEZ

Técnica: TEMPERA SOBRE PAPEL

Época: 1976

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: ALVAREZ GAMEZ EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Etiqueta:

Alto: 95,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

Planta: S0**SITUACIÓN JURÍDICA**

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1976

Título: ADQUISICION O DONACION

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

918

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34113 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1978

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: FEDERICO DELGADO MONTIEL

Técnica: TECNICA MIXTA SOBRE LIENZO

Época: 1977

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: NO ESTA FIRMADO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 95,00 CM

Ancho: 62,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1977

Título: ADQUISICION O DONACION

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

919

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34114 CARTEL DE SEMANA SANTA Y FERIA DE 1986

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: SANTIAGO DEL CAMPO

Técnica: TECNICA MIXTA SOBRE TABLA

Época: 1985

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: NO ESTA FIRMADO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 176,00 CM

Ancho: 103,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1985

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****920****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34115 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1990**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** MARINA DIAZ VELAZQUEZ**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1990**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 138,00 CM**Ancho:** 94,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1990**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****921****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34116 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1987**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** MIGUEL BALLESTA**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1987**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 136,00 CM**Ancho:** 87,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1987**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****922****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34117 HOMENAJE AL V CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ENRIQUE ARRIGORI**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1989**Escuela:****Tema:****Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 45,00 CM**Ancho:** 55,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1989**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****923****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34118 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1988**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUSTO GARCIA GIRON**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1988**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 124,00 CM**Ancho:** 76,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1988**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

924

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34119 PINTURA, OLEO SOBRE LIENZO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: FRANCISCO CORTIJO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma: NO ESTA FIRMADO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 101,00 CM

Ancho: 70,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****925****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34120 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1989**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** CLAUDIO DIAZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1989**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 117,00 CM**Ancho:** 82,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1989**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****926****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34121 LUZ Y GRACIA DE SEVILLA**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUAN MIGUEL SANCHEZ FERNANDEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:****Escuela:****Tema:****Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 30,00 CM**Ancho:** 24,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****927****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34122 TORERO OFRECIENDO ROSAS A UNA GITANA**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUAN MIGUEL SANCHEZ FERNANDEZ**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:****Escuela:****Tema:** ESCENAS POPULARES**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 30,00 CM**Ancho:** 24,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

928

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34123 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1991

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: FRANCISCO CUADRADO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1991

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: NO ESTA FIRMADO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 160,00 CM

Ancho: 127,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1991

Título: ADQUISICION O DONACION

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****929****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34124 CARTEL DE LA FERIA DE ABRIL DE 1984**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOSE RAMON SIERRA**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1984**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 120,00 CM**Ancho:** 68,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1984**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

<p>Importe: 0</p>	<p>Mejoras: 0</p>	<p>Bruto Contable: 0</p>
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

<p>Tasador:</p>	<p>V. Mercado:</p>	<p>F. Valor.:</p>
<p>V. Seguro:</p>	<p>F. Valor.:</p>	<p>V.R.U.:</p>
	<p>F. Valor.:</p>	<p>F. Valor.:</p>

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

930

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34125 CARTEL DE SEMANA SANTA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ROLANDO CAMPOS

Técnica: OLEO SOBRE CARTON

Época:

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: NO ESTA FIRMADO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 61,00 CM

Ancho: 46,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0202 PABELLON MUDEJAR

Ubicación: E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES

Planta: S0

Espacio: E0788 ALMACEN ESTE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
-----------------	--	--------------------	--	-------------------	--

V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:		F. Valor.:	
-------------------	--	-------------------	--	----------------	--	-------------------	--

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****931****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34126 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1970**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** MAXIMO MORENO HURTADO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1970**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1970**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****932****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34127 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1981**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUAN ROMERO**Técnica:** ACRILICO SOBRE PAPEL**Época:** 1980**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 102,00 CM**Ancho:** 72,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1980**Título:** ENCARGO DIRECTO AL AUTOR JUAN ROMERO**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:		F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****933****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34128 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1981**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** MAXIMO MORENO HURTADO**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1981**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 115,00 CM**Ancho:** 84,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1981**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****934****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34129 CARTEL DE SEMANA SANTA DE 1968**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** RAMON ESCUDERO MOLINA**Técnica:** TEMPERA SOBRE PAPEL**Época:** 1967**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 97,00 CM**Ancho:** 64,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1967**Título:** ADQUISICION O DONACION**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**-----
Importe: 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**-----
Tasador:**V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****935****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34130 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DE 1896**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** FRANCISCO NARBONA**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1895**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO ESTA FIRMADO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 112,00 CM**Ancho:** 53,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0202 PABELLON MUDEJAR**Ubicación:** E001 EDIFICIO MUSEO ARTES Y COSTUMBRES**Planta:** S0**Espacio:** E0788 ALMACEN ESTE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1895**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

936

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34261 COPIA DE CARTA DE PRIVILEGIOS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOAQUIN GUICHOT

Técnica: ACUARELA SOBRE PERGAMINO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: DOCUMENTOS ANTIGUOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0762 DESPACHO DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

937

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34262 COPIA DE CARTA DE PRIVILEGIOS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOAQUIN GUICHOT

Técnica: ACUARELA SOBRE PERGAMINO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: DOCUMENTOS ANTIGUOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0762 DESPACHO DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****938****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34263 COPIA DE CARTA DE PRIVILEGIOS**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOAQUIN GUICHOT**Técnica:** ACUARELA SOBRE PERGAMINO**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX**Escuela:****Tema:** DOCUMENTOS ANTIGUOS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 01**Espacio:** E0762 DESPACHO DE ALCALDIA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****939****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34264 DIPLOMA, RELACION DE ALCALDES DE LA CIUDAD DESDE 1931**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** CAYETANO GONZALEZ**Técnica:** ACUARELA SOBRE PERGAMINO**Época:** 1973**Escuela:****Tema:** DIPLOMAS**Firma:** CAYETANO GONZALEZ**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 56,00 CM**Ancho:** 41,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 01**Espacio:** E0762 DESPACHO DE ALCALDIA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1973**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****940****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34265 DIPLOMA, RELACION DE ALCALDES DE LA CIUDAD DESDE 1887**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** CAYETANO GONZALEZ**Técnica:** ACUARELA SOBRE PERGAMINO**Época:** 1973**Escuela:****Tema:** DIPLOMAS**Firma:** CAYETANO GONZALEZ**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 56,00 CM**Ancho:** 41,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 01**Espacio:** E0762 DESPACHO DE ALCALDIA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1973**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

941

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34266 DOCUMENTO CON ORLA, DEL GRUPO REGIONAL DE SANIDAD Nº 2

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA Etiqueta:

Autor:

Técnica: ACUARELA SOBRE PERGAMINO.

Época: ENERO DE 1985

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL Planta: 01

Espacio: E0762 DESPACHO DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1985

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****942****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34267 DOCUMENTO, COPIA DE PRIVILEGIO**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOAQUIN GUICHOT**Técnica:** ACUARELA SOBRE PERGAMINO**Época:** 1882**Escuela:****Tema:** DOCUMENTOS HISTORICOS**Firma:** JOAQUIN GUICHOT**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 55,00 CM**Ancho:** 32,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 01**Espacio:** E0764 SALA SAN FERNANDO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1882**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

943

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34268 DOCUMENTO, COPIA DE PRIVILEGIOS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOAQUIN GUICHOT

Técnica: ACUARELA SOBRE PERGAMINO

Época: 1883

Escuela:

Tema: DOCUMENTOS HISTORICOS

Firma: JOAQUIN GUICHOT

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0762 DESPACHO DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1883

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

944

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34379 LA ALHAMBRA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: RAFAEL ORTEGA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1930
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: R. ORTEGA EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 94,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0767 ALMACEN DE LA CUBIERTA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 02**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1930**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

945

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34380 ESCENA DEL QUIJOTE
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JIMENEZ ARANDA

Técnica: ACUARELA SOBRE PAPEL

Época: ENTRE 1896-1903

Escuela:

Tema:

Firma: J. ARANDA EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 23,00 CM

Ancho: 18,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 02

Espacio: E0767 ALMACEN DE LA CUBIERTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

946

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34381 SARDINAS
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: BODEGON

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 02

Espacio: E0767 ALMACEN DE LA CUBIERTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1970

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

947

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34382 ESTUDIO DE DESNUDO DE HOMBRE

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOSE RICO CEJUDO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1889

Escuela:

Tema: PINTURA ACADEMICA

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 125,00 CM

Ancho: 69,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 02

Espacio: E0767 ALMACEN DE LA CUBIERTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1889

Título: FORMA PARTE DEL CONJUNTO DE OBRAS QUE EL ARTISTA ENTREGO AL AYUNTAMIENTO A CAMBIO DE LA PENSION RECIBIDA PARA SUS ESTUDIOS EN ROMA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

948

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34383 LAVADERO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JOSE ANTONIO GARCIA RUIZ
Técnica: OLEO SOBRE TABLA
Época: 1967
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 31,00 CM**Ancho:** 38,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0767 ALMACEN DE LA CUBIERTA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 02**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1969**Título:** PPREMIO GONZALO BILBAO DEL AÑO 1967**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

949

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34384 CUSTODIA DE ARFE
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: SE DESCONOCE
Técnica: PLUMILLA SOBRE PAPEL
Época: SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0767 ALMACEN DE LA CUBIERTA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 02**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

950

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34385 LA INMACULADA CONCEPCION
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO DE ZURBARAN
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1635
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: CONVENTO DE NUESTRA SEÑORA DEL POPULO

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 199,00 CM**Ancho:** 123,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1167 HOSPITAL DE LOS VENERABLES (F. FOCUS ABENGOA)**Ubicación:** E001 HOSPITAL DE LOS VENERABLES**Planta:** 00**Espacio:** E0852 CENTRO DE INVESTIGACION DIEGO VELAZQUEZ**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DEL CENTRO VELAZQUEZ, FUNDACION FOCUS AB**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1952**Título:** EN EL AÑO 1952 SE DONO AL CONVENTO POR Dª MARIA CRISTINA PERLADO**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

951

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34386 DESNUDO DE MUJER ACADEMICO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: DESNUDO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 95,00 CM

Ancho: 65,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 02

Espacio: E0767 ALMACEN DE LA CUBIERTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1970

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

952

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34387 DESNUDO FEMENINO ACADEMICO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: DESNUDO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 89,00 CM

Ancho: 59,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 02

Espacio: E0767 ALMACEN DE LA CUBIERTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1970

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

953

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34390 VISTA PANORAMICA DEL NUEVO CAMPO DE FERIA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: GUSTAVO BACARISAS

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma:

Procedencia: CASA CONSISTORIAL

Razón de su valor:

Alto: 110,00 CM

Ancho: 190,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0198 OFICINAS MUNICIPALES EN PAJARITOS

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 00

Espacio: E0043 DESPACHO JEFE DE SERVICIO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFA DEL SERVICIO DE PATRIMONIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

954

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34391 LA CASA DE LA MONEDA
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1999

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 116,00 CM

Ancho: 81,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 00

Espacio: E0621 OFICINAS POLICIA LOCAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: COMPRA

C. Adquisición: 959,02

F. Alta: 01/01/1999

Título: SEGUNDO PREMIO DEL XI PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 1999

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	959,02	Mejoras:	0	Bruto Contable:	959,02
-----------------	--------	-----------------	---	------------------------	--------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

955

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34415 VISTAS DE LA CIUDAD
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE TABLA

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 81,00 CM

Ancho: 100,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 00

Espacio: E0621 OFICINAS POLICIA LOCAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1990

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

956

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34416 PEQUEÑAS TIENDAS
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO BARRANCO GARCIA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 2001
Escuela:
Tema: VISTAS DE LA CIUDAD
Firma: BARRANCO EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 73,00 CM
Ancho: 73,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: COMPRA **C. Adquisición:** 959,02 **F. Alta:** 01/01/2001
Título: SEGUNDO PREMIO DEL XIII PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2001
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	959,02	Mejoras:	0	Bruto Contable:	959,02
-----------------	--------	-----------------	---	------------------------	--------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

957

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34490 INTERIOR DEL ALCAZAR DE SEVILLA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: BERNARD ET FREY

Técnica: LITOGRAFIA SOBRE PAPEL

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DE LA CIUDAD

Firma: EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 37,00 CM

Ancho: 25,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0785 OFICINAS DEL PATRONATO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****958****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34491 DETALLES Nº 1 DEL ALCAZAR DE SEVILLA**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** LITOGRAFIA SOBRE PAPEL**Época:** FINALES DEL SIGLO XIX**Escuela:****Tema:** MONUMENTOS DE LA CIUDAD**Firma:** SE ENCUENTRA FIRMADA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 25,00 CM**Ancho:** 18,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 01**Espacio:** E0785 OFICINAS DEL PATRONATO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****959****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34492 PROYECTO DE ARCO DE ENTRADA AL SALON DE EMBAJADORES**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:****Autor:****Técnica:** LITOGRAFIA SOBRE PAPEL**Época:** FINALES DEL SIGLO XIX**Escuela:****Tema:** MONUMENTOS DE LA CIUDAD**Firma:** SE ENCUENTRA FIRMADA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 25,00 CM**Ancho:** 18,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR **Planta:** 01**Espacio:** E0785 OFICINAS DEL PATRONATO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****960****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34493 DETALLES Nº 3 DEL ALCAZAR DE SEVILLA**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** LITOGRAFIA SOBRE PAPEL**Época:** FINALES DEL SIGLO XIX**Escuela:****Tema:** MONUMENTOS DE LA CIUDAD**Firma:** SI SE ENCUENTRA FIRMADA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 25,00 CM**Ancho:** 18,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 01**Espacio:** E0785 OFICINAS DEL PATRONATO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****961****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34494 PUERTA DEL SALON DE EMBAJADORES**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** LITOGRAFIA SOBRE PAPEL**Época:** FINALES DEL SIGLO XIX**Escuela:****Tema:** MONUMENTOS DE LA CIUDAD**Firma:** ESTA FIRMADA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 25,00 CM**Ancho:** 18,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 01**Espacio:** E0785 OFICINAS DEL PATRONATO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****962****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34495 DETALLES Nº 2 DEL ALCAZAR DE SEVILLA**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** LITOGRAFIA SOBRE PAPEL**Época:** FINALES DEL SIGLO XIX**Escuela:****Tema:** MONUMENTOS DE LA CIUDAD**Firma:** ESTA FIRMADA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 25,00 CM**Ancho:** 18,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 01**Espacio:** E0785 OFICINAS DEL PATRONATO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

963

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34496 LITOGRAFIA, VISTA DEL ALCAZAR

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: LITOGRAFIA SOBRE PAPEL

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DELA CIUDAD

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0785 OFICINAS DEL PATRONATO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****964****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34516 RETRATO DE MUJER CON PAJARO EN LA CABEZA**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** M. ROMADINE**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1995**Escuela:****Tema:** RETRATO**Firma:** M. ROMADINE. 95**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 60,00 CM**Ancho:** 60,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 01**Espacio:** E0761 SECRETARIA DE ALCALDIA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1995**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****965****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34524 GRABADO DEL CONDE DUQUE DE OLIVARES**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** SE DESCONOCE**Técnica:** GRABADO AL AGUAFUERTE SOBRE PAPEL**Época:** 1929**Escuela:****Tema:** RETRATO**Firma:** SELLO "MUSEUM PLANTI MORETUS" EN MARGEN INF**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 85,00 CM**Ancho:** 62,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 01**Espacio:** E0762 DESPACHO DE ALCALDIA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1929**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
	V. Mercado:	F. Valor.:
	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

966

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34623 CANTERA AZUL
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JUAN FERNANDEZ LACOMBA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1986
Escuela:
Tema: ABSTRACTO
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:**Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 100,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0798 DESPACHO DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 1.051,77**F. Alta:** 01/01/1987**Título:** LA PINTURA SE COMPRO A LA GALERIA DE ARTE RAFAEL ORTIZ DOMINGUEZ**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	1.051,77	Mejoras:	0	Bruto Contable:	1.051,77
-----------------	----------	-----------------	---	------------------------	----------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

967

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34624 ABSTRACTO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: PATRICIO CABRERA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1984
Escuela:
Tema: ABSTRACTO
Firma: PATRICIO CABRERA EN EL ANGULO INFERIOR DERECH
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 140,00 CM

Ancho: 140,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0798 DESPACHO DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 601,01**F. Alta:** 30/10/1985**Título:** ADQUIRIDA POR COMPRAVENTA SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA 30-10-1985**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 601,01 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 601,01

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

968

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34625 DOS GRABADOS CON Nº DE TIRADA 14/75

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: FAUSTO RODRIGUEZ

Técnica: GRABADO COLOREADO SOBRE PAPEL

Época: 1975

Escuela:

Tema:

Firma: FAUSTO RODRIGUEZ EN EL ANGULO INFERIOR DERE

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 25,00 CM

Ancho: 17,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO

Ubicación: E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1

Planta: 01

Espacio: E0800 DESPACHO SECRETARIAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA DELEGACION

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1975

Título: AL PARECER PROVIENE DE UN CONCURSO "PREMIOS CIUDAD DE SEVILLA"

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****969****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34626 LITOGRAFIA EN COLOR, PAISAJE DE PLAYA, Nº 7/10 DE TIRADA**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOAQUIN SAENZ**Técnica:** LITOGRAFIA EN COLOR SOBRE PAPEL**Época:** SIGLO XX**Escuela:****Tema:** PAISAJE**Firma:** JOAQUIN SAENZ EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 27,00 CM**Ancho:** 38,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0800 DESPACHO SECRETARIAS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1975**Título:** AL PARECER PROVIENE DE UN CONCURSO "PREMIOS CIUDAD DE SEVILLA"**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

970

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34627 DUETO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: LUIS GORDILLO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1985
Escuela:
Tema: ABSTRACTO
Firma: GORDILLO 85 EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 146,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0799 DESPACHO DIRECCION GENERAL**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 1.502,53**F. Alta:** 29/10/1986**Título:** ADQUIRIDA POR ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE 29-10-1986**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

971

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34628 SEÑORITA Nº 2
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ALFONSO FRAILE
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1980
Escuela:
Tema: ABSTRACTO
Firma: ALFONSO FRAILE 1980 EN EL ANGULO INFERIOR DER
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 150,00 CM**Ancho:** 130,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0799 DESPACHO DIRECCION GENERAL**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 3.831,45**F. Alta:** 30/12/1985**Título:** LA OBRA SE ADQUIRIO POR COMPRA, APROBADA EN ACUERDO DE PLENO DE FECHA 30-12-1985**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 3.831,45 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 3.831,45

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****972****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 34629 MOCADOR LLIGAT
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANTONIO TAPIES
Técnica: DIBUJO A LAPIZ CON MANCHAS DE COLOR
Época: 1971
Escuela:
Tema: ABSTRACTO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 78,00 CM**Ancho:** 60,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0799 DESPACHO DIRECCION GENERAL**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 585,99**F. Alta:** 29/10/1986**Título:** EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO LA OBRA SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA 29-10-1986**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 585,99 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 585,99

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****973****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 34630 RUSSIAN P
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: RAFAEL GONZALEZ ZAPATERO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1984
Escuela:
Tema: ABSTRACTO
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 101,00 CM**Ancho:** 101,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0800 DESPACHO SECRETARIAS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 601,01**F. Alta:** 30/10/1985**Título:** ADQUIRIDA POR ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE 30-10-1985**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 601,01 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 601,01

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****974****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 34631 ABSTRACTO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JOSE BARRAGAN
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1987
Escuela:
Tema: ABSTRACTO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 200,00 CM**Ancho:** 200,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0800 DESPACHO SECRETARIAS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 991,67**F. Alta:** 15/05/1987**Título:** LA OBRA SE ADQUIRIO SEGUN RESOLUCION DE ALCALDIA DE 15-5-1987 A LA GALERIA DE ARTE RAFAEL ORTIZ**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 991,67 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 991,67

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

975

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34632 ABSTRACTO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: GONZALO PUCH
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1985
Escuela:
Tema: ABSTRACTO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 200,00 CM

Ancho: 145,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0800 DESPACHO SECRETARIAS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 601,01**F. Alta:** 30/10/1985**Título:** LA OBRA SE ADQUIERE POR COMPRAVENTA SEGUN ACUERDO DE PLENO DE FECHA 30-10-1985**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 601,01 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 601,01

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****976****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34633 CARTEL DE LA BIENAL DE ARTE FLAMENCO DEL AÑO 1996
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: RICHARD BUTTER
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1996
Escuela:
Tema: CARTEL
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Razón de su valor:**Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 70,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0797 SECCION ECONOMICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1996**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****977****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34634 DON PEDRO ORANTE**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** AMAYA ESPINOZA HERNANDEZ**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1996**Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:** AMAYA ESPINOZA EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIER**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 41,00 CM**Ancho:** 33,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0801 SALA DE JUNTAS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI**C. Adquisición:****F. Alta:** 02/05/1997**Título:** DONACION REALIZADA POR LA ARTISTA AMAYA ESPINOZA AL SERVICIO DE CULTURA POR ACUERDO DE LA COMISION DE GOBIERNO DE FECHA 2-5-1997**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

978

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34635 "PASEO DE LOS REALES ALCAZARES"

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: FRANCISCO BROCA FERNANDEZ

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1992

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: BROCA EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 116,00 CM

Ancho: 89,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO

Ubicación: E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1

Planta: 01

Espacio: E0801 SALA DE JUNTAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA DELEGACION

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 29/04/1994

Título: DONACION SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE 29-4-1994

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:
.....

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

979

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34636 GRABADO, PAISAJE, TIRADA 31/75

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: F. DE CARDENAS

Técnica: GRABADO SOBRE PAPEL

Época: 1975

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: F. DE CARDENAS EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 25,00 CM

Ancho: 16,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO

Ubicación: E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1

Planta: 01

Espacio: E0801 SALA DE JUNTAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA DELEGACION

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1975

Título: AL PARECER PROVIENE DE UN CONCURSO "PREMIOS CIUDAD DE SEVILLA"

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****980****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34637 GRABADO, PAISAJE, TIRADA 32/75**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** F. DE CARDENAS**Técnica:** GRABADO SOBRE PAPEL**Época:** 1975**Escuela:****Tema:** PAISAJE**Firma:** F. DE CARDENAS EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 25,00 CM**Ancho:** 16,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0801 SALA DE JUNTAS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1975**Título:** AL PARECER PROVIENE DE UN CONCURSO "PREMIOS CIUDAD DE SEVILLA"**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

981

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34638 GRABADO, RETRATO DE SEÑORA, PRUEBA DE AUTOR

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ROLANDO

Técnica: GRABADO SOBRE PAPEL

Época: 1984

Escuela:

Tema: RETRATO

Firma: ROLANDO 1984, EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 40,00 CM

Ancho: 31,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO

Ubicación: E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1

Planta: 01

Espacio: E0802 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA DELEGACION

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1984

Título: AL PARECER PROVIENE DE UN CONCURSO "PREMIOS CIUDAD DE SEVILLA"

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****982****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34639 GRABADO, ZAPATOS, TIRADA 63/75**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** GRABADO SOBRE PAPEL**Época:** 1975**Escuela:****Tema:** BODEGON**Firma:** EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 31,00 CM**Ancho:** 38,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0802 PASILLOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1975**Título:** AL PARECER PROVIENE DE UN CONCURSO "PREMIOS CIUDAD DE SEVILLA"**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

983

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34640 GRABADO, RETRATO DE PERFIL, TIRADA 63/75

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ROLANDO

Técnica: GRABADO SOBRE PAPEL

Época: 1984

Escuela:

Tema: RETRATO

Firma: ROLANDO EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 40,00 CM

Ancho: 31,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO

Ubicación: E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1

Planta: 01

Espacio: E0802 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA DELEGACION

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1984

Título: AL PARECER PROVIENE DE UN CONCURSO "PREMIOS CIUDAD DE SEVILLA"

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****984****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34641 GRABADO, TAZONES, TIRADA 62/75**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** M. MANRIQUE**Técnica:** GRABADO SOBRE PAPEL**Época:** 1975**Escuela:****Tema:** BODEGON**Firma:** M. MANRIQUE EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 38,00 CM**Ancho:** 44,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0798 DESPACHO DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1975**Título:** AL PARECER PROVIENE DE UN CONCURSO "PREMIOS CIUDAD DE SEVILLA"**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

985

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34642 GRABADO, PINTOR, PRUEBA DE AUTOR

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: F. DE CARDENAS

Técnica: GRABADO SOBRE PAPEL

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma: F. DE CARDENAS EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 31,00 CM

Ancho: 38,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO

Ubicación: E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1

Planta: 01

Espacio: E0802 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA DELEGACION

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1980

Título: AL PARECER PROVIENE DE UN CONCURSO "PREMIOS CIUDAD DE SEVILLA"

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****986****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34643 GRABADO, ARMARIO, TIRADA 63/75**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** P. RICCA**Técnica:** GRABADO SOBRE PAPEL**Época:** 1975**Escuela:****Tema:****Firma:** P. RICCA EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 53,00 CM**Ancho:** 45,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0802 PASILLOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1975**Título:** AL PARECER PROVIENE DE UN CONCURSO "PREMIOS CIUDAD DE SEVILLA"**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

987

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34644 GRABADO, BODEGON, TIRADA 29/34

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ROLANDO

Técnica: GRABADO SOBRE PAPEL

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: BODEGON

Firma: ROLANDO EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 29,00 CM

Ancho: 34,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO

Ubicación: E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1

Planta: 01

Espacio: E0802 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA DELEGACION

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**
.....**Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**
.....**Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****988****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34645 LITOGRAFIA, RETRATO DE NIÑO, TIRADA 63/75**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** J. PEDRO RUIZ**Técnica:** LITOGRAFIA SOBRE PAPEL**Época:** 1975**Escuela:****Tema:** RETRATO**Firma:** J. PEDRO RUIZ EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 53,00 CM**Ancho:** 45,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0802 PASILLOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1975**Título:** AL PARECER PROVIENE DE UN CONCURSO " PREMIOS CIUDAD DE SEVILLA"**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****989****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34646 GRABADO, RETRATO, ESTAMPACION H/C**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** GRABADO SOBRE PAPEL**Época:** SIGLO XX**Escuela:****Tema:** RETRATO**Firma:** EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 71,00 CM**Ancho:** 53,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0802 PASILLOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1960**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

990

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34647 "EL 3-1"
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: PEDRO SIMON
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1986
Escuela:
Tema: ABSTRACTO
Firma: PEDRO SIMON EN EL ANGULO SUPERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 195,00 CM**Ancho:** 165,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 00**Espacio:** E0794 DESPACHO DIRECCION DE PATRIMONIO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 2.103,54**F. Alta:** 15/05/1987**Título:** ADQUIRIDO POR COMPRAVENTA SEGUN RESOLUCION DE LA ALCALDIA DE FECHA 15 DE MAYO DE 1987**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 2.103,54 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 2.103,54

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****991****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34649 SIN TITULO, TEMA ABSTRACTO**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** FEDERICO GUZMAN**Técnica:** TECNICA MIXTA SOBRE LIENZO**Época:** 1987**Escuela:****Tema:** ABSTRACTO**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 135,00 CM**Ancho:** 200,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 00**Espacio:** E0795 PASILLOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 1.451,44**F. Alta:** 15/05/1987**Título:** LA OBRA SE ADQUIRIO POR COMPRA A JOSE COBO ROMERO SEGUN RESOLUCION DE ALCALDIA DE FECHA 15-5-1987**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 1.451,44 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 1.451,44

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****992****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 34650 JARDIN AUX HYPOCRITES
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JUAN ROMERO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1963
Escuela:
Tema: SURREALISTA
Firma: JUAN ROMERO EN EL ANGULO SUPERIOR IZQUIERDO
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 81,00 CM**Ancho:** 100,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1**Planta:** 01**Espacio:** E0796 DESPACHO JEFATURA DE SERVICIO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA DELEGACION**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1982**Título:** EL AYUNTAMIENTO ADQUIERE LA OBRA POR DONACION DEL PINTOR, JUAN ROMERO EN EL AÑO 1982**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

993

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34651 ABSTRACTO
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: ABSTRACTO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO

Ubicación: E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1

Planta: 01

Espacio: E0796 DESPACHO JEFATURA DE SERVICIO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA DELEGACION

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****994****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34652 VISTA AEREA DE LA ALAMEDA DE HERCULES**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** FERNANDO SILVA RETAMAL**Técnica:** OLEO SOBRE TABLA**Época:** 2001**Escuela:****Tema:** VISTAS DE LA CIUDAD**Firma:** F. SILVA RETAMAL EN EL ANGULO INFERIOR DERECH**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 116,00 CM**Ancho:** 89,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0789 DESPACHO DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 3.000,00**F. Alta:** 01/05/2001**Título:** PRIMER PREMIO DEL XIII PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2001**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 3.000,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 3.000,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

995

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34653 "BEATO LORENZO ORA PRO NOBIS"

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: RICARDO SUAREZ LOPEZ

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 73,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0789 DESPACHO DELEGACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

996

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34654 VISTA DE UNA CALLE
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JOSE LUIS VIVANCOS DIAZ
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XX
Escuela:
Tema: VISTAS DE LA CIUDAD
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 130,00 CM**Ancho:** 89,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0789 DESPACHO DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1960**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe:	0
----------	---

Mejoras:	0
----------	---

Bruto Contable:	0
-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:			
----------	--	--	--

V. Mercado:			
-------------	--	--	--

F. Valor.:			
------------	--	--	--

V. Seguro:			
------------	--	--	--

F. Valor.:			
------------	--	--	--

V.R.U.:			
---------	--	--	--

F. Valor.:			
------------	--	--	--

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****997****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34655 VISTA DE UN PATIO CON FUENTE**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** CRISTINA DEL PRADO FERNANDEZ AGUILAR**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 2003**Escuela:****Tema:** VISTAS DE LA CIUDAD**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 73,00 CM**Ancho:** 60,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0789 DESPACHO DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 450,00**F. Alta:** 01/05/2003**Título:** TERCER PREMIO DEL XV PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2003**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	450,00	Mejoras:	0	Bruto Contable:	450,00
-----------------	--------	-----------------	---	------------------------	--------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

998

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34656 PATIO DEL PALACIO DEL PUMAREJO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: FRANCISCO JAVIER MONTES GARCIA

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 73,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0789 DESPACHO DELEGACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

999

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34657 PLAZA DE REFINADORES

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOSE MARIA DIAZ MARTINEZ

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 2004

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 89,00 CM

Ancho: 116,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0789 DESPACHO DELEGACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: COMPRA

C. Adquisición: 959,02

F. Alta: 01/05/2004

Título: SEGUNDO PREMIO DEL XVI PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2004

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe:	959,02	Mejoras:	0	Bruto Contable:	959,02
-----------------	--------	-----------------	---	------------------------	--------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
-----------------	--	--------------------	--	-------------------	--

V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:		F. Valor.:	
-------------------	--	-------------------	--	----------------	--	-------------------	--

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1000

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34658 "CALLE FERIA 52"
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: CONCHA DE CARDENAS
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1992
Escuela:
Tema: VISTAS DE LA CIUDAD
Firma: C. CARDENAS EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 155,00 CM**Ancho:** 53,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0789 DESPACHO DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1992**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1001****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34659 RECORDANDO SAN BARTOLOME**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** DAVID GARCIA LOPEZ**Técnica:** OLEO SOBRE TABLA**Época:** 1996**Escuela:****Tema:** VISTAS DE LA CIUDAD**Firma:** DAVID. G. L. 96**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 104,00 CM**Ancho:** 121,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0789 DESPACHO DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 959,02**F. Alta:** 01/01/1997**Título:** SEGUNDO PREMIO DEL IX PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 1997**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 959,02 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 959,02

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1002

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34660 COLUMNAS CALLE MARMOLES

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: FRANCISCO JAVIER MONTES GARCIA

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 130,00 CM

Ancho: 81,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0789 DESPACHO DELEGACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:****Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:****Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1003****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 34661 SANTA CRUZ
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANGEL MARIA GARRIDO PEREZ
Técnica: OLEO SOBRE TABLA
Época: 2000
Escuela:
Tema: VISTAS DE LA CIUDAD
Firma: EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 81,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0792 DESPACHO ATENCION AL PUBLICO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 3.000,00**F. Alta:** 01/05/2000**Título:** PRIMER PREMIO DEL XII PREMIO DE PINTURA GUSTAVO BACARISAS DEL AÑO 2000**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	3.000,00	Mejoras:	0	Bruto Contable:	3.000,00
-----------------	----------	-----------------	---	------------------------	----------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1004

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34662 PIEDRA Y CIELO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JOSE J. PAGUILLO ROMAN

Técnica: OLEO SOBRE TABLA

Época: 2001

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: PAGUILLO ROMAN EN EL ANGULO INFERIOR DERECH

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 88,00 CM

Ancho: 130,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0001 ALMACEN MUNICIPAL MUÑOZ SECA

Ubicación: E002 ALMACEN Y PARQUE MOVIL

Planta: 00

Espacio: E0127 TALLER Y LAVADO PARQUE MOVIL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: COMPRA

C. Adquisición: 959,02

F. Alta: 01/05/2001

Título: TERCER PREMIO DEL XIII PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2001

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 959,02

Mejoras: 0

Bruto Contable: 959,02

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1005****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34663 CALLE MATEOS GAGO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: PABLO RUBEN LOPEZ SANZ
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 2003
Escuela:
Tema: VISTAS DE LA CIUDAD
Firma: PABLO R. EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 81,00 CM**Ancho:** 100,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0792 DESPACHO ATENCION AL PUBLICO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 3.000,00**F. Alta:** 01/05/2003**Título:** PRIMER PREMIO DEL XV PREMIO DE PINTURA GUSTAVO "BACARISAS" DEL AÑO 2003**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 3.000,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 3.000,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1006****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 34664 CASCO ANTIGUO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: PAULA VICENTI VERDE
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XX
Escuela:
Tema: VISTAS DE LA CIUDAD
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:**

Alto: 92,00 CM
Ancho: 65,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA
Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11
Espacio: E0792 DESPACHO ATENCION AL PUBLICO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

Planta: 01**SITUACIÓN JURÍDICA**

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1960
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1007****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 34665 MI SUEÑO VERDE
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JUAN JOSE JIMENEZ LOPEZ
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 2006
Escuela:
Tema: ABSTRACTO
Firma: J. J. JIMENEZ EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 81,00 CM**Ancho:** 100,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0790 DESPACHO DIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 3.000,00**F. Alta:** 01/05/2006**Título:** PRIMER PREMIO DEL XVIII PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2006**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 3.000,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 3.000,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1008

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34666 COLLAGE URBANO
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 80,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0790 DESPACHO DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1009

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34667 "ALAMEDA 9,30"
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: PABLO FERNANDEZ-PUJOL ALGARIN
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 2005
Escuela:
Tema: VISTAS DE LA CIUDAD
Firma: PABLO F.PUJOL 2005 EN EL ANGULO INFERIOR IZQU
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 124,00 CM**Ancho:** 86,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0790 DESPACHO DIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 3.000,00**F. Alta:** 01/05/2005**Título:** PRIMER PREMIO DEL XVII PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2005**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 3.000,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 3.000,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1010****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34668 FACHADA CON MONUMENTO DELANTE**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ALEJANDRO LOPEZ SANCHEZ**Técnica:** OLEO SOBRE TABLA**Época:** 1995**Escuela:****Tema:** VISTAS DE LA CIUDAD**Firma:** EN EL LATERAL INFERIOR IZQUIERDO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 81,00 CM**Ancho:** 116,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0790 DESPACHO DIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1995**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1011****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34669 CATEDRAL**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** EDUARDO ROCA SILVA**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 2004**Escuela:****Tema:** VISTAS DE LA CIUDAD**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 119,00 CM**Ancho:** 80,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0792 DESPACHO ATENCION AL PUBLICO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 959,02**F. Alta:** 01/05/2004**Título:** TERCER PREMIO DEL XVI PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2004**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 959,02 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 959,02

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1012****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34670 ENTRADA AL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LEBRIJA**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** CARMEN BORRAS**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1997**Escuela:****Tema:** VISTAS DE LA CIUDAD**Firma:** CARMEN BORRAS 97 EN EL ANGULO INFERIOR DERE**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 116,00 CM**Ancho:** 89,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0792 DESPACHO ATENCION AL PUBLICO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1997**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1013****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34671 TOLDOS**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** RICARDO JIMENEZ RUIZ**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 2000**Escuela:****Tema:** VISTAS DE LA CIUDAD**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 116,00 CM**Ancho:** 81,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0792 DESPACHO ATENCION AL PUBLICO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 959,02**F. Alta:** 01/05/2000**Título:** TERCER PREMIO DEL XII PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2000**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 959,02 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 959,02

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1014

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34672 FACHADA DE UN EDIFICIO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 59,00 CM

Ancho: 73,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0792 DESPACHO ATENCION AL PUBLICO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:
.....

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:		F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1015

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34673 OCNOS
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JESUS MANUEL RUBIO MERINO
Técnica: OLEO SOBRE TABLA
Época: 2004
Escuela:
Tema: VISTAS DE LA CIUDAD
Firma: JESUS RUBIO EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 80,00 CM**Ancho:** 100,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0791 DESPACHO SUBDIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 3.000,00**F. Alta:** 01/05/2004**Título:** PRIMER PREMIO DEL XVI PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2004**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 3.000,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 3.000,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1016****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34674 PAISAJE EXTREMEÑO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: MANUEL MENDEZ PARRA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1988
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: MENDEZ EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 60,00 CM**Ancho:** 80,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0793 PASILLOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 959,02**F. Alta:** 01/05/1988**Título:** SEGUNDO PREMIO DEL I PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 1988**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 959,02

Mejoras: 0

Bruto Contable: 959,02

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1017

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34675 VISTA AEREA NOCTURNA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 60,00 CM

Ancho: 80,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0793 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1018****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34676 COLUMNAS
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** SIGLO XX**Escuela:****Tema:** VISTAS DE LA CIUDAD**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 130,00 CM**Ancho:** 81,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0793 PASILLOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1960**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1019****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34677 PASEO POR SANTA CATALINA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: FRANCISCO RAFAEL ESCALERA GONZALEZ
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 2002
Escuela:
Tema: VISTAS DE LA CIUDAD
Firma: ESCALERA EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 97,00 CM**Ancho:** 130,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0791 DESPACHO SUBDIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 3.000,00**F. Alta:** 01/05/2002**Título:** PRIMER PREMIO DEL XIV PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2002**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 3.000,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 3.000,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1020

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34678 ABSTRACTO
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: ABSTRACTO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 60,00 CM

Ancho: 81,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0792 DESPACHO ATENCION AL PUBLICO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPIGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1021****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 34679 RASTROS
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JUAN PEREZ LOPEZ
Técnica: TECNICA MIXTA SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XX
Escuela:
Tema: ABSTRACTO
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 130,00 CM**Ancho:** 97,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0792 DESPACHO ATENCION AL PUBLICO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1960**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:
.....

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1022****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34680 LA SUTIL FRAGANCIA (ORIENTAL)**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** MING YI CHOU**Técnica:** OLEO SOBRE CARTON**Época:** 2007**Escuela:****Tema:** ABSTRACTO**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 70,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0791 DESPACHO SUBDIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 959,02**F. Alta:** 01/05/2007**Título:** FINALISTA DEL XIX PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BARCARISAS" DEL AÑO 2007**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 959,02

Mejoras: 0

Bruto Contable: 959,02**Datos Valoración:**

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1023

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34681 PATIO ANTIGUO
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE PLACA METALICA

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: ABSTRACTO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 69,00 CM

Ancho: 96,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0791 DESPACHO SUBDIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1024

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34682 "AMORILLO DE SEVILLA"
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: CARLOS MONTAÑO RIVERA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XX
Escuela:
Tema: ALEGORICO
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:**Razón de su valor:****Alto:** 89,00 CM**Ancho:** 116,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0791 DESPACHO SUBDIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1960**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1025

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34683 BICICLETA
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: REALISMO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 97,00 CM

Ancho: 130,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0791 DESPACHO SUBDIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1026

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34690 CALLE DEL BARRIO DE SANTA CRUZ

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: I. GUTIERREZ CHACON

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 72,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0791 DESPACHO SUBDIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
-----------------	--	--------------------	--	-------------------	--

V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:		F. Valor.:	
-------------------	--	-------------------	--	----------------	--	-------------------	--

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1027

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34691 PELUQUERIA
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1995

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 92,00 CM

Ancho: 92,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0791 DESPACHO SUBDIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1995

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1028****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 34692 CARTAS DESDE ALHAMA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** TECNICA MIXTA SOBRE LIENZO**Época:** 2007**Escuela:****Tema:** ABSTRACTO**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 81,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0791 DESPACHO SUBDIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/05/2007**Título:** CESION DEL AUTOR DE LA OBRA PRESENTADA EN EL XIX PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2007**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1029

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34693 "ESCONDIDA"
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 2007

Escuela:

Tema:

Firma: EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 80,00 CM

Ancho: 110,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0791 DESPACHO SUBDIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/05/2007

Título: CESION DEL AUTOR DE LA OBRA PRESENTADA EN EL XIX PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2007

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1030

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34694 DESNUDO II
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 2007

Escuela:

Tema: DESNUDO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 90,00 CM

Ancho: 130,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0791 DESPACHO SUBDIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/05/2007

Título: CESION DEL AUTOR DE LA OBRA PRESENTADA EN EL XIX PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2007

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1031****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 34695 PAREJA EN LA PLAYA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: EMILIO GARCIA LLOPIS
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1991
Escuela:
Tema: DESNUDO
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 89,00 CM**Ancho:** 130,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0791 DESPACHO SUBDIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 3.000,00**F. Alta:** 01/05/1991**Título:** PRIMER PREMIO DEL IV PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 1991**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 3.000,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 3.000,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1032****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 34696 HOMBRE, MUJER Y OSO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** OLEO SOBRE TABLA**Época:** 2007**Escuela:****Tema:****Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 80,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0791 DESPACHO SUBDIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/05/2007**Título:** CESION DEL AUTOR DE LA OBRA PRESENTADA EN EL XIX PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2007**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1033

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34697 BODEGON
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: R
Técnica: TECNICA MIXTA SOBRE LIENZO
Época: 2007
Escuela:
Tema: BODEGON
Firma: NO TIENE FIRMA

Etiqueta:

Procedencia:**Razón de su valor:****Alto:** 89,00 CM**Ancho:** 130,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0791 DESPACHO SUBDIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/05/2007**Título:** CESION DEL AUTOR DE LA OBRA PRESENTADA EN EL XIX PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2007**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1034

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34698 EL NIÑO
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 2007

Escuela:

Tema:

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 61,00 CM

Ancho: 121,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0791 DESPACHO SUBDIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 01/05/2007

Título: CESION DEL AUTOR DE LA OBRA PRESENTADA EN EL XIX PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS"

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1035****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34699 "PLAZA CRISTO DE BURGOS"**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** RICHARD MAUD**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 2004**Escuela:****Tema:** PAISAJE**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 65,00 CM**Ancho:** 100,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0791 DESPACHO SUBDIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2004**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1036****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 34700 RECUERDOS DE SEVILLA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** SIGLO XX**Escuela:****Tema:** PAISAJE**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 73,00 CM**Ancho:** 60,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0791 DESPACHO SUBDIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1960**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1037

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34701 ESTUDIO DEL COLOR ROJO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: BODEGON

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 81,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0791 DESPACHO SUBDIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1038****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34702 "RETRATO ANDALUZ CONTEMPORANEO"**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 2007**Escuela:****Tema:** RETRATO**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 130,00 CM**Ancho:** 97,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0791 DESPACHO SUBDIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/05/2007**Título:** CESION DEL AUTOR DE LA OBRA PRESENTADA EN EL XIX PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2007**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1039****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 34703 LOS GITANOS
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** OLEO SOBRE TABLA**Época:** SIGLO XX**Escuela:****Tema:** VISTAS DE LA CIUDAD**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 116,00 CM**Ancho:** 65,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0792 DESPACHO ATENCION AL PUBLICO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1960**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1040****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34704 "AMANECER EN SEVILLA"**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ALEJANDRO BOTUBOL BOLAÑOS**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 2005**Escuela:****Tema:** VISTAS DE SEVILLA**Firma:** A. BOTUBOL 2005**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 89,00 CM**Ancho:** 116,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0792 DESPACHO ATENCION AL PUBLICO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 959,02**F. Alta:** 01/05/2005**Título:** FINALISTA DEL XVII PREMIO DE PINTURA "GUSTAVO BACARISAS" DEL AÑO 2005**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 959,02

Mejoras: 0

Bruto Contable: 959,02

Datos Valoración:
.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1041

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34705 FACHADA DE EDIFICIO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** SIGLO XX**Escuela:****Tema:** VISTAS DE LA CIUDAD**Firma:** EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 81,00 CM**Ancho:** 60,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA**Ubicación:** E001 CASA EN CALLE CREDITO 11**Planta:** 01**Espacio:** E0792 DESPACHO ATENCION AL PUBLICO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1960**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:	
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1042

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34706 PORTADA DE IGLESIA
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 116,00 CM

Ancho: 89,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0792 DESPACHO ATENCION AL PUBLICO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:	
		V. Mercado:		F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1043

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34707 CALLE SIERPES
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 72,00 CM

Ancho: 108,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0792 DESPACHO ATENCION AL PUBLICO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1044

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34708 ABSTRACTO
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: ABSTRACTO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 130,00 CM

Ancho: 97,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0345 DIST. MUN. CASCO ANTIGUO Y DISTRITO 1 Y 2 POLICIA

Ubicación: E001 CASA EN CALLE CREDITO 11

Planta: 01

Espacio: E0791 DESPACHO SUBDIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1045****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 35202 BOCETO DE CUADRO "ULTIMOS MOMENTOS DE SAN FERNANDO"**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:****Autor:** VIRGILIO MARTONI**Técnica:****Época:****Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 201,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00**Espacio:** E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 24/02/1962**Título:** DEVUELTO POR O.M. EL 28 DE MARZO DE 1964**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1046****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 35616 SANTA FILOMENA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:**Razón de su valor:**

Alto: 105,00 CM
Ancho: 84,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO
Ubicación: E001 IGLESIA
Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

Planta: 00**SITUACIÓN JURÍDICA**

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1047

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35617 LA PIEDAD
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XVIII
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 112,00 CM
Ancho: 166,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO
Ubicación: E001 IGLESIA
Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPIGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1048

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35618 SAN VICENTE DE PAUL
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: MEDIADOS DEL SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 176,00 CM**Ancho:** 125,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1049

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35619 INMACULADA CONCEPCION

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 174,00 CM

Ancho: 111,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1050

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35620 SAN VICENTE DE PAUL
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 103,00 CM
Ancho: 62,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO
Ubicación: E001 IGLESIA
Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:**Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1051

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35621 LA SANTA CENA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XVIII
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 83,00 CM
Ancho: 125,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN
Ubicación: E001 IGLESIA
Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:**Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**Planta:** 00**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1052

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35622 ANGEL DE LA GUARDA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANGEL GLIVAN
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1833
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 164,00 CM
Ancho: 111,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO
Ubicación: E001 IGLESIA
Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:**Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1053

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35623 SAN JOSE CON EL NIÑO EN BRAZOS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 104,00 CM

Ancho: 83,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:****Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:****Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1054

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35624 VIRGEN DEL ROSARIO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XVII
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 200,00 CM
Ancho: 122,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN
Ubicación: E001 IGLESIA
Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

Planta: 00

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1055

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35625 VIRGEN DE LA FAJA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 105,00 CM
Ancho: 80,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN
Ubicación: E001 IGLESIA
Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

Planta: 00

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1056

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35628 SAN FRANCISCO ABRAZANDO A CRISTO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 104,00 CM

Ancho: 84,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1057

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35629 FRAILES DOMINICOS
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 82,00 CM
Ancho: 112,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO
Ubicación: E001 IGLESIA
Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

Planta: 00

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1058

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35630 SAN MIGUEL ARCANGEL

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: FINALES DEL SIGLO XVII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 157,00 CM

Ancho: 107,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1059

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35634 LA SANTA FAZ
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: MEDIADOS DEL SIGLO XVII
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 68,00 CM**Ancho:** 54,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1060

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35635 VIRGEN DEL ROSARIO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: COMIENZOS DEL SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 110,00 CM

Ancho: 83,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:****Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:****Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1061

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35636 LA PIEDAD
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 163,00 CM
Ancho: 117,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN
Ubicación: E001 IGLESIA
Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:**Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1062

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35637 LA DOLOROSA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: PRIMERA MITAD DEL SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 141,00 CM
Ancho: 94,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO
Ubicación: E001 IGLESIA
Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:**Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1063****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 35638 CRISTO CON LA CRUZ A CUESTAS**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** SIGLO XVIII**Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** HOGAR VIRGEN DE LOS REYES**Razón de su valor:****Alto:** 164,00 CM**Ancho:** 103,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1064****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 35639 SAN PEDRO EN EXTASIS**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** SIGLO XVIII**Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** HOGAR VIRGEN DE LOS REYES**Razón de su valor:****Alto:** 107,00 CM**Ancho:** 86,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1065

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35640 EL NIÑO DE LA ESPINA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 105,00 CM

Ancho: 84,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1066

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35641 LA LIBERACION DE SAN PEDRO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 102,00 CM

Ancho: 158,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1067

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35642 LA IMPOSICION DE LA CASULLA A SAN ILDEFONSO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 104,00 CM

Ancho: 83,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1068

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35643 SANTA TERESA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 104,00 CM
Ancho: 83,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO
Ubicación: E001 IGLESIA
Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:**Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1069

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35644 VIRGEN DE LA PALOMA
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 164,00 CM

Ancho: 107,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:
.....

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1070

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35645 LA DIVINA PASTORA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 136,00 CM
Ancho: 104,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN
Ubicación: E001 IGLESIA
Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:**Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1071

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35646 ADORACION DE LOS PASTORES

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 188,00 CM

Ancho: 125,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:
.....

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1072

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35647 LA DOLOROSA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: FINALES DEL SIGLO XVIII
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 63,00 CM**Ancho:** 51,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1073

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35648 INMACULADA CONCEPCION

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 200,00 CM

Ancho: 150,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPIGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1074

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35649 SAN SEBASTIAN
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ALONSO VAZQUEZ
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1603
Escuela: SEVILLANA
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 181,00 CM**Ancho:** 122,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1075

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35650 SAN ROQUE
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ALONSO VAZQUEZ
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1603
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 181,00 CM
Ancho: 122,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN
Ubicación: E001 IGLESIA
Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

Planta: 00**SITUACIÓN JURÍDICA**

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
----------	--	-------------	------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
------------	------------	---------	------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1076

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35651 LA FORTALEZA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ALONSO VAZQUEZ
Técnica: OLEO SOBRE TABLA
Época: HACIA 1603
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 193,00 CM**Ancho:** 110,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1077

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35652 LA TEMPLANZA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ALONSO VAZQUEZ
Técnica: OLEO SOBRE TABLA
Época: HACIA 1603
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 193,00 CM

Ancho: 110,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1078

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35653 LA SANTISIMA TRINIDAD
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ALONSO VAZQUEZ
Técnica: OLEO SOBRE TABLA
Época: HACIA 1603
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 130,00 CM

Ancho: 265,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1079

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35654 CRISTO CRUCIFICADO EN LA CRUZ

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: PRIMER TERCIO DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 200,00 CM

Ancho: 140,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1080

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35655 SAN PEDRO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XIX
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 46,00 CM**Ancho:** 35,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1081

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35656 VIRGEN NIÑA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: SIGLO XVIII
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 54,00 CM
Ancho: 39,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0151 HOGAR VIRGEN DE LOS REYES
Ubicación: E001 EDIFICIO HOGAR VIRGEN DE LOS REYES
Espacio: E0160 DELEGACION
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

Planta: 01**SITUACIÓN JURÍDICA**

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1082

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35657 LA DOLOROSA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANONIMO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: FINALES DEL SIGLO XVIII
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 54,00 CM**Ancho:** 39,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1083

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35658 LA VIRGEN DE GUADALUPE

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII - PRINCIPIOS DEL XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 198,00 CM

Ancho: 103,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1084

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35887 CRUZ DE MAYO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Autor: MIGUEL PEREZ AGUILERA

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1955

Escuela:

Tema: ESCENAS POPULARES

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 150,00 CM**Ancho:** 198,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0196 OFICINAS MUNICIPALES DE LA ENCARNACION**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE OFICINAS**Planta:** 06**Espacio:** E0864 DESPACHO DELEGACION DE HACIENDA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DELEGACION DE HACIENDA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 3.005,06**F. Alta:** 01/01/1955**Título:** OBRA ADQUIRIDA EN 1983. FECHA DEL ACUERDO CMP 14/01/1983**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	3.005,06	Mejoras:	0	Bruto Contable:	3.005,06
-----------------	----------	-----------------	---	------------------------	----------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1085

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35888 PAISAJE DE ARENAS DE SAN PEDRO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANTONIO BOLAÑOS TORO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1947

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: FIRMADO Y FECHADO ESQUINA INFERIOR DERECHA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 60,00 CM

Ancho: 73,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0196 OFICINAS MUNICIPALES DE LA ENCARNACION

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 01

Espacio: E0046 SALA DE REUNIONES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: INTERVENCION GENERAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1947

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1086

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35890 DESNUDO DE MUJER
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
 Autor: CORDERO
 Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Etiqueta:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma: EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 129,00 CM

Ancho: 97,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0196 OFICINAS MUNICIPALES DE LA ENCARNACION

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 05

Espacio: E0865 DESPACHO DIRECTOR GENERAL REGIMEN INTERIOR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DELEGACION DE REGIMEN INTERIOR

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1087

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35891 VISTA FACHADA EDIFICIO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: A. ANGULO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época:

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 46,00 CM

Ancho: 64,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0196 OFICINAS MUNICIPALES DE LA ENCARNACION

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 05

Espacio: E0865 DESPACHO DIRECTOR GENERAL REGIMEN INTERIOR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DELEGACION DE REGIMEN INTERIOR

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1088

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35892 GALAROZA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: RAFAEL ORTEGA HEREDIA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1955
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA
Procedencia:
Razón de su valor:

Etiqueta:

Alto: 138,00 CM

Ancho: 158,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0251 PLAZA DE ESPAÑA
Ubicación: E001 TORRE SUR
Espacio: E0859 PASILLO DE ENTRADA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DELEGACION DE GOBIERNO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1089

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35893 COMPOSICION CON FIGURA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JUAN LOPEZ BARRETO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1967

Escuela:

Tema:

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 120,00 CM

Ancho: 185,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0251 PLAZA DE ESPAÑA

Ubicación: E001 TORRE SUR

Planta: 02

Espacio: E0861 DESPACHO DE ARCHIVO Y DOCUMENTACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DELEGACION DE GOBIERNO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1967

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:****Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:****Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1090

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35894 CAMINO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: VICENTE PASTOR CALPENA
Técnica: ACUARELA
Época: 1957
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: EN LA ESQUINA INFERIOR IZQUIERDA
Procedencia:
Razón de su valor:

Etiqueta:

Alto: 71,00 CM**Ancho:** 102,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0251 PLAZA DE ESPAÑA
Ubicación: E001 TORRE SUR
Espacio: E0860 ANTEDESPACHO SECRETARIA GENERAL
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** DELEGACION DE GOBIERNO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1957**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1091

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35895 PAISAJE URBANO CHESTER

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ARMANDO DEL RIO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1960

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 61,00 CM

Ancho: 82,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0251 PLAZA DE ESPAÑA

Ubicación: E001 TORRE SUR

Planta: 03

Espacio: E0863 PABELLON DEL SECRETARIO GENERAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DELEGACION DE GOBIERNO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1092

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35896 CAMINO ENTRE BARRACAS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: SALVADOR RODRIGUEZ BROCHO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1960

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 81,00 CM

Ancho: 100,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0251 PLAZA DE ESPAÑA

Ubicación: E002 TORRE NORTE

Planta: 00

Espacio: E0858 DESPACHO SUBDELEGACION DEL GOBIERNO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DELEGACION DE GOBIERNO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1093

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35897 RETRATO DE CARRERO BLANCO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JUAN ANTONIO MORALES

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1970

Escuela:

Tema: RETRATO OFICIAL

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 81,00 CM

Ancho: 100,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1234 TORRE DEL ORO

Ubicación: E001 TORRE DEL ORO

Planta: 01

Espacio: E0862 SALA EXPOSITIVA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL MUSEO DE LA TORRE DEL ORO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1970

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1094

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35898 GRABADO CON BANDERAS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: GRABADO PLUMILLA

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: BANDERAS

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 53,00 CM

Ancho: 58,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1234 TORRE DEL ORO

Ubicación: E001 TORRE DEL ORO

Planta: 01

Espacio: E0862 SALA EXPOSITIVA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL MUSEO DE LA TORRE DEL ORO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1095

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35899 VISTA DEL PARQUE DE MARIALUISA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: FINALES DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 81,00 CM

Ancho: 64,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0489 DIST. MUN. SUR

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO SUR

Planta: 01

Espacio: E0080 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1999

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1096

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35900 ESTANQUE EN EL PARQUE DE MARIA LUISA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 2002

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: EN LA ESQUINA INFERIOR IZQUIERDA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 89,00 CM

Ancho: 116,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0489 DIST. MUN. SUR

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO SUR

Planta: 01

Espacio: E0079 DELEGACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/2002

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

<hr/>			
Importe:	0	Mejoras:	0
		Bruto Contable:	0

Datos Valoración:

<hr/>			
Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1097

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35901 DESDE MI CASA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JUAN CARLOS MARTIN IGLESIAS
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1998
Escuela:
Tema: VISTAS DE LA CIUDAD
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 89,00 CM
Ancho: 130,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0489 DIST. MUN. SUR
Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO SUR
Espacio: E0079 DELEGACION
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/07/1998**Título:** PRIMER PREMIO DEL TERCER PREMIO DE PINTURA ALFONSO GROSSO DEL AÑO 1998**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1098

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35902 AUTODEFINIDO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: LUIS G. CARO
Técnica: TEMPERA SOBRE LIENZO
Época: FINALES DEL SIGLO XX
Escuela:
Tema: ABSTRACTO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 72,00 CM**Ancho:** 59,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 01**Espacio:** E0079 DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1995**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:
.....

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1099

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35903 JOVEN LEYENDO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: M. I. DOMINGUEZ PERREÑO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1985
Escuela:
Tema: COSTUMBRISTA
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho: 210,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 01**Espacio:** E0079 DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1985**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:
.....

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1100

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35904 ABSTRACTO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: JAVIER FERNANDEZ SANCHEZ
Técnica: OLEO SOBRE TABLA
Época: 27-5-1984
Escuela:
Tema: ABSTRACTO
Firma: EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 122,00 CM**Ancho:** 82,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 01**Espacio:** E0079 DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 27/05/1984**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1101

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35905 MUJER SEMIDESNUDA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: CORDERO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1985
Escuela:
Tema: DESNUDO
Firma: EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 130,00 CM

Ancho: 96,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 01**Espacio:** E0079 DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1985**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1102

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35906 MACETAS CON FLORES
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: F. BOJAT
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: FINALES DEL SIGLO XX
Escuela:
Tema: BODEGON
Firma: EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 72,00 CM**Ancho:** 73,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 01**Espacio:** E0079 DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1995**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1103

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35907 1923 FIGURACION DE 1ª COMUNION

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: R. REQUENA

Técnica: TEMPERA SOBRE TABLA

Época: 1984

Escuela:

Tema: SURREALISTA

Firma: ESQUINA INFERIOR DERECHA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 60,00 CM

Ancho: 50,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0489 DIST. MUN. SUR

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO SUR

Planta: 01

Espacio: E0079 DELEGACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1984

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1104

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35908 EL MERCADO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: J. BARBASAN
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: JULIO DE 1984
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 80,00 CM**Ancho:** 64,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 01**Espacio:** E0079 DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1984**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
INFORMACIÓN ECONÓMICA
Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1105****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 35909 RECORDANDO A LOPE DE VEGA**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** DAVID GARCIA LOPEZ**Técnica:** OLEO SOBRE TABLA**Época:** 1997**Escuela:****Tema:** VISTAS DE LA CIUDAD**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 122,00 CM**Ancho:** 82,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 01**Espacio:** E0079 DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 31/10/1997**Título:** SEGUNDO PREMIO DEL SEGUNDO PREMIO DE PINTURA ALFONSO GROSSO DEL AÑO 1997**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1106

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35910 EL FREGADERO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: LIBRADOR
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1986
Escuela:
Tema: INTERIOR DE UNA CASA
Firma: EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 129,00 CM

Ancho: 161,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 01**Espacio:** E0079 DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1986**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1107

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35911 PARQUE DE MARIALUISA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: MARIA DEL MAR RUBIN DE CELIS CARRANZA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1998
Escuela:
Tema: VISTAS DE LA CIUDAD
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 115,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 01**Espacio:** E0081 SUBDIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/07/1998**Título:** TERCER PREMIO DEL TERCER PREMIO DE PINTURA ALFONSO GROSSO DEL AÑO 1998**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1108

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35912 ABSTRACTO
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: FINALES DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: ABSTRACTO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 72,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0489 DIST. MUN. SUR

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO SUR

Planta: 01

Espacio: E0079 DELEGACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1995

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1109

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35913 VISTA DE LA CIUDAD DE SEVILLA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE TABLA

Época: FINALES DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 130,00 CM

Ancho: 97,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0489 DIST. MUN. SUR

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO SUR

Planta: 01

Espacio: E0079 DELEGACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1995

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1110

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35914 PERSONAJE SENTADO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: CELSO ROMANU
Técnica: TEMPERA SOBRE LIENZO
Época: 1987
Escuela:
Tema: DESNUDO
Firma: EN LA ESQUINA INFERIOR IZQUIERDA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 99,00 CM

Ancho: 72,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 01**Espacio:** E0083 SALA DE PLENOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1987**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1111

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35915 MUJER CON PALOMA AZUL

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: IGNACIO CORTES

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1986

Escuela:

Tema: DESNUDO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 80,00 CM

Ancho: 65,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0489 DIST. MUN. SUR

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO SUR

Planta: 01

Espacio: E0083 SALA DE PLENOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1986

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1112

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35916 VISTA DE LA CIUDAD
 Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: FINALES DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 73,00 CM

Ancho: 130,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0489 DIST. MUN. SUR

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO SUR

Planta: 01

Espacio: E0083 SALA DE PLENOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1995

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:
.....

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
-----------------	--	--------------------	--	-------------------	--

V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:		F. Valor.:	
-------------------	--	-------------------	--	----------------	--	-------------------	--

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1113

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35917 NUESTRO PARQUE
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: BEGOÑA DEL ARCO VALLES
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1996
Escuela:
Tema: VISTAS DE LA CIUDAD
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 65,00 CM**Ancho:** 92,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 01**Espacio:** E0083 SALA DE PLENOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 23/06/1996**Título:** PARTICIPANTE EN EL PRIMER PREMIO DE PINTURA ALFONSO GROSSO DEL AÑO 1996**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1114

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35918 MUJER CON NIÑO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: DESCONOCIDO
Técnica: OLEO SOBRE TABLA
Época: FINALES DEL SIGLO XX
Escuela:
Tema: RETRATO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 51,00 CM**Ancho:** 40,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 01**Espacio:** E0083 SALA DE PLENOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1995**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1115

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35919 BUCRANEO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: TOMAS CORDERO
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1985
Escuela:
Tema: SIMBOLICO
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 145,00 CM
Ancho: 96,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0489 DIST. MUN. SUR
Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO SUR
Espacio: E0079 DELEGACION
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01

C. Coste:**Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA**

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1116

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35920 RECUERDOS DEL PORVENIR

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: RICARDO SUAREZ LOPEZ

Técnica: OLEO SOBRE TABLA

Época: 1996

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 60,00 CM

Ancho: 80,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0489 DIST. MUN. SUR

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO SUR

Planta: 00

Espacio: E0074 ADMINISTRACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 23/06/1996

Título: PRIMER PREMIO DEL PRIMER PREMIO DE PINTURA ALFONSO GROSSO DEL AÑO 1996

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1117

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35921 PARROQUIA DEL PORVENIR
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: CONSUELO ESCRIBANO GONZALEZ CANSIN
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1997
Escuela:
Tema: VISTAS DE LA CIUDAD
Firma: EN LA ESQUINA INFERIOR IZQUIERDA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 81,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 00**Espacio:** E0074 ADMINISTRACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 31/10/1997**Título:** PRIMER PREMIO DEL SEGUNDO PREMIO DE PINTURA ALFONSO GROSSO DEL AÑO 1997**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1118

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35922 SIMBIOSIS SILURICA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: MARIA DE LOS LLANOS GARCIA GEA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1996
Escuela:
Tema: VISTA DE LA CIUDAD
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 81,00 CM**Ancho:** 65,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 00**Espacio:** E0074 ADMINISTRACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 23/06/1996**Título:** TERCER PREMIO DEL PRIMER PREMIO DE PINTURA ALFONSO GROSSO DEL AÑO 1996**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1119

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35923 INTERIOR DE TABERNA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: MADRIGAL
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1983
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 64,00 CM**Ancho:** 80,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 00**Espacio:** E0074 ADMINISTRACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1983**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1120

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35924 EL DESVAN

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Autor: CELIA MARQUEZ

Técnica: TEMPERA SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1985

Escuela:

Tema: INTERIOR DE UNA CASA

Firma: EN LA ESQUINA INFERIOR DERECHA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 127,00 CM

Ancho: 95,00 CM

Fondo:

Peso:

Etiqueta:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0489 DIST. MUN. SUR

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO SUR

Espacio: E0074 ADMINISTRACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1985

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario**

1121

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**CANT.** 1**Nom. / Título:** 35925 UN PALACIO EN EL DISTRITO V**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** RICARDO JOSE SUAREZ LOPEZ**Técnica:** OLEO SOBRE TABLA**Época:** 1998**Escuela:****Tema:** VISTAS DE LA CIUDAD**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 60,00 CM**Ancho:** 80,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 00**Espacio:** E0074 ADMINISTRACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/07/1998**Título:** SEGUNDO PREMIO DEL TERCER PREMIO DE PINTURA ALFONSO GROSSO DEL AÑO 1998**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1122

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35926 COMPOSICION CON DOCE TEMAS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: FINALES DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: DECORATIVO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 60,00 CM

Ancho: 72,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0489 DIST. MUN. SUR

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO SUR

Planta: 00

Espacio: E0074 ADMINISTRACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1995

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1123

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35927 VISTA DE LA MAGDALENA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANGEL DEL OLMO
Técnica: ACUARELA SOBRE PAPEL
Época: HACIA 1984
Escuela:
Tema: VISTAS DE LA CIUDAD
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 52,00 CM**Ancho:** 40,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 00**Espacio:** E0074 ADMINISTRACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1984**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:
.....

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1124

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35928 MAMA NO ME LLAMA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: SALOME SALAZAR HERNANDEZ PINZON
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 2012
Escuela:
Tema: POPULAR
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 95,00 CM

Ancho: 130,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0489 DIST. MUN. SUR**Ubicación:** E001 EDIFICIO DISTRITO SUR**Planta:** 00**Espacio:** E0077 ARCHIVO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 860,00**F. Alta:** 30/11/2012**Título:** SEGUNDO PREMIO DEL NOVENO PREMIO DE PINTURA ALFONSO GROSSO DEL AÑO 2012**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 860,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 860,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1125

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35929 SEC

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ELENA LECHUGA GARCIA

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 2012

Escuela:

Tema: BODEGON

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 80,00 CM

Ancho: 80,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0489 DIST. MUN. SUR

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO SUR

Planta: 00

Espacio: E0077 ARCHIVO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: COMPRA

C. Adquisición: 2.500,00

F. Alta: 30/11/2012

Título: PRIMER PREMIO DEL NOVENO PREMIO DE PINTURA ALFONSO GROSSO DEL AÑO 2012

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	2.500,00	Mejoras:	0	Bruto Contable:	2.500,00
-----------------	----------	-----------------	---	------------------------	----------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1126

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36156 VISTA DE LA CATEDRAL DE NOTRE-DAME DE PARIS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: MANUEL SANCHEZ ARCENEGUI

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: HACIA 1975

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 115,00 CM

Ancho: 80,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0010 DIST. MUN. TRIANA (CASA DE LOS MENSAQUE)

Ubicación: E001 EDIFICIO CASA DE LOS MENSAQUE

Planta: 01

Espacio: E0002 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1976

Título: EXPOSICION DE OTOÑO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1127****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 36157 SUEÑO
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: BLANCA BONALD
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: HACIA 1970
Escuela:
Tema: SURREALISTA
Firma: B. BONALD, EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 113,00 CM**Ancho:** 145,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0010 DIST. MUN. TRIANA (CASA DE LOS MENSAQUE)**Ubicación:** E001 EDIFICIO CASA DE LOS MENSAQUE**Planta:** 01**Espacio:** E0002 DIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1976**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1128

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36158 CARTEL DEL CORPUS CHICO DE TRIANA DEL AÑO 2001

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ROBERTO ALBERTO

Técnica: OLEO SOBRE TABLA

Época: 17 DE JUNIO DE 2001

Escuela:

Tema: CARTEL DE FIESTAS

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 70,00 CM

Ancho: 50,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0010 DIST. MUN. TRIANA (CASA DE LOS MENSAQUE)

Ubicación: E001 EDIFICIO CASA DE LOS MENSAQUE

Planta: 01

Espacio: E0002 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 17/06/2001

Título: DONACION POR EL AUTOR

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1129

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36159 CASA DE LOS ARTISTAS
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: PACO MIRANDA
Técnica: ACUARELA SOBRE PAPEL
Época: FINALES DEL SIGLO XX
Escuela:
Tema: PAISAJE
Firma: PACO MIRANDA EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 33,00 CM**Ancho:** 23,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0010 DIST. MUN. TRIANA (CASA DE LOS MENSAQUE)**Ubicación:** E001 EDIFICIO CASA DE LOS MENSAQUE**Planta:** 01**Espacio:** E0002 DIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1980**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1130****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36160 CARTEL DE LA VELA DE SANT ANA DE TRIANA DEL AÑO 2012**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:****Autor:** V. FLORES LUQUE**Técnica:** OLEO SOBRE TABLA**Época:** 2012**Escuela:****Tema:** CARTEL DE FIESTAS**Firma:** V. FLORES LUQUE EN EL ANGULO INFERIOR DERECH**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 75,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0010 DIST. MUN. TRIANA (CASA DE LOS MENSAQUE)**Ubicación:** E001 EDIFICIO CASA DE LOS MENSAQUE**Planta:** 01**Espacio:** E0002 DIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/07/2012**Título:** DONACION POR EL AUTOR**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	--	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1131****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36161 CARTEL DE LA VELA DE SANTIAGO Y SANTA ANA DEL AÑO 2005**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:****Autor:** RIICARDO SUAREZ**Técnica:** ACUARELA Y PASTEL SOBRE PAPEL**Época:** 2005**Escuela:****Tema:** CARTEL DE FIESTAS**Firma:** RICARDO SUAREZ EN EL ANGULO INFERIOR DERECH**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 70,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0010 DIST. MUN. TRIANA (CASA DE LOS MENSAQUE)**Ubicación:** E001 EDIFICIO CASA DE LOS MENSAQUE**Planta:** 01**Espacio:** E0002 DIRECCION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DEL DISTRITO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/07/2005**Título:** DONACION POR EL AUTOR**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1132

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36162 DIBUJO, RETRATO DE CAMARON DE LA ISLA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: AUGUSTO MORILLA

Técnica: DIBUJO, TINTA SOBRE PAPEL

Época: FINALES DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: RETRATO

Firma: AUGUSTO MORILLA EN EL ANGULO INFERIOR DERECH

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 30,00 CM

Ancho: 21,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0010 DIST. MUN. TRIANA (CASA DE LOS MENSAQUE)

Ubicación: E001 EDIFICIO CASA DE LOS MENSAQUE

Planta: 01

Espacio: E0002 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1990

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1133

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36163 CARTEL DE LA SEMANA SANTA DEL AÑO 2012

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: CHEMA RODRIGUEZ

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 2012

Escuela:

Tema: CARTEL DE FIESTAS

Firma: CHR EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 74,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0010 DIST. MUN. TRIANA (CASA DE LOS MENSAQUE)

Ubicación: E001 EDIFICIO CASA DE LOS MENSAQUE

Planta: 01

Espacio: E0002 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/03/2012

Título: DONACION POR EL AUTOR

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1134

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36164 6 DIBUJOS DE LA ROMERIA DEL ROCIO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: VICENTE FLORES

Técnica: DIBUJOS, TINTA SOBRE PAPEL

Época: FINALES DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: FIESTAS POPULARES

Firma: VICENTE FLORES

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 55,00 CM

Ancho: 70,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0010 DIST. MUN. TRIANA (CASA DE LOS MENSAQUE)

Ubicación: E001 EDIFICIO CASA DE LOS MENSAQUE

Planta: 01

Espacio: E0002 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1990

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1135

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36165 5 DIBUJOS DE ESCENAS POPULARES SEVILLANAS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: VICENTE FLORES

Técnica: DIBUJOS, TINTA SOBRE PAPEL

Época: FINALES DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: ESCENAS POPULARES

Firma: VICENTE FLORES

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 55,00 CM

Ancho: 70,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0010 DIST. MUN. TRIANA (CASA DE LOS MENSAQUE)

Ubicación: E001 EDIFICIO CASA DE LOS MENSAQUE

Planta: 01

Espacio: E0002 DIRECCION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1990

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**
-----**Importe:** 0**Mejoras:****Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**
-----**Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1136

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36166 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DEL AÑO 2008

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: CONCHA YBARRA

Técnica: OLEO SOBRE PAPEL

Época: 2008

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: CONCHA YBARRA EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIER

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 181,00 CM

Ancho: 122,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO

Planta: 00

Espacio: E0192 SERVICIO ADMINISTRATIVO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DE FIESTAS MAYORES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/2008

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1137

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36167 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DEL AÑO 2004

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: F. BORRAS

Técnica: OLEO SOBRE TABLA

Época: 2004

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: F. BORRAS EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 162,00 CM

Ancho: 101,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO

Planta: 00

Espacio: E0192 SERVICIO ADMINISTRATIVO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DE FIESTAS MAYORES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/2004

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1138****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36168 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DEL AÑO 2006**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** M. CUERVO**Técnica:** OLEO SOBRE PAPEL**Época:** 2006**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** M. CUERVO EN EL LATERAL DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 140,00 CM**Ancho:** 88,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 00**Espacio:** E0192 SERVICIO ADMINISTRATIVO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2006**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1139

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36169 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DEL AÑO 2007

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: MANUEL SANCHEZ ARCENEGUI

Técnica: TECNICA MIXTA, OLEO ACRILICO SOBRE TABLA

Época: 2007

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: M. ARCENEGUI EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 181,00 CM

Ancho: 80,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO

Planta: 00

Espacio: E0192 SERVICIO ADMINISTRATIVO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DE FIESTAS MAYORES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/2007

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1140****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36170 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DEL AÑO 2005**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** GUILLERMO PEREZ VILLALTA**Técnica:** TEMPLE, VINILICO SOBRE LIENZO**Época:** 2005**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FIESTAS**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 71,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0193 DIRECCION-DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2005**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1141****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 36171 CALLE JAMERDANA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: MAQUEDA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época:
Escuela:
Tema: VISTAS DE LA CIUDAD
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 129,00 CM**Ancho:** 80,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0193 DIRECCION-DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2000**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1142

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36172 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DEL AÑO 2009

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: UTA GEUB

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 2009

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: FIRMADO EN EL ANGULO SUPERIOR IZQUIERDO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 147,00 CM

Ancho: 98,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO

Planta: 01

Espacio: E0193 DIRECCION-DELEGACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DE FIESTAS MAYORES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/2009

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1143

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36173 EN ALGO HAY QUE ENTRETENERSE

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: LUIS PABLO CARMONA ENJOLRAS

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1998

Escuela:

Tema: ESCENAS POPULARES

Firma: ENJOLRAS EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 97,00 CM

Ancho: 130,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO

Planta: 01

Espacio: E0193 DIRECCION-DELEGACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DE FIESTAS MAYORES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1998

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1144****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36174 CARTEL DE FIESTAS DEL CORPUS CHRISTI DEL AÑO 1999
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: LUIS PABLO CARMONA ENJOLRAS
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1999
Escuela:
Tema: CARTELES DE FIESTAS
Firma: ENJOLRAS EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO
Procedencia:

Razón de su valor:**Alto:** 117,00 CM**Ancho:** 81,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1999**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1145

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36175 CARTEL DE FIESTAS DEL CORPUS CHRISTI DEL AÑO 1996
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: MARTINEZ FOZA
Técnica: ACUARELA SOBRE PAPEL
Época: 1996
Escuela:
Tema: CARTELES DE FIESTAS
Firma: MARTINEZ FOZA EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Razón de su valor:**Alto:** 88,00 CM**Ancho:** 63,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1996**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1146

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36176 CARTEL DE FIESTAS DEL CORPUS CHRISTI DEL AÑO 1997

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: MARIA YAÑEZ MIRA

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1997

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: MARIA YAÑEZ EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM

Ancho: 73,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO

Planta: 01

Espacio: E0194 SECCION TECNICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DE FIESTAS MAYORES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1997

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:

0

Mejoras:

Bruto Contable:

0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1147

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36177 CARTEL DE FIESTAS DEL CORPUS CHRISTI DEL AÑO 1998

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**

Autor: LUIS MANUEL FERNANDEZ SANCHEZ

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1998

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: LUIS MANUEL FERNANDEZ EN EL LATERAL DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 100,00 CM**Ancho:** 72,50 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0193 DIRECCION-DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1998**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1148

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36178 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DEL AÑO 2011

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JUAN RODRIGUEZ-VALDESPAREDES

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 2011

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: JUAN VALDES EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 146,00 CM

Ancho: 96,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO

Planta: 01

Espacio: E0193 DIRECCION-DELEGACION

C. Gestor: 38 FIESTAS MAYORES (13)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DE FIESTAS MAYORES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: COMPRA

C. Adquisición: 19.000,00

F. Alta: 20/12/2010

Título: LA PINTURA ADQUIRIDA AL AUTOR SE ENTREGA AL AYUNTAMIENTO EN ACTA DE FECHA 20-12-2010

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 19.000,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 19.000,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1149

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36179 EL PAPA JUAN PABLO II EN SEVILLA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Autor: JOSE GONZALEZ

Técnica: ACUARELA SOBRE PAPEL

Época: 1993

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma: JOSE GONZALEZ EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Etiqueta:

Alto: 152,00 CM**Ancho:** 101,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0193 DIRECCION-DELEGACION**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1993**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1150

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36180 CARTEL DE FIESTAS DEL CORPUS CHRISTI DEL AÑO 2002
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: SANCHEZ BARRERA
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 2002
Escuela:
Tema: CARTELES DE FIESTAS
Firma: SANCHEZ BARRERA EN EL ANGULO INFERIOR IZQUI
Procedencia:

Razón de su valor:**Alto:** 95,00 CM**Ancho:** 64,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2002**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1151

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36181 CARTEL DE FIESTAS DEL CORPUS CHRISTI DEL AÑO 1995
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: RICARDO SUAREZ
Técnica: OLEO SOBRE TABLA
Época: 1995
Escuela:
Tema: CARTELES DE FIESTAS
Firma: FIRMADO EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Razón de su valor:**Alto:** 80,00 CM**Ancho:** 59,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1995**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	--	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:	
				F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1152****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36182 CARTEL DE FIESTAS DEL CORPUS CHRISTI DEL AÑO 1994
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: JOSE PALOMAR LOPEZ
Técnica: OLEO SOBRE LIENZO
Época: 1994
Escuela:
Tema: CARTELES DE FIESTAS
Firma: J. PALOMAR EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO
Procedencia:

Razón de su valor:**Alto:** 90,00 CM**Ancho:** 65,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1994**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1153****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36183 CARTEL DE FIESTAS DEL CORPUS CHRISTI DEL AÑO 2000
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: IGNACIO CORTES
Técnica: ACRILICO SOBRE PAPEL
Época: 2000
Escuela:
Tema: CARTELES DE FIESTAS
Firma: IGNACIO CORTES EN EL ANGULO INFERIOR DERECH
Procedencia:

Razón de su valor:**Alto:** 94,50 CM**Ancho:** 54,50 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2000**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1154

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36184 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DEL AÑO 2010

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: REYES DE LA LASTRA

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 2010

Escuela:

Tema: CARTELES DE FIESTAS

Firma: REYES DE LASTRA EN EL ANGULO INFERIOR DERECH

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 162,00 CM

Ancho: 116,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0733 DELEGADO ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/2010

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1155****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36185 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DEL AÑO 1992**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JUAN ROLDAN**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1992**Escuela:****Tema:** CARTELES DE FERIAS**Firma:** JUAN ROLDAN, EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 115,00 CM**Ancho:** 80,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0633 ESPACIO SEGURIDAD**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1992**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1156

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36186 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DEL AÑO 2012

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANTONINO PARRILLA

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 2012

Escuela:

Tema: CARTELES DE FERIAS

Firma: ANTONINO PARRILLA, EN EL ANGULO INFERIOR DER

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 142,00 CM

Ancho: 94,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/2012

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	--	------------------------	---

Datos Valoración:
.....

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:	
				F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1157

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36187 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DEL AÑO 2000

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: RICARDO SUAREZ

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 2000

Escuela:

Tema: CARTELES DE FERIAS

Firma: RICARDO SUAREZ, EN EL ANGULO INFERIOR DERECH

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 120,00 CM

Ancho: 90,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/2000

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1158

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36188 CARTEL DE FIESTAS DE PRIMAVERA DEL AÑO 1999

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: F. DE CARDENAS

Técnica: ACUARELA SOBRE PAPEL

Época: 1999

Escuela:

Tema: CARTELES DE FERIAS

Firma: F. DE CARDENAS, EN LA PARTE INFERIOR

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 120,00 CM

Ancho: 90,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1999

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1159

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36190 GRABADO DE ESCENAS DE LA SEMANA SANTA SEVILLANA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:**
Autor: ANONIMO
Técnica: GRABADO, TECNICA DE XILOGRAFIA A FIBRA SOBRE P
Época: FINALES DEL SIGLO XVIII
Escuela:
Tema: ESCENAS POPULARES
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia:

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01
Espacio: E0756 DESPACHO DEL ALCALDE
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1160****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 36191 RETRATO DEL REY JUAN CARLOS I CON UNIFORME DE CAPITAN GENERAL**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:****Autor:** RAFAEL GONZALEZ CIDONCHA**Técnica:** OLEO SOBRE LIENZO**Época:** 1998**Escuela:****Tema:** RETRATO REAL**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 220,00 CM**Ancho:** 150,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01**Espacio:** E0759 SALON COLON**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 12/09/1998**Título:** LA PINTURA SE DONO POR LA FUNDACION JOSE MANUEL LARA HERNANDEZ, SEGUN ACTA DE DONACION DE FECHA 12-9-1998**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1161****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36192 MAGNA PROCESION DEL SANTO ENTIERRO DE SEVILLA DE 1854**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA **Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** ACUARELA SOBRE PAPEL**Época:** 1854**Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 1,05 CM**Ancho:** 10,40 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR **Planta:** 00**Espacio:** E0773 SALA DEL MAESTRE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA **C. Adquisición:** 30.050,61 **F. Alta:** 17/02/1994**Título:** LA PINTURA SE ADQUIRIO POR COMPRAVENTA SEGUN ACUERDO DE COMISION DE GOBIERNO DE FECHA 17-2-1994, A D. ANTONIO PLATA DEL PINO.**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 30.050,61 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 30.050,61

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1162

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36255 PINTURA, CRISTO CRUCIFICADO

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 164,00 CM

Ancho: 111,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: E002 EDIFICIO DE ARCHIVO

Planta: 00

Espacio: E0300 ARCHIVO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CEMENTERIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1163

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36257 PINTURA, VISTA DE UNA CALLE

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: GUSTAVO ANGEL

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: GUSTAVO ANGEL, EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIE

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 43,00 CM

Ancho: 71,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0266 DIST. MUN. CERRO-AMATE

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO CERRO AMATE

Planta: 00

Espacio: E0033 ZONA ADMINISTRATIVA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1990

Título: PREMIO EN UNA EXPOSICION

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1164

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36416 PINTURA, BODEGON CON FRUTAS

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: ALEJANDRO CAMPEINANO

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1993

Escuela:

Tema: BODEGON

Firma: FIRMADO EN EL MARGEN INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 80,00 CM

Ancho: 64,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0491 DIST. MUN. S. PABLO-STA JUSTA Y POLICIA DISTRITO 9

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO MUNICIPAL SAN PABLO SANTA JUSTA

Planta: 00

Espacio: E0384 OFICINA DE REGISTRO Y ATENCION AL PUBLICO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1993

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1165

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36417 PINTURA, VISTA DE UNA CIUDAD E IGLESIA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: MANUEL CAMPAÑA

Técnica: ACUARELA SOBRE PAPEL

Época:

Escuela:

Tema: PAISAJE

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 78,50 CM

Ancho: 96,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0491 DIST. MUN. S. PABLO-STA JUSTA Y POLICIA DISTRITO 9

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO MUNICIPAL SAN PABLO SANTA JUSTA

Planta: 02

Espacio: E0391 OFICINAS DEL DELEGADO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1166

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36418 PINTURA, PUENTE DE LA CIUDAD

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: OLEO SOBRE TABLA

Época:

Escuela:

Tema: VISTAS DE LA CIUDAD

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 81,50 CM

Ancho: 54,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0491 DIST. MUN. S. PABLO-STA JUSTA Y POLICIA DISTRITO 9

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO MUNICIPAL SAN PABLO SANTA JUSTA

Planta: 02

Espacio: E0391 OFICINAS DEL DELEGADO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1167

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36476 DIPLOMA, RELACION DE ALCALDES DE LA CIUDAD DESDE 1835

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: CAYETANO GONZALEZ

Técnica: ACUARELA SOBRE PERGAMINO

Época: 1973

Escuela:

Tema: DIPLOMAS

Firma: CAYETANO GONZALEZ

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0762 DESPACHO DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1973

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
	F. Valor.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1168****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****Nom. / Título:** 37839 CARTEL FIESTAS DE LA PRIMAVERA 2013**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** JOSE MARIA RODRIGUEZ GONZALEZ**Técnica:** OLEO SOBRE TABLA**Época:** 2013**Escuela:****Tema:** CARTEL DE FIESTAS DE LA PRIMAVERA**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 195,00 CM**Ancho:** 122,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0840 PASILLOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 6.000,00**F. Alta:** 10/12/2012**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 6.000,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 6.000,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1169

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 38827 RETRATO DEL REY JUAN CARLOS I

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JUAN ANTONIO RODRIGUEZ

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1976

Escuela:

Tema: RETRATO REAL

Firma: FIRMADO EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 168,00 CM

Ancho: 125,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0773 SALA DEL MAESTRE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1976

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1170

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 38828 RETRATO DE LA REINA DOÑA SOFIA

Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA

Etiqueta:

Autor: JUAN ANTONIO RODRIGUEZ

Técnica: OLEO SOBRE LIENZO

Época: 1976

Escuela:

Tema: RETRATO REAL

Firma: EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 168,00 CM

Ancho: 126,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0773 SALA DEL MAESTRE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1976

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario**

1171

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**CANT.**

Nom. / Título: 40100 ARC I CREU
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: ANTONIO TAPIES
Técnica: GRABADO ORIGINAL
Época: 1982
Escuela: PINTURA ABSTRACTA
Tema:
Firma: SI
Procedencia: EDITADO POR EDITORIAL POLIGRAFA. (99 EJEMPLARE)
Razón de su valor: CATALOGADO EN GALFETTI, VOL III, Nº 846. SUS
Alto: 60,00 CM
Ancho: 78,00 CM
Fondo:
Peso:

Etiqueta:**LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO
Ubicación: E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1
Espacio: E0794 DESPACHO DIRECCION DE PATRIMONIO
C. Gestor: 32 CULTURA GESTION ADMINISTRATIVA (11)
C. Coste:
Responsable:

Planta: 00**SITUACIÓN JURÍDICA**

T. Adquisición: COMPRA **C. Adquisición:** 585,99 **F. Alta:** 29/10/1986
Título: ADQUIRIDO POR ACUERDO DEL PLENO EL 19 DE OCTUBRE DE 1986.
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	585,99	Mejoras:	0	Bruto Contable:	585,99
-----------------	--------	-----------------	---	------------------------	--------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1172

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 40101 FLORES DE PRIMAVERA
Clasificación: 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA
Autor: LUIS MANUEL FERNANDEZ SANCHEZ
Técnica: OLEO SOBRE TABLERO ENCOLADO
Época: 2013
Escuela:
Tema:
Firma:
Procedencia:

Etiqueta:

Razón de su valor: IMPORTE DE ADJUDICACION 6.000,00 €

Alto: 162,00 CM

Ancho: 114,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0733 DELEGADO ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: COMPRA

C. Adquisición: 6.000,00

F. Alta: 13/12/2013

Título: ACTA DE RECEPCION DE FECHA 13 DE DICIEMBRE DE 2013

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Validado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	6.000,00	Mejoras:	0	Bruto Contable:	6.000,00
-----------------	----------	-----------------	---	------------------------	----------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1173****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****Nom. / Título:** 45250 RETABLO DE LA VIRGEN DE LOS MAREANTES**Clasificación:** 300201 PINTURA Y OBRA GRÁFICA**Etiqueta:****Autor:** ALEJO FERNANDEZ**Técnica:** OLEO SOBRE TABLA**Época:** S. XVI (1531-1536)**Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ALCAZAR DE SEVILLA**Razón de su valor:** LOS OFICIALES DE LA CASA DE CONTRATACIÓN ENCA**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** ACCESIÓN**C. Adquisición:****F. Alta:** 22/04/1931**Título:** PERTENECE AL AYUNTAMIENTO POR CESION DE LOS REALES ALCAZARES REALIZADA POR EL ESTADO POR DECRETO DE 22-04-1931**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** DOMINIO PÚBLICO**Uso:** ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

TOTAL CLASIFICACIÓN 300201	V.M.: 0	V.S.: 0	V.R.U.: 0
-----------------------------------	----------------	----------------	------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1174

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32928 TALLA DE MADERA DORADA Y POLICROMADA DE ANGEL TURIFERARIO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA DORADA Y POLICROMADA

Época: PRIMER CUARTO DEL SIGLO XVII

Escuela: VALLISOLETANA

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 103,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 28/04/1976

Título: LA PIEZA FUE UN OBSEQUIO DEL AYUNTAMIENTO DE VALLADOLID EL 28 DE ABRIL DE 1976

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1175

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32936 TALLA DE MADERA DE FIGURA FEMENINA CON CRUZ

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1176

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32938 BUSTO CLASICO MASCULINO DE MARMOL SOBRE COLUMNA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: SE DESCONOCE

Técnica: MARMOL BLANCO TALLADO

Época: SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 90,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1889

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario**

1177

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**CANT.**

1

Nom. / Título: 32939 BUSTO CLASICO FEMENINO DE MARMOL SOBRE COLUMNA**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** SE DESCONOCE**Técnica:** MARMOL BLANCO TALLADO**Época:** SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:** PALACIO DE SAN TELMO**Razón de su valor:****Alto:** 96,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 01**Espacio:** E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1898**Título:** DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LAS ESCULTURAS DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA INFANTA Dª MARIA LUISA FERNANDA DE BORBON,**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1178

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32940 BUSTO DE BRONCE DE D. ALBERTO JIMENEZ BECERRIL
Clasificación: 300202 ESCULTURAS **Etiqueta:**
Autor: MIGUEL GARCIA DELGADO
Técnica: BRONCE
Época: 2007
Escuela:
Tema:
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:
Alto:
Ancho:
Fondo:
Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01
Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 31/01/2007
Título: SE DESCONOCE
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1179

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32941 BUSTO EN BRONCE DE D^a.ASCENCION GARCIA ORTIZ

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: MIGUEL GARCIA DELGADO

Técnica: BRONCE

Época: AÑO 2007

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1^a PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 31/01/2007

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**
.....**Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**
.....**Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1180****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 32942 JARRON CON FLORES DE MARMOL SOBRE COLUMNA**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** SE DESCONOCE**Técnica:** MARMOL BLANCO TALLADO**Época:** SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:** PALACIO DE SAN TELMO**Razón de su valor:****Alto:** 96,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 01**Espacio:** E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1898**Título:** DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LAS ESCULTURAS DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA INFANTA Dª MARIA LUISA FERNANDA DE BORBON,**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1181

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32943 JARRON CON FLORES DE MARMOL SOBRE COLUMNA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: SE DESCONOCE

Técnica: MARMOL BLANCO TALLADO

Época: SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 96,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LAS ESCULTURAS DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA INFANTA Dª MARIA LUISA FERNANDA DE BORBON,

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1182

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32945 FIGURA DE UN LEON DE BRONCE SOBRE PEANA DE MARMOL

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE FUNDIDIO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 35,00 CM

Ancho: 15,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1183

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32950 BUSTO CLASICO FEMENINO DE MARMOL SOBRE COLUMNA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: SE DESCONOCE

Técnica: MARMOL BLANCO TALLADO

Época: SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 96,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: E1

Espacio: E0745 ESCALERA PRINCIPAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LAS ESCULTURAS DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA INFANTA D^a MARIA LUISA FERNANDA DE BORBON,

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1184****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 32951 BUSTO CLASICO MASCULINO DE MARMOL SOBRE COLUMNA**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** SE DESCONOCE**Técnica:** MARMOL BLANCO TALLADO**Época:** SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:** PALACIO DE SAN TELMO**Razón de su valor:****Alto:** 71,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** E1**Espacio:** E0745 ESCALERA PRINCIPAL**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1898**Título:** DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LAS ESCULTURAS DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA INFANTA D^a MARIA LUISA FERNANDA DE BORBON,**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1185

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32954 RELIEVE DE BARRO COCIDO. EL SUSPIRO DEL MORO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANTONIO SUSILLO

Técnica: BARRO COCIDO

Época: AÑO 1895

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 30,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0760 DESPACHO SECRETARIO GENERAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1895

Título: ADQUIRIDO POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1186

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32955 RELIEVE DE BARRO COCIDO.LA MUJER ADULTERA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANTONIO SUSILLO

Técnica: BARRO COCIDO

Época: AÑO 1890

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 30,00 CM

Ancho: 60,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0760 DESPACHO SECRETARIO GENERAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1890

Título: ADQUIRIDO POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1187

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32956 CAPITEL ROMANO DE PIEDRA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PIEDRA TALLADA

Época: ENTRE LOS SIGLOS I-II D.C

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 37,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0760 DESPACHO SECRETARIO GENERAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1188

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32958 FIGURA DEL SAGRADO CORAZON EN MADERA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: SE DESCONOCE

Técnica:

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 76,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0747 DESPACHO AUXILIARES DE PROTOCOLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1950

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1189

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32988 RELIEVE DE ESCAYOLA DE LA VIRGEN CON EL NIÑO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: ESCAYOLA

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 89,00 CM

Ancho: 58,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: E1

Espacio: E0744 ESCALERA TRASERA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1950

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1190

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32989 FIGURA DE LA VIRGEN DE LA HINIESTA EN PLATA Y MARFIL BAJO BALDAQUIN

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: MARMOLEJO Y MANUEL SECO VELASCO

Técnica: PLATA Y MARFIL

Época: AÑO 1986

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 50,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0762 DESPACHO DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1986

Título: EL AYUNTAMIENTO ENCARGO LA FIGURA EN MARZO DEL AÑO 1986

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

.....

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1191

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32990 RELOJ DE SOBREMESA DE BRONCE DORADO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: MÁQUINA PARÍS DE VOLANTES

Técnica:

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 40,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0762 DESPACHO DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1990

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1192

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32994 FIGURA DE ESCAYOLA DE LA VIRGEN CON EL NIÑO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: MANUEL ECHEGOYAN GONZALEZ

Técnica: CEMENTO

Época: 1958-1959

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 156,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: E2

Espacio: E0742 ESCALERA TRASERA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1959

Título: SE ADQUIERE COMO PREMIO DE LA EXPOSICION DE OTOÑO DE 1959

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1193****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 33018 MAQUETA DE LA NAO SANTA MARIA DE MADERA PINTADA**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** MADERA PINTADA Y CUERDAS**Época:** SIGLO XVIII**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 135,00 CM**Ancho:** 125,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1870**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1194****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 33019 ESCULTURA RELIEVE DE ESCAYOLA DE DESNUDO FEMENINO**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** R. LAJARQUE**Técnica:** ESCAYOLA**Época:** 1931**Escuela:****Tema:** DESNUDO FEMENINO**Firma:** R. LAJARQUE**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 53,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0777 JARDIN DE LA ALCUBILLA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1931**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**
.....**Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**
.....**Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1195****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 33020 ESCULTURA RELIEVE DE ESCAYOLA DE DESNUDO FEMENINO**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ANTONIO ILLANES RODRIGUEZ**Técnica:** ESCAYOLA**Época:** 1931**Escuela:****Tema:** DESNUDO FEMENINO**Firma:** ILLANES 1931**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 58,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0777 JARDIN DE LA ALCUBILLA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1931**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1196****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 33021 ESCULTURA RELIEVE DE ESCAYOLA DE DESNUDO FEMENINO**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** M. ECHEGOYAN**Técnica:** ESCAYOLA**Época:** 1931**Escuela:****Tema:** DESNUDO FEMENINO**Firma:** M. ECHEGOYAN 1931**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 106,00 CM**Ancho:** 52,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0777 JARDIN DE LA ALCUBILLA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1931**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1197

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33022 ESCULTURA TALLA DE MADERA POLICROMADA BUSTO DEL NIÑO JESUS

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA TALLADA Y POLICROMADA

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 33,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0784 CASA DEL SOL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1800

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1198

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33023 TALLA DE MADERA POLICROMADA DE SAN JUANITO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y POLICROMADA

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 43,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0778 DESPACHO DELEGACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1199

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33024 ESCULTURA BUSTO DE MUJER DE ESCAYOLA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: YESO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0785 OFICINAS DEL PATRONATO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
----------	--	-------------	------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
------------	------------	---------	------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1200

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33025 CAPITEL DE PIEDRA TALLADA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PIEDRA TALLADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0785 OFICINAS DEL PATRONATO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1201

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33028 CAPITEL DE PIEDRA TALLADA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PIEDRA TALLADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0785 OFICINAS DEL PATRONATO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1202

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33034 COLUMNA DE MARMOL JASPEADO CON CAPITEL DE PIEDRA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: COLUMNA DE MARMOL JASPEADO Y CAPITEL DE PIE

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PALACIO DE SANCHEZ DALP

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1203

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34253 FIGURA DE PLATA Y MARFIL DE SAN FERNANDO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: MANUEL SECO VELASCO

Técnica: PLATA Y MANOS Y CABEZA DE MARFIL

Época: HACIA 1973

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 37,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0762 DESPACHO DE ALCALDIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1973

Título: LA FIGURA LA DONO EL AUTOR MANUEL SECO VELASCO CON MOTIVO DE SU JUBILACION

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPIGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1204

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34254 BUSTO DE MARMOL DE MADAME LECOMPTE

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: GUILLAUME CÖUSTOU (HIJO 1716-1777)

Técnica: MARMOL BLANCO TALLADO

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto: 55,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LAS ESCULTURAS DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA INFANTA D^a MARIA LUISA FERNANDA DE BORBON,

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1205

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34256 BUSTO CLASICO MASCULINO DE MARMOL SOBRE COLUMNA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MARMOL BLANCO TALLADO

Época: SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PALACIO DE SAN TELMO

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1898

Título: DONACION AL AYUNTAMIENTO EN EL AÑO 1898, DE LAS ESCULTURAS DEL PALACIO DE SAN TELMO, PROPIEDAD DE LA INFANTA Dª MARIA LUISA FERNANDA DE BORBON,

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1206****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 34405 ESCULTURA DE BRONCE, REPRESENTA UNAS MANOS**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** J. SALSEDO**Técnica:** BRONCE**Época:** HACIA 1975**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:** EXPOSICION ORGANIZADA CON LA COLABORACION D**Razón de su valor:****Alto:** 34,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0730 GALERIA MODERNA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1975**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1207

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34421 ESCULTURA DE BRONCE DE TORSO DESNUDO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ESTEVE EDO

Técnica: BRONCE

Época: HACIA 1970

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 68,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 02

Espacio: E0769 DESPACHOS DE PARTIDOS POLITICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1970

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1208

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34501 CAMINO DEL CALVARIO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: J. GARCIA DONAIRE

Técnica: CEMENTO POLICROMADO

Época: 1953

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 175,00 CM

Ancho: 98,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: E1

Espacio: E0744 ESCALERA TRASERA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1953

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1209

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34648 ESCULTURA DE HIERRO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: EMILIO PARRILLA

Técnica: HIERRO SOBRE BASE DE MARMOL

Época: HACIA 1980

Escuela:

Tema: ABSTRACTO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 210,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0197 OFICINAS MUNICIPALES EN CALLE EL SILENCIO

Ubicación: E001 CASA EN CALLE EL SILENCIO 1

Planta: 00

Espacio: E0794 DESPACHO DIRECCION DE PATRIMONIO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA DELEGACION

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1980

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1210

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34754 BUSTO RETRATO MASCULINO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLO I

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0844 SALA XVIII

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPIGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1211

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34755 CABEZA DE DAMA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: DESCONOCIDO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLO I

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 22,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0842 SALA XII

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1212

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34757 ARA FUNERARIA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: DESCONOCIDO

Técnica: GRANITO

Época: SIGLO II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE MERIDA

Razón de su valor:

Alto: 38,00 CM

Ancho: 17,00 CM

Fondo: 10,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1213

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34758 ESTELA FUNERARIA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: DESCONOCIDO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLO II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE MERIDA

Razón de su valor:

Alto: 84,00 CM

Ancho: 41,00 CM

Fondo: 20,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPIGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1214

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34759 ESTELA FUNERARIA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: DESCONOCIDO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLO II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE MERIDA

Razón de su valor:

Alto: 46,00 CM

Ancho: 55,00 CM

Fondo: 25,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1215

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34760 EPIGRAFE ARABE CON INSCRIPCION ARABE

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: GRANITO

Época: SIGLO XI

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 57,00 CM

Ancho: 20,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0846 SALA XXIII

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1216

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34761 CIMACIO VISIGODO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: DESCONOCIDO

Técnica: GRANITO

Época: SIGLO VII

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE SEVILLA

Razón de su valor:

Alto: 68,00 CM

Ancho: 38,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0846 SALA XXIII

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1217

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34762 LAPIDA MOZARABE

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: DESCONOCIDO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS XI-XII

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE CORDOBA

Razón de su valor:

Alto: 36,00 CM

Ancho: 26,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0846 SALA XXIII

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1218

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34763 RELIEVE CON MOTIVO DE LA PIEDAD

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: DESCONOCIDO

Técnica: ALABASTRO

Época: SIGLOS XIV-XV

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 37,00 CM

Ancho: 29,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0846 SALA XXIII

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPIGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1219

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34764 RELIEVE CON MOTIVO DE LA RESURRECCION

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: ALABASTRO

Época: SIGLOS XIV-XV

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 50,00 CM

Ancho: 26,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0846 SALA XXIII

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1220

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34765 ESTELA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: DESCONOCIDO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS I-II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE MERIDA

Razón de su valor:

Alto: 40,00 CM

Ancho: 30,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1221

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34766 ESTELA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: GRANITO

Época: SIGLO II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE OSUNA

Razón de su valor:

Alto: 72,00 CM

Ancho: 47,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1222

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34767 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MARMOL

Época: SIGLO II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE ECIJA

Razón de su valor:

Alto: 23,00 CM

Ancho: 31,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1223

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34768 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLO II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE ECIJA

Razón de su valor:

Alto: 18,00 CM

Ancho: 35,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1224

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34769 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS I-II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 17,00 CM

Ancho: 23,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1225

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34770 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS I-II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE SEVILLA

Razón de su valor:

Alto: 11,00 CM

Ancho: 16,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**
-----**Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**
-----**Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1226

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34771 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS I-II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE VILAFRANCA DE LOS BARROS

Razón de su valor:

Alto: 11,00 CM

Ancho: 14,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPIGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1227

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34772 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLO III

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE ITALICA

Razón de su valor:

Alto: 9,00 CM

Ancho: 16,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0
Mejoras: 0
Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:
V. Mercado:
F. Valor.:

V. Seguro:
F. Valor.:
V.R.U.:
F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1228

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34773 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS II-III

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE OSUNA

Razón de su valor:

Alto: 26,00 CM

Ancho: 36,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1229

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34774 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLO II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE MERIDA

Razón de su valor:

Alto: 20,00 CM

Ancho: 25,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1230

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34775 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS I-II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 27,00 CM

Ancho: 42,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1231

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34776 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS II-III

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE VILAFRANCA DE LOS BARROS

Razón de su valor:

Alto: 54,00 CM

Ancho: 25,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1232

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34777 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS II-III

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE UTRERA

Razón de su valor:

Alto: 17,00 CM

Ancho: 17,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1233

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34778 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS I-II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 19,00 CM

Ancho: 19,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1234

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34779 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLO II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE OSUNA

Razón de su valor:

Alto: 31,00 CM

Ancho: 33,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1235

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34780 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE CADIZ

Razón de su valor:

Alto: 15,00 CM

Ancho: 15,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1236

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34781 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLO II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE ECIJA

Razón de su valor:

Alto: 25,00 CM

Ancho: 25,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1237

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34782 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS I-II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE CARMONA

Razón de su valor:

Alto: 12,00 CM

Ancho: 16,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1238

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34783 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS I-II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE MERIDA

Razón de su valor:

Alto: 16,00 CM

Ancho: 26,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1239

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34784 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS I-II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 22,00 CM

Ancho: 23,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1240

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34785 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLO II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 25,00 CM

Ancho: 21,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1241

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34786 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLO II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE ECIJA

Razón de su valor:

Alto: 18,00 CM

Ancho: 21,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**
.....

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

1242

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34787 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS I-II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE CARMONA

Razón de su valor:

Alto: 13,00 CM

Ancho: 28,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1243

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34788 LAPIDA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS II-III

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE MERIDA

Razón de su valor:

Alto: 32,00 CM

Ancho: 18,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1244

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34789 ARA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS II-III

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE MERIDA

Razón de su valor:

Alto: 58,00 CM

Ancho: 19,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1245

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34790 ARA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLO I

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 66,00 CM

Ancho: 33,00 CM

Fondo: 16,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1246

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34791 ARA FUNERARIA ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS I-II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 91,00 CM

Ancho: 40,00 CM

Fondo: 24,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:
.....

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1247

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34792 ARA RITUAL ROMANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: DESCONOCIDO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLOS I-II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 90,00 CM

Ancho: 26,00 CM

Fondo: 26,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0845 SALA XXI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1248

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34793 CABEZA FEMENINA CON DIADEMA Y MOÑO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: DESCONOCIDO

Técnica: MARMOL

Época: SIGLO II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: PROCEDE DE ESPERA (CADIZ)

Razón de su valor:

Alto: 24,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0842 SALA XII

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1249****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 34794 ESTELA IBERO-TURDETANA DE CIERVO AMAMANTANDO A SU CRIA**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** DESCONOCIDO**Técnica:** GRANITO**Época:** SIGLOS I-II A.C.**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:** PROCEDE DE OSUNA**Razón de su valor:****Alto:** 53,00 CM**Ancho:** 36,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**Planta:** 00**Espacio:** E0841 SALA XI**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1920**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**-----
Importe: 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**-----
Tasador:**V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1250

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34822 RELOJ DE SOBREMESA DE BRONCE

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE Y MARMOL

Época: ULTIMO TERCIO DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 57,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1251

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34832 ESCULTURA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 67,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1252

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34833 ESCULTURA DE BRONCE

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BRONCE

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 67,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0174 LABORATORIO MUNICIPAL. UPS SAN PABLO - SANTA JUSTA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL LABORATORIO

Planta: 01

Espacio: E0216 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL LABORATORIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1253

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34944 COLUMNA CON CAPITEL

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MARMOL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 220,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: S1

Espacio: E0803 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1254

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35208 ESTELA DISCOIDEA DE QUESADA (JAEN)

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 41,00 CM

Ancho: 32,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 10/04/1943

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1255

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35211 LAPIDA DE MORON (SEVILLA)

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 26,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/03/1946

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1256

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35214 ESTELA DE MARCHENA (SEVILLA)

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PIEDRA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 80,00 CM

Ancho: 42,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 05/01/1945

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1257

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35234 LAPIDA CON INSCRIPCIÓN, CORDOBA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 34,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 16/02/1946

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1258

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35236 LAPIDA CON INSCRIPCIÓN, CORIA (CACERES)

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 24,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 15/02/1946

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1259

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35237 CABEZA FEMENINA DIADEMADA DE BORNOS (CADIZ)

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MARMOL

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 26,00 CM

Ancho: 27,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 05/01/1945

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1260

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35238 LAPIDA CON INSCRIPCIÓN, CÁDIZ

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 25,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLÓGICO MUNICIPAL (PABELLÓN GÓTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO

Planta: 00

Espacio: E0847 ALMACÉN RESTOS ARQUEOLÓGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 15/02/1946

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
-----------------	--	--------------------	--	-------------------	--

V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:		F. Valor.:	
-------------------	--	-------------------	--	----------------	--	-------------------	--

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1261

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35239 LAPIDA CON INSCRIPCIÓN, ALCALA DE GUADAIRA (SEVILLA)

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 180,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/03/1946

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1262

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35574 ESCULTURA CABEZA DE SAN JUAN BAUTISTA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: BARRO COCIDO POLICROMADO

Época: SIGLOS XIX-XX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 25,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1263

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35575 ESCULTURA VIRGEN DEL ROSARIO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA POLICROMADA

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ASILO DE SAN FERNANDO

Razón de su valor:

Alto: 53,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0151 HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Ubicación: E001 EDIFICIO HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Planta: 01

Espacio: E0160 DELEGACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
-----------------	--	--------------------	--	-------------------	--

V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:		F. Valor.:	
-------------------	--	-------------------	--	----------------	--	-------------------	--

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1264

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35576 ESCULTURA SAN JOSE CON EL NIÑO EN BRAZOS

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA POLICROMADA

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 130,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1265

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35577 ESCULTURA NIÑO JESUS PASIONARIO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA POLICROMADA

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 55,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1266

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35578 ESCULTURA DE LA DOLOROSA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: BARRO COCIDO POLICROMADO

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 26,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1267

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35579 ESCULTURA DE CRISTO NAZARENO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: BARRO COCIDO POLICROMADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ASILO DE SAN FERNANDO

Razón de su valor:

Alto: 38,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1268

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35580 ESCULTURA RELICARIO DE CLAVO PASIONARIO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: METAL, HIERRO

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 30,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1269

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35581 RETABLO BARROCO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 300,00 CM

Ancho: 200,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:****Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:****Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1270

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35582 RETABLO BARROCO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA TALLADA Y DORADA

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 300,00 CM

Ancho: 200,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1271****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 35583 ESCULTURA SAN VICENTE DE PAUL**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** MADERA POLICROMADA**Época:** FINALES DEL SIGLO XVIII**Escuela:** GRANADINA**Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ASILO DE SAN FERNANDO**Razón de su valor:****Alto:** 142,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1272

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35584 RETABLO MAYOR ESTILO ROCOCO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA DORADA

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 1.000,00 CM

Ancho: 500,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1273

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35585 ESCULTURA DE SAN RAFAEL

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA POLICROMADA

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ASILO DE SAN FERNANDO

Razón de su valor:

Alto: 144,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

..... Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
----------------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

..... Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1274

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35586 ESCULTURA DEL REY SAN FERNANDO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA POLICROMADA

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOSPITAL DE LA MENDICIDAD

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1275

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35587 ESCULTURA CUADRO DE VIA CRUCIS 1ª ESTACION

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: BARRO POLICROMADO EN RELIEVE

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII-PRINCIPIOS DEL XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 66,00 CM

Ancho: 33,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1168 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0853 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1276

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35588 ESCULTURA CUADRO DE VIA CRUCIS 2ª ESTACION

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: BARRO POLICROMADO EN RELIEVE

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII-PRINCIPIOS DEL XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 66,00 CM

Ancho: 33,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1168 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0853 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1277****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 35589 ESCULTURA CUADRO DE VIA CRUCIS 3ª ESTACION**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** BARRO POLICROMADO EN RELIEVE**Época:** FINALES DEL SIGLO XVIII-PRINCIPIOS DEL XIX**Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** HOGAR VIRGEN DE LOS REYES**Razón de su valor:****Alto:** 66,00 CM**Ancho:** 33,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1168 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0853 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1278

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35590 ESCULTURA CUADRO DE VIA CRUCIS 4ª ESTACION

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: BARRO POLICROMADO EN RELIEVE

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII-PRINCIPIOS DEL XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 66,00 CM

Ancho: 33,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1168 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0853 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1279

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35591 ESCULTURA CUADRO DE VIA CRUCIS 5ª ESTACION

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: BARRO POLICROMADO EN RELIEVE

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII-PRINCIPIOS DEL XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 66,00 CM

Ancho: 33,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1168 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0853 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1280****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 35592 ESCULTURA CUADRO DE VIA CRUCIS 6ª ESTACION**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** BARRO POLICROMADO EN RELIEVE**Época:** FINALES DEL SIGLO XVIII-PRINCIPIOS DEL XIX**Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** HOGAR VIRGEN DE LOS REYES**Razón de su valor:****Alto:** 66,00 CM**Ancho:** 33,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1168 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0853 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1281

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35593 ESCULTURA CUADRO DE VIA CRUCIS 7ª ESTACION

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: BARRO POLICROMADO EN RELIEVE

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII-PRINCIPIOS DEL XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 66,00 CM

Ancho: 33,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1168 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0853 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1282****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 35594 ESCULTURA CUADRO DE VIA CRUCIS 8ª ESTACION**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** BARRO POLICROMADO EN RELIEVE**Época:** FINALES DEL SIGLO XVIII-PRINCIPIOS DEL XIX**Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** HOGAR VIRGEN DE LOS REYES**Razón de su valor:****Alto:** 66,00 CM**Ancho:** 33,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1168 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0853 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
-----------------	--	--------------------	--	-------------------	--

V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:		F. Valor.:	
-------------------	--	-------------------	--	----------------	--	-------------------	--

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1283

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35595 ESCULTURA CUADRO DE VIA CRUCIS 9ª ESTACION

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: BARRO POLICROMADO EN RELIEVE

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII-PRINCIPIOS DEL XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 66,00 CM

Ancho: 33,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1168 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0853 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1284

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35596 ESCULTURA CUADRO DE VIA CRUCIS 10ª ESTACION

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: BARRO POLICROMADO EN RELIEVE

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII-PRINCIPIOS DEL XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 66,00 CM

Ancho: 33,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1168 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0853 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1285****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 35597 ESCULTURA CUADRO DE VIA CRUCIS 11ª ESTACION**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** BARRO POLICROMADO EN RELIEVE**Época:** FINALES DEL SIGLO XVIII-PRINCIPIOS DEL XIX**Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** HOGAR VIRGEN DE LOS REYES**Razón de su valor:****Alto:** 66,00 CM**Ancho:** 33,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1168 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0853 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1286****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 35598 ESCULTURA CUADRO DE VIA CRUCIS 12ª ESTACION**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** BARRO POLICROMADO EN RELIEVE**Época:** FINALES DEL SIGLO XVIII-PRINCIPIOS DEL XIX**Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** HOGAR VIRGEN DE LOS REYES**Razón de su valor:****Alto:** 66,00 CM**Ancho:** 33,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1168 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0853 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1287****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 35599 ESCULTURA CUADRO DE VIA CRUCIS 13ª ESTACION**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** BARRO POLICROMADO EN RELIEVE**Época:** FINALES DEL SIGLO XVIII-PRINCIPIOS DEL XIX**Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** HOGAR VIRGEN DE LOS REYES**Razón de su valor:****Alto:** 66,00 CM**Ancho:** 33,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1168 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0853 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1288

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35600 ESCULTURA CUADRO DE VIA CRUCIS 14ª ESTACION

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: BARRO POLICROMADO EN RELIEVE

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII-PRINCIPIOS DEL XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 66,00 CM

Ancho: 33,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1168 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0853 PARROQUIA DE SAN JOSE Y SANTA MARIA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:	F. Valor.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1289

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35601 RAFAGA DE METAL CON PEANA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: METAL

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1290****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 35602 ESCULTURA CRISTO CRUCIFICADO**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** MADERA POLICROMADA**Época:** FINALES DEL SIGLO XVII**Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** HOGAR VIRGEN DE LOS REYES**Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1291

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35603 ESCULTURA CRISTO MUERTO EN LA CRUZ

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA POLICROMADA

Época: SIGLO XVII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ASILO DE SAN FERNANDO

Razón de su valor:

Alto: 110,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1292

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35604 ESCULTURA DE LA DOLOROSA EN URNA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: BARRO COCIDO POLICROMADO EN RELIEVE

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 57,00 CM

Ancho: 57,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1293

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35605 ESCULTURA DE ECCE HOMO EN URNA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: BARRO COCIDO POLICROMADO EN RELIEVE

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 57,00 CM

Ancho: 57,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1294

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35607 ESCULTURA DE LA VIRGEN DEL ROSARIO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA POLICROMADA

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 120,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1295

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35608 ESCULTURA DE CRISTO MUERTO EN LA CRUZ

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA Y PASTA DE PAPEL

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ASILO DE SAN FERNANDO

Razón de su valor:

Alto: 176,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1296

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35609 ESCULTURA NIÑO JESUS DE PIE

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA POLICROMADA

Época: SIGLO XVII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 50,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1297

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35610 ESCULTURA DE LA INMACULADA CONCEPCION

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA POLICROMADA

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ASILO DE SAN FERNANDO

Razón de su valor:

Alto: 65,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1298

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35611 ESCULTURA NIÑO JESUS PASIONARIO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA POLICROMADA

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 58,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:		F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1299

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35612 ESCULTURA SAN JOSE CON EL NIÑO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA POLICROMADA

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 72,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1169 PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL BUEN AIRE

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0854 PARROQUIA DE NTRA. SRA. DEL BUEN AIRE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1300

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35613 ESCULTURA DE LA DOLOROSA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MADERA POLICROMADA

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 75,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1170 PARROQUIA DE SAN PABLO

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0855 PARROQUIA DE SAN PABLO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1301

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35615 ESCULTURA NACIMIENTO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: BARRO COCIDO, YESO Y ESCAYOLA

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM

Ancho: 82,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0151 HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Ubicación: E001 EDIFICIO HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Planta: 01

Espacio: E0160 DELEGACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1302****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 35631 CRUCIFIJO CON CRISTO DE ESCAYOLA**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** MADERA Y ESCAYOLA PINTADA**Época:** SIGLO XX**Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** HOGAR VIRGEN DE LOS REYES**Razón de su valor:****Alto:** 93,00 CM**Ancho:** 47,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1169 PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL BUEN AIRE**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0854 PARROQUIA DE NTRA. SRA. DEL BUEN AIRE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1303****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 35632 CRUCIFIJO CRISTO EN LA CRUZ**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** METAL, HIERRO Y MADERA**Época:** SIGLO XX**Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** HOGAR VIRGEN DE LOS REYES**Razón de su valor:****Alto:** 100,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1169 PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL BUEN AIRE**Ubicación:** E001 IGLESIA**Planta:** 00**Espacio:** E0854 PARROQUIA DE NTRA. SRA. DEL BUEN AIRE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ARZOBISPADO DE SEVILLA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 15/06/1955**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1304

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35633 ESCULTURA VIRGEN DE LOS REYES

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA, BARRO COCIDO VIDRIADO

Época: SIGLO XX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: PARQUE DE MARIA LUISA

Razón de su valor:

Alto: 110,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1172 CASA SACERDOTAL SANTA CLARA

Ubicación: E001 CASA SACERDOTAL

Planta: 00

Espacio: E0857 RESIDENCIA SACERDOTAL

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1305

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35889 NIÑA SENTADA
Clasificación: 300202 ESCULTURAS
Autor: CARMEN JIMENEZ
Técnica: BARRO COCIDO SIN POLICROMAR
Época: 1965

Etiqueta:

Escuela:**Tema:****Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 59,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0196 OFICINAS MUNICIPALES DE LA ENCARNACION**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE OFICINAS**Planta:** 01**Espacio:** E0046 SALA DE REUNIONES**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** INTERVENCION GENERAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1986**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
	V. Mercado:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1306

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35930 CABEZA DE HOMBRE

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: PIEDRA, GRANITO

Época: DECADA DE LOS 80

Escuela:

Tema: RETRATO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 40,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0489 DIST. MUN. SUR

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO SUR

Planta: 00

Espacio: E0074 ADMINISTRACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1980

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1307

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35931 ESCULTURA EN MARMOL BLANCO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: MARMOL

Época: DECADA DE LOS 80

Escuela:

Tema: ABSTRACTO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 59,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0489 DIST. MUN. SUR

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO SUR

Planta: 00

Espacio: E0074 ADMINISTRACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1980

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1308

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35932 BUSTO DE HOMBRE

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: METAL, HIERRO FORJADO

Época: DECADA DE LOS 80

Escuela:

Tema: RETRATO

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 50,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0489 DIST. MUN. SUR

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO SUR

Planta: 00

Espacio: E0074 ADMINISTRACION

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LA JUNTA MUNICIPAL DISTRITO SUR

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1980

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1309

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36033 SANTISIMO CRISTO DE LA MISERICORDIA CRISTO DE LAS MIELES

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ANTONIO SUSILLO FERNANDEZ

Técnica: BRONCE FUNDIDO

Época: FINALES DEL SIGLO XIX, 1897

Escuela: AVDA. DR. FEDRIANI-CEMENTERIO DE SAN FERNAND

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: T001 TERRENO ORIGINARIO

Planta: 00

Espacio: E0566 RESTO DEL TERRENO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: GERENCIA MUNICIPAL DE URBANISMO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1897

Título: LA CRUZ SE INSTALO EN 1897 EN UN GOLGOTA, TRAZADO POR JOSE SAENZ LOPEZ.

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1310

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36244 ESCULTURA DE ESCAYOLA DE CRUCIFICADO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: ESCAYOLA PINTADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 180,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: E010 EDIFICIO SALA DE DUELO

Planta: 00

Espacio: E0312 SALA DE DUELO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CEMENTERIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1311

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36245 ESCULTURA DE ESCAYOLA DE SAN FERNANDO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: ESCAYOLA PINTADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: E003 EDIFICIO DE LA CAPILLA

Planta: 00

Espacio: E0301 CAPILLA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CEMENTERIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	--	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1312

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36246 ESCULTURA DE ESCAYOLA DE LA VIRGEN DEL CARMEN CON EL NIÑO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: ESCAYOLA PINTADA Y DORADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: E003 EDIFICIO DE LA CAPILLA

Planta: 00

Espacio: E0301 CAPILLA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CEMENTERIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	Bruto Contable:	0
----------	---	-----------------	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1313

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36247 ESCULTURA DE ESCAYOLA DE SAN PEDRO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: ESCAYOLA PINTADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: E003 EDIFICIO DE LA CAPILLA

Planta: 00

Espacio: E0301 CAPILLA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CEMENTERIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1314

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36248 ESCULTURA DE MADERA POLICROMADA DE CRUCIFICADO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA POLICROMADA

Época: SIGLO XIV, XV

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 48,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: E003 EDIFICIO DE LA CAPILLA

Planta: 00

Espacio: E0304 DESPACHO CAPELLAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CEMENTERIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1315

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36249 ESCULTURA DE BARRO COCIDO Y POLICROMADA DE CRUCIFICADO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO COCIDO POLICROMADO

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 60,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: E003 EDIFICIO DE LA CAPILLA

Planta: 00

Espacio: E0303 DESPACHO JEFE OBRERO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CEMENTERIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1316

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36250 ESCULTURA DE MADERA POLICROMADA DE CRUCIFICADO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA POLICROMADA

Época: SIGLO XV

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 125,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: E003 EDIFICIO DE LA CAPILLA

Planta: 00

Espacio: E0301 CAPILLA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CEMENTERIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1317

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36251 ESCULTURA DE MADERA POLICROMADA DE SAN JOSE

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA POLICROMADA

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 67,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: E003 EDIFICIO DE LA CAPILLA

Planta: 00

Espacio: E0301 CAPILLA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CEMENTERIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1318

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36252 ESCULTURA BUSTO DE ECCE-HOMO DE MADERA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA Y BARRO COCIDO POLICROMADO

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 65,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: E003 EDIFICIO DE LA CAPILLA

Planta: 00

Espacio: E0301 CAPILLA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CEMENTERIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:		F. Valor.:	V.R.U.:
		V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1319

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36253 ESCULTURA DE MADERA POLICROMADA DE SAN PEDRO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MADERA POLIROMADA

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 120,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: E003 EDIFICIO DE LA CAPILLA

Planta: 00

Espacio: E0301 CAPILLA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL CEMENTERIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1940

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1320

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36258 ESCULTURA FEMENINA DE MARMOL VETEADO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MARMOL VETEADO PULIDO, CON BASE DE METACRIL

Época: HACIA 1960

Escuela:

Tema: DESNUDO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 56,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0266 DIST. MUN. CERRO-AMATE

Ubicación: E001 EDIFICIO DISTRITO CERRO AMATE

Planta: 00

Espacio: E0033 ZONA ADMINISTRATIVA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL DISTRITO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1321****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36412 ARTESONADO CUADRAL B DE UN ALFARJE PARA OCHAVAR UNA ARMADURA**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** MADERA DE PINACEA**Época:** HACIA 1500**Escuela:** CASTELLANA. ESTILO MUDEJAR**Tema:****Firma:****Procedencia:** CONVENTO DE SANTA CLARA**Razón de su valor:****Alto:** 181,50 CM**Ancho:** 200,00 CM**Fondo:** 272,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB **Planta:** 02**Espacio:** E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL MUSEO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 17/03/1998**Título:** EL EDIFICIO LO ADQUIRIÓ EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PÚBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACIÓN DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARÍA DE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1322****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36413 ARTESONADO CUADRAL A DE UN ALFARJE PARA OCHAVAR UNA ARMADURA**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** MADERA DE PINACEA**Época:** HACIA 1500**Escuela:** CASTELLANA. ESTILO MUDEJAR**Tema:****Firma:****Procedencia:** CONVENTO DE SANTA CLARA**Razón de su valor:****Alto:** 181,50 CM**Ancho:** 200,00 CM**Fondo:** 272,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB **Planta:** 02**Espacio:** E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL MUSEO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 17/03/1998**Título:** EL EDIFICIO LO ADQUIRIÓ EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PÚBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACIÓN DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARÍA DE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1323

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36429 CAPITEL DE MOÑA TALLADO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE MARMOL BLANCO

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto: 20,00 CM

Ancho: 18,00 CM

Fondo: 11,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	F. Valor.:
	V.R.U.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1324

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36430 CAPITEL DE MOÑA TALLADO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE MARMOL BLANCO

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto: 22,50 CM

Ancho: 28,00 CM

Fondo: 17,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1325****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36431 TONDO, RELIEVE DE PIEDRA DE BUSTO DE MUJER**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** DE MARMOL BLANCO**Época:** SIGLO XVI**Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 43,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB**Planta:** 02**Espacio:** E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DEL MUSEO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1920**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1326

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36432 TONDO, RELIEVE DE PIEDRA DE HOMBRE

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE MARMOL BLANCO

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 46,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1327

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36748 SILLAR GOTICO CON CAPITELES CORRIDOS

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PIEDRA CALCOARENITA

Época: SIGLO XIV Y XV

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C

Razón de su valor:

Alto: 40,00 CM

Ancho: 53,00 CM

Fondo: 33,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 17/03/1998

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1328****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36749 SILLAR GOTICO CON CAPITELES CORRIDOS DE PIEDRA
Clasificación: 300202 ESCULTURAS **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: DE PIEDRA CALCOARENITA
Época: SIGLO XIV Y XV
Escuela:
Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS
Firma:
Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C

Razón de su valor:**Alto:** 40,00 CM**Ancho:** 53,00 CM**Fondo:** 33,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB **Planta:** 02
Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 17/03/1998
Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1329****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36750 SILLAR GOTICO CON CAPITELES CORRIDOS DE PIEDRA
Clasificación: 300202 ESCULTURAS **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: DE PIEDRA CALCOARENITA
Época: SIGLO XIV Y XV
Escuela:
Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS
Firma:
Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C

Razón de su valor:**Alto:** 30,00 CM**Ancho:** 40,00 CM**Fondo:** 25,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB **Planta:** 02
Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 17/03/1998
Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1330

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36751 SILLAR GOTICO, FRAGMENTO DE PILAR DE PIEDRA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PIEDRA CALCOARENITA

Época: SIGLO XIV Y XV

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C

Razón de su valor:

Alto: 50,00 CM

Ancho: 63,00 CM

Fondo: 43,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 17/03/1998

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1331****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36752 GARGOLA DE PIEDRA DE CABEZA DE LEON**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** DE PIEDRA**Época:** SIGLO XIV**Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C**Razón de su valor:****Alto:** 38,00 CM**Ancho:** 42,00 CM**Fondo:** 30,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB **Planta:** 02**Espacio:** E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DEL MUSEO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 17/03/1998**Título:** EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1332****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36753 FRAGMENTO DE SILLAR GOTICO DE PIEDRA CO PUNTAS DE DIAMANTE**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** DE PIEDRA ARENISCA**Época:** C. 1500**Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C**Razón de su valor:****Alto:** 22,00 CM**Ancho:** 33,00 CM**Fondo:** 27,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB **Planta:** 02**Espacio:** E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DEL MUSEO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 17/03/1998**Título:** EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1333****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36754 LAPIDA SEPULCRAL DE MARMOL CON DOS ARGOLLAS**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** DE MARMOL BLANCO**Época:** GOTICO TARDIO**Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C**Razón de su valor:****Alto:** 84,00 CM**Ancho:** 80,00 CM**Fondo:** 7,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB**Planta:** 02**Espacio:** E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DEL MUSEO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 17/03/1998**Título:** EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1334

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36755 LAPIDA SEPULCRAL DE MARMOL

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE MARMOL BLANCO

Época: 1514

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C

Razón de su valor:

Alto: 57,00 CM

Ancho: 59,00 CM

Fondo: 5,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 17/03/1998

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1335

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36756 CAPITEL LISO CON BOLAS, GOTICO-MUDEJAR DE PIEDRA
Clasificación: 300202 ESCULTURAS **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: DE PIEDRA
Época: GOTICO MUDEJAR
Escuela:
Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS
Firma:
Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB **Planta:** 02
Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 17/03/1998
Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1336

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36757 CAPITEL CAMPANIFORME LISO DE MARMOL

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE MARMOL

Época:

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 17/03/1998

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1337

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36758 CAPITEL DE MOÑAS O DE CASTAÑUELAS

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE MARMOL BLANCO

Época:

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 17/03/1998

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1338

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36759 CAPITEL DE MOÑAS O DE CASTAÑUELAS

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE MARMOL BLANCO

Época:

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 17/03/1998

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1339

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36760 CAPITEL JONICO RENACENTISTA DE PIEDRA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PIEDRA

Época:

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 17/03/1998

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1340

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36761 BASA DE COLUMNA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE MARMOL BLANCO

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C

Razón de su valor:

Alto: 25,00 CM

Ancho: 36,50 CM

Fondo: 36,50 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 17/03/1998

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1341

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36762 FRAGMENTO DE BALAUSTRAS CON LEON HERÁLDICO

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE MÁRMOL BLANCO

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLÓGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCIÓN MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCIÓN DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 17/03/1998

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIÓ EL EDIFICIO POR CESIÓN DE LA CONGREGACIÓN DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARÍA DE JESÚS, ESCRITURADA EL 17-3-1998

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1342

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36763 PLACA DE YESERIA RENACENTISTA

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MOLDE DE YESO Y DETALLES TALLADOS

Época: C- 1550

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1990

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIÓ EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA Nº 5 DE COMPRAVENTA DEL AÑO 1990 OTORGADA POR Dª MARIA DE LOS ANGELES BALBUENA CARMONA, ANTE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1343****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

Nom. / Título: 38805 ESCULTURA Y MOLDE ALUSIVA A LA FIESTA DE LOS TOROS
Clasificación: 300202 ESCULTURAS **Etiqueta:**
Autor: M^ª DEL CARMEN PEREA CABELLO
Técnica: BRONCE
Época: 2013
Escuela:
Tema: TAURINO
Firma: NO INDICA NADA
Procedencia:

Razón de su valor: CREACION ARTISTICA PARA SU UTILIZACION COMO P**Alto:** 27,00 CM**Ancho:** 22,00 CM**Fondo:** 22,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0733 DELEGADO ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO**C. Gestor:** 38 FIESTAS MAYORES (13)**C. Coste:****Responsable:** DELEGADO DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 3.200,00**F. Alta:** 28/05/2013**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 3.200,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 3.200,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1344****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 38829 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 1990**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 1990**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 42,00 CM**Ancho:** 52,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1990**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1345****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 38830 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 1991**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 1991**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 42,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 00**Espacio:** E0192 SERVICIO ADMINISTRATIVO**C. Gestor:** 38 FIESTAS MAYORES (13)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1991**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1346****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 38831 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 1992**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 1992**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 38,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1992**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1347****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 38832 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 1993**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 1993**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 45,00 CM**Ancho:** 51,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1993**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1348****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 38833 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 1994**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 1994**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 40,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0193 DIRECCION-DELEGACION**C. Gestor:** 38 FIESTAS MAYORES (13)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1994**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1349****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 38834 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 1995**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 1995**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 44,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1995**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1350****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 38835 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 1996**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 1996**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 45,00 CM**Ancho:** 53,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 00**Espacio:** E0192 SERVICIO ADMINISTRATIVO**C. Gestor:** 38 FIESTAS MAYORES (13)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1996**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1351****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 38836 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 1997**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 1997**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 44,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0193 DIRECCION-DELEGACION**C. Gestor:** 38 FIESTAS MAYORES (13)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1997**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1352****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 38837 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 1998**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 1998**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 45,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0193 DIRECCION-DELEGACION**C. Gestor:** 38 FIESTAS MAYORES (13)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1998**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1353****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 38838 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 1999**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 1999**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 42,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0193 DIRECCION-DELEGACION**C. Gestor:** 38 FIESTAS MAYORES (13)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1999**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1354****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 38839 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 2000**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 2000**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 44,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0193 DIRECCION-DELEGACION**C. Gestor:** 38 FIESTAS MAYORES (13)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2000**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1355

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 38840 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 2001

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE

Técnica: MADERA, CARTULINA, Y PINTURA

Época: AÑO 2001

Escuela:

Tema: MAQUETAS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM

Ancho: 50,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO

Planta: 01

Espacio: E0193 DIRECCION-DELEGACION

C. Gestor: 38 FIESTAS MAYORES (13)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DE FIESTAS MAYORES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/2001

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1356****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 38841 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 2002**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 2002**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 43,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0193 DIRECCION-DELEGACION**C. Gestor:** 38 FIESTAS MAYORES (13)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2002**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1357****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 38842 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 2003**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 2003**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 49,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0193 DIRECCION-DELEGACION**C. Gestor:** 38 FIESTAS MAYORES (13)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2003**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1358****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 38843 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 2004**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 2004**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 46,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0193 DIRECCION-DELEGACION**C. Gestor:** 38 FIESTAS MAYORES (13)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2004**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1359****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 38844 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 2005**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 2005**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 38,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2005**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1360****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 38845 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 2006**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 2006**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 46,00 CM**Ancho:** 51,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2006**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1361****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 38846 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 2007**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 2007**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 46,00 CM**Ancho:** 49,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2007**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA**

Datos Contables:

.....
Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1362****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 38847 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 2008**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 2008**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 41,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2008**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:	
				F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1363****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 38848 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 2009**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 2009**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 43,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2009**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	F. Valor.:
	V.R.U.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1364

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 38849 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 2010

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE

Técnica: MADERA, CARTULINA, Y PINTURA

Época: AÑO 2010

Escuela:

Tema: MAQUETAS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM

Ancho: 50,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)

Ubicación: E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO

Planta: 01

Espacio: E0194 SECCION TECNICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DE FIESTAS MAYORES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/2010

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1365****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 38850 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 2011**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 2011**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 45,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2011**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1366

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 38851 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 2012

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE

Técnica: MADERA, CARTULINA, Y PINTURA

Época: AÑO 2012

Escuela:

Tema: MAQUETAS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 45,00 CM

Ancho: 50,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0733 DELEGADO ECONOMIA, FIESTAS MAYORES Y TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/2012

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1367****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 38852 MAQUETA DE LA PORTADA DE LA FERIA DE SEVILLA DEL AÑO 2013**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** ARQUITECTO TECNICO Y DELINEANTES MUNICIPALE**Técnica:** MADERA, CARTULINA, Y PINTURA**Época:** AÑO 2013**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 45,00 CM**Ancho:** 50,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0840 PASILLOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2013**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1368****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****Nom. / Título:** 38854 CONJUNTO DE 13 MAQUETAS ENMARCADAS CON LAS PORTADAS DEL CORPU**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** CARTULINA Y PINTURA**Época:** DESDE EL AÑO 2001 AL 2013**Escuela:****Tema:** MAQUETAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 54,00 CM**Ancho:** 44,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2012**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:	
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1369

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 39957 MAUSOLEO DEL PINTOR VILLEGAS

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: GABINO AMAYA

Técnica:

Época: 1926

Escuela: AVENIDA DR. FEDRIANI (CEMENTERIO DE SAN FERNA

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor: ES UN INTERESANTE MAUSOLEO CONCEBIDO COMO M

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: T001 TERRENO ORIGINARIO

Planta: 00

Espacio: E1064 MONUMENTOS DEL CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: GMU

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1926

Título: ESTE MAUSOLEO FUE DISEÑADO POR GABINO AMAYA Y EJECUTADO CINCO AÑOS DESPUÉS DEL FALLECIMIENTO DEL PINTOR JOSÉ VILLEGAS CORDERO. FUE UNA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1370****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****Nom. / Título:** 39960 MAUSOLEO DEL TORERO FRANCISCO RIVERA**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** VÍCTOR OCHOA**Técnica:****Época:** 1989**Escuela:** AVENIDA DR. FEDRIANI (CEMENTERIO DE SAN FERNA**Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:** ESTE MAUSOLEO FORMA PARTE DEL GRAN CONJUNT**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO**Ubicación:** T001 TERRENO ORIGINARIO**Planta:** 00**Espacio:** E1064 MONUMENTOS DEL CEMENTERIO DE SAN FERNANDO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** GMU**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1989**Título:** ESTE MAUSOLEO FUE REALIZADO CINCO AÑOS DESPUÉS DEL FALLECIMIENTO DE FRANCISCO RIVERA. SU FAMILIA Y UN GRUPO DE SEGUIDORES ENCARGARON LA OBRA**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1371****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****Nom. / Título:** 39961 MAUSOLEO DE JUANITA REINA**Clasificación:** 300202 ESCULTURAS**Etiqueta:****Autor:** LUÍS SANGUINO**Técnica:****Época:** 2000**Escuela:** AVENIDA DR. FEDRIANI (CEMENTERIO DE SAN FERNA**Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:** ESTE MONUMENTO SE CONSTITUYE COMO LA MATER**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO**Ubicación:** T001 TERRENO ORIGINARIO**Planta:** 00**Espacio:** E1064 MONUMENTOS DEL CEMENTERIO DE SAN FERNANDO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** GMU**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/2000**Título:** REALIZADO POR EL ESCULTOR LUIS SANGUINO UN AÑO DESPUÉS DEL FALLECIMIENTO DE JUANITA REINA. SU EJECUCIÓN VINO A MATERIALIZAR EL DESEO DE LOS**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1372

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 39963 MAUSOLEO DE ANTONIO " EL BAILARÍN "

Clasificación: 300202 ESCULTURAS

Etiqueta:

Autor: JUAN DE ÁVALOS

Técnica:

Época: 1997

Escuela: AVENIDA DR. FEDRIANI (CEMENTERIO DE SAN FERNA

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor: ESTE MAUSOLEO DEDICADO A ANTONIO "EL BAILARÍ

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0021 CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

Ubicación: T001 TERRENO ORIGINARIO

Planta: 00

Espacio: E1064 MONUMENTOS DEL CEMENTERIO DE SAN FERNANDO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: GMU

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1997

Título: ESTA OBRA FUE REALIZADA POR JUAN DE ÁVALOS A PARTIR DE 1996, AÑO DE LA MUERTE DE ANTONIO RUIZ SOLER, FINALMENTE FUE INSTALADA AL AÑO SIGUIENTE,

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1373

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 45251 VIRGEN CON EL NIÑO
Clasificación: 300202 ESCULTURAS
Autor: ANONIMO
Técnica: ESCULTURA DE MADERA POLICROMADA
Época: FINALES S. XVI
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: PROCEDE DEL ASILO DE LA MENDICIDAD

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 143,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1366 CONSEJO GENERAL DE COFRADIAS
Ubicación: E001 LOCAL DEL CONSEJO GENERAL DE COFRADIAS
Espacio: E1062 SALON DE ACTOS
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1950**Título:** OBRA PROCEDENTE DEL ANTIGUO ASILO DE LA MENDICIDAD DE SAN FERNANDO.**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** DOMINIO PÚBLICO**Uso:** ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

TOTAL CLASIFICACIÓN 300202	V.M.: 0	V.S.: 0	V.R.U.: 0
-----------------------------------	----------------	----------------	------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1374

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32929 PENDON CON PEANA EN SEDA Y BORDADO DE SAN FERNANDO

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: PEANA METALICA Y PENDON DE SEDA BORDADO EN O

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 300,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0753 SALA CAPITULAR ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICAT. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900

Título: LA PIEZA SE REALIZO EN EL TALLER DE CARRASQUILLA, EN EL SIGLO XX

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:**INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1375

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32963 PENDON BORDADO DE SEDA CON EL ESCUDO DE LA CIUDAD

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: SEDA ROJA Y BORDADO CON HILO DE ORO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICAT. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:**INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1376

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33002 TAPIZ CON EL ESCUDO IMPERIAL DE CARLOS V

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND

Etiqueta:

Autor:

Técnica: TAPIZ DE HILO

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1600

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1377

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33003 TAPIZ CON ESCUDO

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND

Etiqueta:

Autor:

Técnica: TAPIZ DE HILO

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1600

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**
.....**Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**
.....**Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1378

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33004 TAPIZ ALEGORICO DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA CON LAS TRES CARABE

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:**Técnica:** TAPIZ DE HILO**Época:** SIGLO XVI**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1600**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1379

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33005 TAPIZ ALEGORICO DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:**Técnica:** TAPIZ DE HILO**Época:** SIGLO XVI**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1600**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1380

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33006 TAPIZ CON LAS CARABELAS DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: TAPIZ DE HILO

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICAT. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1600

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:**INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1381

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33007 TAPIZ ALEGORICO DEL DESCUBRIMIENTO DE AMERICA
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:**Técnica:** TAPIZ DE HILO**Época:** SIGLO XVI**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1600**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1382

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33979 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO.

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: LANA DE NUDO ESPAÑOL

Época: PRINCIPIOS DE SIGLO XX

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Planta: 00

Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICAT. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1929

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:****Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:****Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1383****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 34241 PENDON CHICO. CON EL ESCUDO DE LA CIUDAD Y DE LA VIRGEN BORDADO P**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:****Técnica:** BORDADO EN ORO POR LAS DOS CARAS**Época:** REALIZADO EN EL SIGLO XVI**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00**Espacio:** E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1700**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1384****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 34246 PENDON DE LA CIUDAD DE SEDA ROJA CON BORDADOS DE ORO, REPRESEN**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:****Técnica:** SEDA ROJA CON BORDADOS DE ORO POR AMBAS CA**Época:** REALIZADA ENTRE LOS SIGLOS XV-XVI**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1650**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1385

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34504 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:**Técnica:** DE LANA DE NUDO ESPAÑOL**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 01**Espacio:** E0759 SALON COLON**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1929**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1386

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34945 TAPIZ, JARRON CON FLORES Y FRUTAS

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND

Etiqueta:

Autor: GUSTAVO BACARISAS

Técnica: OLEO SOBRE TAPIZ

Época: 1928

Escuela:

Tema: BODEGON

Firma: G. BACARISAS EN EL ANGULO INFERIOR IZQUIERDO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 340,00 CM

Ancho: 200,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0809 SALONES (3)

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1387

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34947 TAPIZ, JARRON CON FLORES Y FRUTAS
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND
Autor: GUSTAVO BACARISAS
Técnica: OLEO SOBRE TAPIZ
Época: 1928
Escuela:
Tema: BODEGON
Firma: G. BACARISAS EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Etiqueta:

Procedencia:**Razón de su valor:****Alto:** 340,00 CM**Ancho:** 200,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0806 HOTEL ALFONSO XIII**Ubicación:** E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII**Planta:** 00**Espacio:** E0809 SALONES (3)**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL HOTEL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 28/04/1929**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1388

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34948 TAPIZ, CARABELAS

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND

Etiqueta:

Autor: GUSTAVO BACARISAS

Técnica: OLEO SOBRE TAPIZ

Época: 1928

Escuela:

Tema: HISTORICO

Firma: G. BACARISAS EN EL ANGULO INFERIOR DERECHO

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 340,00 CM

Ancho: 400,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0809 SALONES (3)

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1389

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36264 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor: CASTILLEJA DE LA CUESTA

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 360,00 CM

Fondo: 490,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Planta: 00

Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICAT. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:**INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1390****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36267 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 380,00 CM**Fondo:** 490,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1391****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36268 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 360,00 CM**Fondo:** 490,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1392****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36269 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 390,00 CM**Fondo:** 500,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1393****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36270 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 380,00 CM**Fondo:** 480,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	--	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:	
				F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1394****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36271 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 370,00 CM**Fondo:** 490,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1395****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36272 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 370,00 CM**Fondo:** 490,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1396

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36273 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor: CASTILLEJA DE LA CUESTA

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 380,00 CM

Fondo: 490,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Planta: 00

Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICAT. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:**INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1397****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36274 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 370,00 CM**Fondo:** 470,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1398****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36275 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 390,00 CM**Fondo:** 480,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**
-----**Importe:** 0**Mejoras:****Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**
-----**Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1399****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36276 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:** CASTILLEJA CUESTA**Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 410,00 CM**Fondo:** 540,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1400****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36277 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:** CASTILLEJA CUESTA**Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 360,00 CM**Fondo:** 410,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1401****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36278 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:** CASTILLEJA CUESTA**Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 350,00 CM**Fondo:** 370,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1402****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36279 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:** CASTILLEJA CUESTA**Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 380,00 CM**Fondo:** 430,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1403****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36280 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:** CASTILLEJA CUESTA**Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 390,00 CM**Fondo:** 390,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1404****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36281 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:** CASTILLEJA CUESTA**Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 350,00 CM**Fondo:** 430,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:****Importe:** 0**Mejoras:****Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:****Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1405****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36282 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:** CASTILLEJA CUESTA**Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 480,00 CM**Fondo:** 480,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1406****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36283 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA CARTUJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LA CARTUJA, BURGOS**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 380,00 CM**Fondo:** 410,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1407****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36284 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA CARTUJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LA CARTUJA, BURGOS**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 310,00 CM**Fondo:** 400,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1408****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36285 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA CARTUJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LA CARTUJA, BURGOS**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 480,00 CM**Fondo:** 480,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1409

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36286 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA CARTUJA

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor: LA CARTUJA, BURGOS

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 300,00 CM

Fondo: 420,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Planta: 00

Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICAT. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:**INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
----------	---	----------	--	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:		F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1410****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36287 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LOS PONTONE**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LOS PONTONES, MADRID**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 330,00 CM**Fondo:** 360,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario**

1411

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**CANT.**

1

Nom. / Título: 36288 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LOS PONTONE**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LOS PONTONES, MADRID**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 340,00 CM**Fondo:** 400,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario**

1412

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**CANT.**

1

Nom. / Título: 36289 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LOS PONTONE**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LOS PONTONES, MADRID**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 330,00 CM**Fondo:** 400,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1413****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36290 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LOS PONTONE**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LOS PONTONES, MADRID**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 350,00 CM**Fondo:** 430,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	--	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
-----------------	--	--------------------	--	-------------------	--

V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:		F. Valor.:	
-------------------	--	-------------------	--	----------------	--	-------------------	--

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1414****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36291 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LOS PONTONE**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LOS PONTONES, MADRID**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 350,00 CM**Fondo:** 400,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1415****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 36292 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LOS PONTONE**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LOS PONTONES, MADRID**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 340,00 CM**Fondo:** 340,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1416****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 36293 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LOS PONTONE**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LOS PONTONES, MADRID**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 340,00 CM**Fondo:** 340,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario**

1417

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**CANT.** 1**Nom. / Título:** 36294 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE SERT**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** SERT**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 480,00 CM**Fondo:** 480,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1418

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36295 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 475,00 CM**Fondo:** 490,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1419

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36296 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 400,00 CM**Fondo:** 540,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1420****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36297 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1929**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1929**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1421****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36298 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 400,00 CM**Fondo:** 500,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1929**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	--	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
-----------------	--	--------------------	--	-------------------	--

V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:		F. Valor.:	
-------------------	--	-------------------	--	----------------	--	-------------------	--

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1422****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36299 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LOS PONTONE**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LOS PONTONES, MADRID**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1929**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:** LOS PONTONES-MADRID 1929**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 22,22 ML**Fondo:** 8,74 ML**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1929**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1423

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36300 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LOS PONTONE

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor: LOS PONTONES, MADRID

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1929

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma: LOS PONTONES-MADRID 1929

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 900,00 CM

Fondo: 376,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Planta: 00

Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICAT. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:**INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1424****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36301 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1924**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:** REAL FABRICA DE TAPICES. MADRID 1924**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 700,00 CM**Fondo:** 500,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 01**Espacio:** E0756 DESPACHO DEL ALCALDE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1924**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1425****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36302 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 430,00 CM**Fondo:** 440,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1426****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36303 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 380,00 CM**Fondo:** 470,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1427****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36304 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 420,00 CM**Fondo:** 490,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1428****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36305 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 300,00 CM**Fondo:** 390,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1429****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36306 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 300,00 CM**Fondo:** 400,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1430****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36307 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 290,00 CM**Fondo:** 430,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1431****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36308 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 330,00 CM**Fondo:** 430,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
	F. Valor.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1432****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36309 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 300,00 CM**Fondo:** 390,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1433****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36310 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 290,00 CM**Fondo:** 420,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1434****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36311 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 400,00 CM**Fondo:** 540,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1435****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36312 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 320,00 CM**Fondo:** 400,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1436****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36313 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 330,00 CM**Fondo:** 430,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1437****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36314 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 420,00 CM**Fondo:** 570,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1438****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36315 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 280,00 CM**Fondo:** 410,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1439****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36316 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 320,00 CM**Fondo:** 410,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	--	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1440****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36317 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 320,00 CM**Fondo:** 400,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1441****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36318 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 400,00 CM**Fondo:** 470,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1442****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36319 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 290,00 CM**Fondo:** 420,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1443****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 36320 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 320,00 CM**Fondo:** 430,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1444****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36321 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 480,00 CM**Fondo:** 500,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1445****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36322 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 430,00 CM**Fondo:** 490,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1446****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36323 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 300,00 CM**Fondo:** 420,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1447****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36324 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 310,00 CM**Fondo:** 390,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1448****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36325 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1929**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1929**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1449****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36327 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 440,00 CM**Fondo:** 480,00 KM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe:	0	Mejoras:	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1450

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36328 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor: CASTILLEJA DE LA CUESTA

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 440,00 CM

Fondo: 480,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Planta: 00

Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICAT. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:**INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1451****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36329 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 410,00 CM**Fondo:** 480,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**-----
Importe: 0**Mejoras:****Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**-----
Tasador:**V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1452****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36330 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 390,00 CM**Fondo:** 420,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1453****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36331 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 440,00 CM**Fondo:** 470,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1454****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36332 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 410,00 CM**Fondo:** 520,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**
-----**Importe:** 0**Mejoras:****Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**
-----**Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1455****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36333 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 390,00 CM**Fondo:** 500,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1456****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36334 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 400,00 CM**Fondo:** 440,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1457****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 36335 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 410,00 CM**Fondo:** 520,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1458****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36336 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:****Importe:** 0**Mejoras:****Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:****Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1459

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36337 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor: CASTILLEJA DE LA CUESTA

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Planta: 00

Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICAT. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:**INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1460****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36338 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE CASTILLEJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** CASTILLEJA DE LA CUESTA**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1461****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36340 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 250,00 CM**Fondo:** 660,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1462****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36341 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 425,00 CM**Fondo:** 500,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	--	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1463****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36342 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 360,00 CM**Fondo:** 465,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1464****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36343 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 390,00 CM**Fondo:** 440,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1465

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36344 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor: REAL FABRICA DE TAPICES

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Planta: 00

Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ALFOMBRAS BALDOMERO.

SITUACIÓN JURÍDICAT. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:**INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1466****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36345 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe: 0**Mejoras:****Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**

Tasador:**V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1467****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36346 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 340,00 CM**Fondo:** 370,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** ALFOMBRAS BALDOMERO.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1468****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36347 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA CARTUJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LA CARTUJA, BURGOS**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 400,00 CM**Fondo:** 410,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1469****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36348 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA CARTUJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LA CARTUJA, BURGOS**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 350,00 CM**Fondo:** 400,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1470****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36349 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA CARTUJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LA CARTUJA, BURGOS**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1471****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36350 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LOS PONTONE**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LOS PONTONES, MADRID**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 300,00 CM**Fondo:** 385,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1472****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 36351 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LOS PONTONE**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LOS PONTONES, MADRID**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 460,00 CM**Fondo:** 500,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1473****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36352 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LOS PONTONE**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LOS PONTONES, MADRID**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 470,00 CM**Fondo:** 510,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1474****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36353 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LOS PONTONE**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LOS PONTONES, MADRID**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 550,00 CM**Fondo:** 640,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1475****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36354 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LOS PONTONE**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LOS PONTONES, MADRID**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1476****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36355 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 390,00 CM**Fondo:** 430,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1477****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36356 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 280,00 CM**Fondo:** 460,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1478****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36357 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 360,00 CM**Fondo:** 480,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1479****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36358 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 390,00 CM**Fondo:** 440,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1480****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36359 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 410,00 CM**Fondo:** 490,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1481****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36360 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 360,00 CM**Fondo:** 460,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1482

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36361 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 300,00 CM**Fondo:** 325,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1483****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36362 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 440,00 CM**Fondo:** 490,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1484****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36363 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 500,00 CM**Fondo:** 500,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1485

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36364 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 470,00 CM**Fondo:** 490,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1486****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36365 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 270,00 CM**Fondo:** 330,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1487

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36366 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 330,00 CM**Fondo:** 420,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1488

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36367 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 420,00 CM**Fondo:** 480,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	--	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1489

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36368 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 440,00 CM**Fondo:** 490,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1490

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36369 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 650,00 CM**Fondo:** 700,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

1491

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36370 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:

Alto:
Ancho: 420,00 CM
Fondo: 540,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1492****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36371 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 420,00 CM**Fondo:** 500,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1493****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36372 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 480,00 CM**Fondo:** 480,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**
-----**Importe:** 0**Mejoras:****Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:**
-----**Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1494****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36373 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 480,00 CM**Fondo:** 500,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1495****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36374 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 255,00 CM**Fondo:** 270,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1496****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36375 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 210,00 CM**Fondo:** 290,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

 Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

 Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
 V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Número de Inventario

1497

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36376 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:

Alto:
Ancho: 220,00 CM
Fondo: 300,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1498****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36377 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:** HOTEL ALFONSO XIII**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 250,00 CM**Fondo:** 350,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1499

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36378 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 490,00 CM**Fondo:** 490,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	--	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:			V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:		F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1500****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36379 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 520,00 CM**Fondo:** 760,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1501****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36380 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 310,00 CM**Fondo:** 350,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1502****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36381 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 310,00 CM**Fondo:** 350,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1503****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36382 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 310,00 CM**Fondo:** 410,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1504****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36383 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 300,00 CM**Fondo:** 410,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	--	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1505

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36384 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 240,00 CM**Fondo:** 300,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1506

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36385 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1507****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36386 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1508

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36387 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1509****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36388 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1510

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36389 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1511

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36390 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1512

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36391 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1513

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36392 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
	F. Valor.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1514

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36393 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1515

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36394 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1516****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36395 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1517

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36396 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:	
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1518

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36397 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1519****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36398 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1520****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36399 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1521****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36400 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00

Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1522

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36401 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	F. Valor.:
	V.R.U.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1523****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36402 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1524****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36403 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1525****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36404 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00

Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1526

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36405 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1527

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36406 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1528

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36407 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1529

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36408 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1530

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36409 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00
Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1531****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36410 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

Ubicación: E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO **Planta:** 00

Espacio: E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1532****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36414 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928
Escuela:
Tema: ALFOMBRAS
Firma:
Procedencia: HOTEL ALFONSO XIII

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:** 480,00 CM**Fondo:** 480,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1255 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Ubicación:** E001 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**Planta:** 00**Espacio:** E0937 ALMACEN DE ALFOMBRAS BALDOMERO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1533****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36446 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA CARTUJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LA CARTUJA, BURGOS**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 300,00 CM**Fondo:** 420,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 01**Espacio:** E0749 DESPACHO DELEGADO HACIENDA Y ADMON. PUBLICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1534****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36447 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:** STUYCK 1928**Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 380,00 CM**Fondo:** 420,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0741 DESPACHO GRUPO POPULAR**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1535

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36448 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LOS PONTONE

Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor: LOS PONTONES, MADRID

Técnica: NUDO ESPAÑOL DE LANA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928

Escuela:

Tema: ALFOMBRAS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 420,00 CM

Fondo: 560,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0772 BIBLIOTECA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICAT. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:**INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1536****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 36449 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA CARTUJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LA CARTUJA, BURGOS**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 350,00 CM**Ancho:** 370,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0774 ALMACEN PATIO DEL PRIMAJE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1537****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36450 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**

Autor:**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 300,00 CM**Fondo:** 320,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0774 ALMACEN PATIO DEL PRIMAJE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1538****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36451 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA CARTUJA**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** LA CARTUJA, BURGOS**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 350,00 CM**Fondo:** 360,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0774 ALMACEN PATIO DEL PRIMAJE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1539****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36452 ALFOMBRA DE NUDO ESPAÑOL CON DIBUJO GEOMETRICO DE LA REAL FABR**Clasificación:** 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:****Autor:** REAL FABRICA DE TAPICES, MADRID**Técnica:** NUDO ESPAÑOL DE LANA**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, 1928**Escuela:****Tema:** ALFOMBRAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 420,00 CM**Fondo:** 450,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0774 ALMACEN PATIO DEL PRIMAJE**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1928**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1540****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

Nom. / Título: 39168 DOSEL DE TERCIOPELO SINTETICO
Clasificación: 300203 ALFOMBRAS, TAPICES, ESTANDARTES Y BAND **Etiqueta:**
Autor: GALERIAS MADRID

Técnica:**Época:****Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 10,25 ML**Ancho:** 11,00 ML**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0737 BODEGA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 6.000,00**F. Alta:** 27/05/2013**Título:** FACTURA Nº A600111 DE GALERIAS MADRID, S.A. (CIF A41106171)**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** DOMINIO PÚBLICO**Uso:** ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 6.000,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 6.000,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

TOTAL CLASIFICACIÓN 300203 V.M.: 0 V.S.: 0 V.R.U.: 0

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1541****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

Nom. / Título: 43224 VIRGEN DE LA ROSA
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO
Autor: ENRIQUE MARMOL
Técnica: AZULEJO PLANO PINTADO
Época: 1952
Escuela: REGIONALISTA SEVILLANA
Tema: VIRGEN CON NIÑO, SAN JOSE Y SAN JUANITO
Firma: PINTÓ E. MÁRMOL. CERAMICA STA ANA
Procedencia: CERAMICAS SANTA ANA

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 103,00 CM**Ancho:** 84,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**Planta:** 00**Espacio:** E1051 MUSEO DE LA CERAMICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA**C. Adquisición:****F. Alta:** 26/06/2014**Título:** RESOLUCION DE VICEPRESIDENCIA DE CONSORCIO DE TURISMO DE FECHA 26/06/2014 POR EL QUE SE PONE A DISPOSICION MUNICIPAL.**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Validado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 24.906,19 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 24.906,19

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1542

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43225 CRISTO DE PASION
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO
Autor: ANTONIO KIERNAM FLORES
Técnica: AZULEJO PLANO PINTADO
Época: 1940-1950
Escuela: REGIONALISTA SEVILLANA
Tema: NAZARENO DE PASION (CRISTO DE PASION)
Firma: CERAMICA STA ANA AKIERMAN FLORES (PINTO)
Procedencia: CERAMICAS SANTA ANA

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 103,00 CM
Ancho: 227,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA**

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA **C. Adquisición:** **F. Alta:** 26/06/2014
Título: RESOLUCION DE VICEPRESIDENCIA DE CONSORCIO DE TURISMO DE FECHA 26/06/2014 POR EL QUE SE PONE A DISPOSICION MUNICIPAL.
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Validado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 19.371,48 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 19.371,48

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1543

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43226 JESUS EN EL TEMPLO
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO
Autor: ANTONIO KIERNAM FLORES
Técnica: AZULEJO PLANO PINTADO
Época: 1940-1950
Escuela: REGIONALISTA SEVILLANA
Tema: JESUS EN EL TEMPLO
Firma: CERAMICA STA ANA AKF
Procedencia: CERAMICAS SANTA ANA

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 150,00 CM
Ancho: 115,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA**

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA **C. Adquisición:** **F. Alta:** 26/06/2014
Título: RESOLUCION DE VICEPRESIDENCIA DE CONSORCIO DE TURISMO DE FECHA 26/06/2014 POR EL QUE SE PONE A DISPOSICION MUNICIPAL.
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Validado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 13.386,77 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 13.386,77

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1544****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

Nom. / Título: 43227 LA RENDICION DE GRANADA
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO
Autor: ANTONIO KIERNAM FLORES
Técnica: AZULEJO PLANO PINTADO
Época: 1940-1950
Escuela: REGIONALISTA SEVILLANA
Tema: LA ENTREGA DE LAS LLAVES DE LA CIUDAD POR BOAB
Firma: CERAMICA STA ANA, S JORGE N31 TRIANA (SEVILLA) A
Procedencia: CERAMICAS SANTA ANA

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 120,00 CM**Ancho:** 182,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA **C. Adquisición:** **F. Alta:** 26/06/2014**Título:** RESOLUCION DE VICEPRESIDENCIA DE CONSORCIO DE TURISMO DE FECHA 26/06/2014 POR EL QUE SE PONE A DISPOSICION MUNICIPAL.**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Validado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 38.742,96 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 38.742,96

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1545****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

Nom. / Título: 43228 LA RENDICION DE BREDAS
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO
Autor: JUAN SANCHEZ CUETO
Técnica: AZULEJO PLANO PINTADO
Época: 1984
Escuela: REGIONALISTA SEVILLANA
Tema: GOBERNADOR J. NASSAU ENTREGA LAS LLAVES A S
Firma: CERAMICA STA ANA SEVILLA 1984 CUETO
Procedencia: CERAMICAS SANTA ANA

Etiqueta:**Razón de su valor:**

Alto: 193,00 CM
Ancho: 227,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA**

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA **C. Adquisición:** **F. Alta:** 26/06/2014

Título: RESOLUCION DE VICEPRESIDENCIA DE CONSORCIO DE TURISMO DE FECHA 26/06/2014 POR EL QUE SE PONE A DISPOSICION MUNICIPAL.

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Validado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 24.906,19 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 24.906,19

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1546****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

Nom. / Título: 43229 CARTEL DE CERAMICA SANTA ANA
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO
Autor: ANONIMO
Técnica: AZULEJO PLANO PINTADO
Época: DECADA DE 1940
Escuela: REGIONALISTA SEVILLANA
Tema: CARTEL PUBLICITARIO EN ESPAÑOL E INGLES DE CE
Firma: NO CONSTA
Procedencia: CERAMICAS SANTA ANA

Etiqueta:**Razón de su valor:****Alto:** 200,00 CM**Ancho:** 100,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA **C. Adquisición:** **F. Alta:** 26/06/2014**Título:** RESOLUCION DE VICEPRESIDENCIA DE CONSORCIO DE TURISMO DE FECHA 26/06/2014 POR EL QUE SE PONE A DISPOSICION MUNICIPAL.**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Validado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 5.534,71 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 5.534,71

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1547

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43230 MURAL ESFINGE HOMBRE
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO
Autor: ANONIMO
Técnica: AZULEJO PLANO PINTADO
Época: FINALES SIGLO XIX
Escuela: RENACIMIENTO SEVILLANA
Tema: FIGURAS HUMANAS DE TRADICION RENACENTISTA
Firma: NO CONSTA
Procedencia: FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA

Etiqueta:

Razón de su valor:

Alto: 220,00 CM
Ancho: 65,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA**

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA **C. Adquisición:** **F. Alta:** 26/06/2014

Título: RESOLUCION 170 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE PONE A DISPOSICION DEL AYUNTAMIENTO DE LAS PIEZAS ADQUIRIDAS A

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Validado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 15.220,45 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 15.220,45

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1548

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43231 MURAL ESFINGE MUJER
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO
Autor: ANONIMO
Técnica: AZULEJO PLANO PINTADO
Época: FINALES SIGLO XIX
Escuela: RENACIMIENTO SEVILLANA
Tema: FIGURAS HUMANAS DE TRADICION RENACENTISTA
Firma: NO CONSTA
Procedencia: FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:** 220,00 CM**Ancho:** 65,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA **C. Adquisición:** **F. Alta:** 26/06/2014**Título:** RESOLUCION 170 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE PONE A DISPOSICION DEL AYUNTAMIENTO DE LAS PIEZAS ADQUIRIDAS A**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Validado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 12.453,09 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 12.453,09

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1549****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

Nom. / Título: 43232 MURAL PAÑO RENACIMIENTO HOMBRES Y CABALLOS

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:**

Autor: ANONIMO

Técnica: AZULEJO PLANO PINTADO

Época: FINALES SIGLO XIX

Escuela: RENACIMIENTO SEVILLANA

Tema: FIGURAS HUMANAS DE TRADICION RENACENTISTA

Firma: NO CONSTA

Procedencia: FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA

Razón de su valor:**Alto:** 554,00 CM**Ancho:** 46,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA **Planta:** 00

Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA **C. Adquisición:** **F. Alta:** 26/06/2014

Título: RESOLUCION 170 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE PONE A DISPOSICION DEL AYUNTAMIENTO DE LAS PIEZAS ADQUIRIDAS A

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Validado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 12.453,09 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 12.453,09

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1550****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****Nom. / Título:** 43233 MURAL PAÑO RENACIMIENTO JARRON CON NIÑOS**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** AZULEJO PLANO PINTADO**Época:** FINALES SIGLO XIX**Escuela:** RENACIMIENTO SEVILLANA**Tema:** FIGURAS HUMANAS DE TRADICION RENACENTISTA**Firma:** NO CONSTA**Procedencia:** FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA**Razón de su valor:****Alto:** 163,00 CM**Ancho:** 190,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**Planta:** 00**Espacio:** E1051 MUSEO DE LA CERAMICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA**C. Adquisición:****F. Alta:** 26/06/2014**Título:** RESOLUCION 170 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE PONE A DISPOSICION DEL AYUNTAMIENTO DE LAS PIEZAS ADQUIRIDAS A**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Validado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 12.453,09 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 12.453,09

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1551****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****Nom. / Título:** 43234 MURAL PAÑO RENACIMIENTO MEDALLON**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** AZULEJO PLANO PINTADO**Época:** FINALES SIGLO XIX**Escuela:** RENACIMIENTO SEVILLANA**Tema:** FIGURAS HUMANAS DE TRADICION RENACENTISTA**Firma:** NO CONSTA**Procedencia:** FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA**Razón de su valor:****Alto:** 163,00 CM**Ancho:** 180,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**Planta:** 00**Espacio:** E1051 MUSEO DE LA CERAMICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA**C. Adquisición:****F. Alta:** 26/06/2014**Título:** RESOLUCION 170 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE PONE A DISPOSICION DEL AYUNTAMIENTO DE LAS PIEZAS ADQUIRIDAS A**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Validado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 12.453,09 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 12.453,09

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1552****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****Nom. / Título:** 43236 CONJUNTO DE 39 PIEZAS DE BARRO**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Autor:** ANONIMO**Técnica:** BARRO**Época:** 1940-1950**Escuela:** SEVILLANA**Tema:** VARIOS TEMAS DECORATIVOS**Firma:** NO CONSTA**Procedencia:** FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**Planta:** 00**Espacio:** E1051 MUSEO DE LA CERAMICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA**C. Adquisición:****F. Alta:** 26/06/2014**Título:** RESOLUCION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE ACURDA PONER A DISPOSICION MUNICIPAL LAS PIEZAS ADQUIRIDAS A**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Validado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 1.160,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 1.160,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1553****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****Nom. / Título:** 43237 CONJUNTO DE 8 FIGURAS ANTIGUAS**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Autor:** ANONIMO**Técnica:** BARRO**Época:** 1940-1950**Escuela:** SEVILLANA**Tema:** VARIOS TEMAS DECORATIVOS**Firma:** NO CONSTA**Procedencia:** FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**Planta:** 00**Espacio:** E1051 MUSEO DE LA CERAMICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA**C. Adquisición:****F. Alta:** 26/06/2014**Título:** RESOLUCION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE ACURDA PONER A DISPOSICION MUNICIPAL LAS PIEZAS ADQUIRIDAS A**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Validado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 1.160,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 1.160,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1554****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****Nom. / Título:** 43239 BANCO DE CERAMICA CON TRES PIES (CACERIA)**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** CERAMICA VIDRIADA**Época:** 1940-1950**Escuela:** RENACENTISTA SEVILLANA**Tema:** CACERIA, GOYESCOS Y GEOMETRICOS**Firma:** NO CONSTA**Procedencia:** FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA**Razón de su valor:****Alto:** 210,00 CM**Ancho:** 55,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**Planta:** 00**Espacio:** E1051 MUSEO DE LA CERAMICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA**C. Adquisición:****F. Alta:** 26/06/2014**Título:** RESOLUCION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE PONE A DISPOSICION MUNICIPAL LAS PIEZAS ADQUIRIDAS A CERAMICAS**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Validado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 13.836,77 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 13.836,77

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1555****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

Nom. / Título: 43240 BANCO DE CERAMICA CON TRES PIES (GOYESCOS)
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:**
Autor: ANONIMO
Técnica: CERAMICA VIDRIADA
Época: 1940-1950
Escuela: RENACENTISTA SEVILLANA
Tema: CACERIA, GOYESCOS Y GEOMETRICOS
Firma: NO CONSTA
Procedencia: FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA

Razón de su valor:**Alto:** 205,00 CM**Ancho:** 55,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA **Planta:** 00
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA **C. Adquisición:** **F. Alta:** 26/06/2014
Título: RESOLUCION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE PONE A DISPOSICION MUNICIPAL LAS PIEZAS ADQUIRIDAS A CERAMICAS
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Validado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 13.836,77 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 13.836,77

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1556

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título:	43241	BANCO DE CERAMICA CON TRES PIES (GEOMETRICOS)	
Clasificación:	300204	OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO	Etiqueta:
Autor:	ANONIMO		
Técnica:	CERAMICA VIDRIADA		
Época:	1940-1950		
Escuela:	RENACENTISTA SEVILLANA		
Tema:	CACERIA, GOYESCOS Y GEOMETRICOS		
Firma:	NO CONSTA		
Procedencia:	FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA		

Razón de su valor:

Alto: 220,00 CM

Ancho: 55,00 CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad:	0865	MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA	
Ubicación:	E001	EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA	Planta: 00
Espacio:	E1051	MUSEO DE LA CERAMICA	
C. Gestor:	29	PATRIMONIO (29)	
C. Coste:			
Responsable:			

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición:	ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA	C. Adquisición:	F. Alta: 26/06/2014
Título:	RESOLUCION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE PONE A DISPOSICION MUNICIPAL LAS PIEZAS ADQUIRIDAS A CERAMICAS		
S. Patrimonial:	PROPIEDAD	S. Actual:	Validado
Naturaleza:	PATRIMONIAL		
Uso:	USO PATRIMONIAL		
Titular:	AYUNTAMIENTO DE SEVILLA	% Propiedad:	

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 13.836,77 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 13.836,77

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1557****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA**

Nom. / Título:	43242	BANCO DE CERAMICA CON TRES PIES (CACERIA)	CANT.
Clasificación:	300204	OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO	Etiqueta:
Autor:	ANONIMO		
Técnica:	CERAMICA VIDRIADA		
Época:	1940-1950		
Escuela:	RENACENTISTA SEVILLANA		
Tema:	CACERIA, GOYESCOS Y GEOMETRICOS		
Firma:	NO CONSTA		
Procedencia:	FABRICA DE CERAMICAS SANTA ANA		

Razón de su valor:

Alto:	210,00	CM
Ancho:	55,00	CM

Fondo:**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad:	0865	MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA	
Ubicación:	E001	EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA	Planta: 00
Espacio:	E1051	MUSEO DE LA CERAMICA	
C. Gestor:	29	PATRIMONIO (29)	
C. Coste:			
Responsable:			

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición:	ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA	C. Adquisición:	F. Alta: 26/06/2014
Título:	RESOLUCION 170 DE 26-06-2014 DE LA VICEPRESIDENCIA DEL CONSORCIO DE TURISMO POR LA QUE SE PONE A DISPOSICION MUNICIPAL LAS PIEZAS ADQUIRIDAS A CERAMICAS		
S. Patrimonial:	PROPIEDAD	S. Actual:	Validado
Naturaleza:	PATRIMONIAL		
Uso:	USO PATRIMONIAL		
Titular:	AYUNTAMIENTO DE SEVILLA	% Propiedad:	

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 8.302,06 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 8.302,06

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1558****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****Nom. / Título:** 43633 AZULEJO CON LIEBRE**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Etiqueta:** 5688**Autor:** ANONIMO**Técnica:** CUERDA SECA**Época:****Escuela:****Tema:****Firma:** NO TIENE**Procedencia:** MUSEO ARQUEOLOGICO DE SEVILLA**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB**Planta:** 02**Espacio:** E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** I.C.A.S.**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 12/10/2014**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** DOMINIO PÚBLICO**Uso:** ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPIGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:
.....

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1559

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43634 AZULEJO CON CARACTERES GOTICOS

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta: 5716

Autor: ANONIMO

Técnica: CUERDA SECA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma: NO TIENE

Procedencia: MUSEO ARQUEOLOGICO DE SEVILLA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: I.C.A.S.

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 12/10/2014

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	---	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1560

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43635 AZULEJO CON MOTIVO DE ESTRELLA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: CUERDA SECA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma: NO TIENE

Procedencia: MUSEO ARQUEOLOGICO DE SEVILLA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: I.C.A.S.

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 12/10/2014

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1561

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43636 OLAMBRILLA DE ARISTA
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:** 5694-
Autor: ANONIMO
Técnica: CERAMICA DE ARISTA
Época:
Escuela:
Tema:
Firma: NO TIENE
Procedencia: MUSEO ARQUEOLOGICO DE SEVILLA

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB **Planta:** 02
Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: I.C.A.S.

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 12/10/2014

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO**Uso:** ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1562

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 43637 OLAMBRILLA DE ARISTA
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta: 5694

Autor: ANONIMO

Técnica: CERAMICA DE ARISTA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma: NO TIENE

Procedencia: MUSEO ARQUEOLOGICO DE SEVILLA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: I.C.A.S.

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 12/10/2014

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1563

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32957 ANFORA ROMANA
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: EPOCA ROMANA

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 120,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0734 DESPACHO DE ATENCION AL PUBLICO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1564

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32959 JARRON DE CERAMICA PINTADA Y VIDRIADA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA PINTADA Y VIDRIADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0749 DESPACHO DELEGADO HACIENDA Y ADMON. PUBLICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1565****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 32960 JARRON DE CERAMICA VIDRIADA Y PINTADA CON DECORACION EN RELIEVE D**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:****Autor:****Técnica:** CERAMICA PINTADA Y VIDRIADA**Época:** FINALES DEL SIGLO XIX**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 108,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 01**Espacio:** E0755 SALON SANTO TOMAS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1566

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32961 JARRON DE CERAMICA VIDRIADA Y PINTADA CON DECORACION EN RELIEVE D

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA PINTADA Y VIDRIADA

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 108,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0755 SALON SANTO TOMAS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1567

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 33026 ANFORA CERAMICA ROMANA
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO COCIDO

Época: EPOCA ROMANA

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 01

Espacio: E0785 OFICINAS DEL PATRONATO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1568

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33031 COPA DE PORCELANA PINTADA
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PORCELANA PINTADA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0773 SALA DEL MAESTRE

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 30/12/1935

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1569

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33062 MAQUETA DE LA PUERTA DE TRIANA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: JOSE ORDOÑEZ RODRIGUEZ

Técnica: CERAMICA

Época: ENTRE 1914 Y 1929

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DE SEVILLA

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 106,00 CM

Ancho: 95,00 CM

Fondo: 21,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1570

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33063 MAQUETA DE LA PUERTA DE SAN FERNANDO

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: JOSE ORDOÑEZ RODRIGUEZ

Técnica: CERAMICA

Época: ENTRE 1914 Y 1929

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DE SEVILLA

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 61,00 CM

Ancho: 95,00 CM

Fondo: 18,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPIGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1571

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33064 MAQUETA DE LA PUERTA DE CARMONA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: JOSE ORDOÑEZ RODRIGUEZ

Técnica: CERAMICA

Época: ENTRE 1914 Y 1929

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DE SEVILLA

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 111,00 CM

Ancho: 100,00 CM

Fondo: 18,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1572

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33065 MAQUETA DE LA PUERTA DEL ACEITE

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: JOSE ORDOÑEZ RODRIGUEZ

Técnica: CERAMICA

Época: ENTRE 1914 Y 1929

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DE SEVILLA

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 89,00 CM

Ancho: 91,00 CM

Fondo: 20,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1573

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33066 MAQUETA DE LA PUERTA DE LA CARNE

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: JOSE ORDOÑEZ RODRIGUEZ

Técnica: CERAMICA

Época: ENTRE 1914 Y 1929

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DE SEVILLA

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 87,00 CM

Ancho: 100,00 CM

Fondo: 26,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1574

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33067 MAQUETA DE LA PUERTA DEL SOL

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: JOSE ORDOÑEZ RODRIGUEZ

Técnica: CERAMICA

Época: ENTRE 1914 Y 1929

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DE SEVILLA

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 71,00 CM

Ancho: 97,00 CM

Fondo: 19,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1575

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33068 MAQUETA DE LA PUERTA DE JEREZ

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: JOSE ORDOÑEZ RODRIGUEZ

Técnica: CERAMICA

Época: ENTRE 1914 Y 1929

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DE SEVILLA

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 84,00 CM

Ancho: 95,00 CM

Fondo: 18,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1576

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 33069 MAQUETA DE LA PUERTA DEL ARENAL

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: JOSE ORDOÑEZ RODRIGUEZ

Técnica: CERAMICA

Época: ENTRE 1914 Y 1929

Escuela:

Tema: MONUMENTOS DE SEVILLA

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 107,00 CM

Ancho: 92,00 CM

Fondo: 17,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1577****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 33070 MAQUETA DE LA FACHADA DE LEVANTE O DEL ABSIDE DE LA CATEDRAL DE S**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** ESCAYOLA**Época:****Escuela:****Tema:** MONUMENTOS DE SEVILLA**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0730 GALERIA MODERNA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1929**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1578

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34398 ANFORA ROMANA
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO COCIDO

Época: EPOCA ROMANA

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 130,00 CM

Ancho: 128,00 CM

Fondo: 125,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1579

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34399 ANFORA ROMANA
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO COCIDO

Época: EPOCA ROMANA

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 130,00 CM

Ancho: 128,00 CM

Fondo: 125,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1580

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34400 ANFORA ROMANA
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO COCIDO

Época: EPOCA ROMANA

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 130,00 CM

Ancho: 128,00 CM

Fondo: 125,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1581

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34401 ANFORA ROMANA
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO COCIDO

Época: EPOCA ROMANA

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 120,00 CM

Ancho: 23,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1582

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34498 JARRON DE CERAMICA PINTADA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA PINTADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 80,00 CM

Ancho: 170,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0741 DESPACHO GRUPO POPULAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1900

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1583

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34514 JARRON DE CERAMICA PINTADA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: SEVRES

Técnica: CERAMICA PINTADA Y VIDRIADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma: SEVRES

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1584

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34522 PLATO DE CERAMICA PINTADA
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO
Autor: FABRICA DE LOS REMEDIOS
Técnica: CERAMICA PINTADA
Época: MEDIADOS DEL SIGLO XX
Escuela:
Tema:
Firma: J. LAFFITTE SEVILLA

Etiqueta:

Procedencia:**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL
Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL
Espacio: E0764 SALA SAN FERNANDO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 01**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1960**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

.....
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1585

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34525 JARRON DE CERAMICA PINTADA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA PINTADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1586

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34526 JARRON DE CERAMICA PINTADA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA PINTADA

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0840 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1587

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34552 PLATO DE CERAMICA PINTADA CON ESCUDO

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: FABRICA MANUEL RAMOS REJANO

Técnica: CERAMICA PINTADA Y VIDRIADA

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 50,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1588

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34756 FRAGMENTO MOSAICO CON PERROS

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: DESCONOCIDO

Técnica: CERAMICA

Época: SIGLOS I-II

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 98,00 CM

Ancho: 98,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0843 SALA XVI

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
------------	------------	-------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
----------	-------------	------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
------------	------------	---------	------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1589

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35054 CONJUNTO DE PIEZAS DE CRISTALERIA ORO

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CRISTAL

Época: 1928

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0813 MUSEO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1590

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35058 ANFORA ARABE
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 86,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0813 MUSEO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1591

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35059 ANFORA ARABE
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 86,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0813 MUSEO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1592

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35060 ANFORA ARABE
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 86,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0813 MUSEO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:
.....

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1593

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35061 ANFORA ARABE
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 86,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0813 MUSEO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1594

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35204 CONJUNTO DE 9 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DEL YACIMIENTO DE LA AVENIDA D

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO COCIDO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 15/10/1965

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1595****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 35205 CONJUNTO DE 17 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DEL YACIMIENTO DE LA AVENIDA**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:****Autor:****Técnica:** BARRO COCIDO**Época:****Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00**Espacio:** E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 15/10/1965**Título:** FUERON DONADOS AL MUSEO CON FECHA 3 DE SEPTIEMBRE DE 1965, SEGUN ACTA DE LA MISMA FECHA.**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1596****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 35240 VASO DE BARRO DEL CERRAMIENTO DE LAS BOVEDAS DE LA CATEDRAL DE S**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** BARRO COCIDO**Época:****Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 16,30 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**Planta:** 00**Espacio:** E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 31/01/1949**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:****Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:****Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1597

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35493 PAVIMENTO CERAMICO DEL SIGLO XV

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: SIGLO XV

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIÓ EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PÚBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACIÓN DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARÍA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1598

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35494 PANEL DE 25 AZULEJOS DE ARISTA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 65,00 CM

Fondo: 65,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIO EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PUBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1599

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35495 PANEL DE 4 AZULEJOS
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: HACIA EL AÑO 1535

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 26,00 CM

Fondo: 26,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIÓ EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PÚBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACIÓN DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARÍA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1600

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35496 PANEL DE 4 GUARDILLAS DE ARISTA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIO EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PUBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1601

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35497 PANEL DE GUARDILLAS DE ARISTA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIO EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PUBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1602

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35498 ALIZARES VERDES
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: SIGLO XV

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIÓ EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PÚBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACIÓN DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARÍA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1603

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35499 ALIZARES VERDES
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIÓ EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PÚBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACIÓN DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARÍA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1604

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35500 REMATE DE CERAMICA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Autor: BENITO VALLADARES ?

Técnica: CERAMICA

Época: HACIA EL AÑO 1600

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

Planta: 04**SITUACIÓN JURÍDICA**

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIÓ EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PÚBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACIÓN DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARÍA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1605

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35501 CONTRAHUELLA DE CERAMICA
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: HACIA EL AÑO 1600

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIO EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PUBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1606

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35502 CONTRAHUELLA DE CERAMICA
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: HACIA EL AÑO 1600

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIO EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PUBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1607

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35503 PAVIMENTO DE CERAMICA EN COLOR AZUL

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: HACIA EL AÑO 1670

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIÓ EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PÚBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACIÓN DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARÍA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1608

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35504 4 AZULEJOS CERAMICOS DE FONDO

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: DIEGO DE SEPULVEDA ?

Técnica: CERAMICA

Época: HACIA EL AÑO 1650

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 28,00 CM

Fondo: 28,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIÓ EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PÚBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACIÓN DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARÍA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1609****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 35505 GUARDILLAS DE CERAMICA
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** CERAMICA**Época:** HACIA EL AÑO 1670**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:** CONVENTO DE SANTA CLARA**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0412 EDIFICIO LAREDO**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE OFICINAS**Planta:** 04**Espacio:** E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR GENERAL DEL ICAS**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 17/03/1998**Título:** EL EDIFICIO LO ADQUIRIO EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PUBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1610

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35506 ALIZARES DE CERAMICA
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: HACIA EL AÑO 1670

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIÓ EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PÚBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACIÓN DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARÍA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1611

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35507 ALIZARES DE CERAMICA
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: HACIA EL AÑO 1670

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIÓ EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PÚBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACIÓN DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARÍA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1612

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35508 ALIZARES DE CERAMICA
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: HACIA EL AÑO 1700

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIÓ EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PÚBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACIÓN DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARÍA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1613****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1**

Nom. / Título: 35509 ALIZARES DE CERAMICA DE FINALES DEL SIGLO XVIII

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS **Planta:** 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIÓ EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PÚBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACIÓN DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARÍA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1614****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1**

Nom. / Título: 35510 ALIZARES DE CERAMICA DE FINALES DEL SIGLO XVIII
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: CERAMICA
Época: FINALES DEL SIGLO XVIII
Escuela:
Tema:
Firma:
Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO
Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS **Planta:** 04
Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 17/03/1998
Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIÓ EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PÚBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACIÓN DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARÍA DE
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**-----
Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0**Datos Valoración:**-----
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1615

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35511 CONTRAHUELLA DE CERAMICA DEL SIGLO XVIII

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIO EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PUBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1616

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36224 FIGURA CERAMICA DE LA VIRGEN DE LOS REYES CON EL NIÑO

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: MENSAQUE Y CIA

Técnica: CERAMICA PINTADA Y VIDRIADA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 34,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0749 DESPACHO DELEGADO HACIENDA Y ADMON. PUBLICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1980

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1617

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36411 PANEL DE 6 AZULEJOS CERAMICOS

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA

Época: HACIA 1535

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS

Planta: 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR GENERAL DEL ICAS

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 17/03/1998

Título: EL EDIFICIO LO ADQUIRIÓ EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA PÚBLICA DE FECHA 17/03/1998 A LA CONGREGACIÓN DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARÍA DE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1618****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36433 CANTARO CERAMICO DE AGUA CON UN ASA**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** BARRO COCIDO**Época:** SIGLO XVI**Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**Razón de su valor:****Alto:** 42,00 CM**Ancho:** 30,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB**Planta:** 02**Espacio:** E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DEL MUSEO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1920**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1619

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36434 TINAJA CERAMICA CON DECORACION

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO COCIDO Y VIDRIADO

Época: SIGLOS XIV- XV, MUDEJAR

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto: 95,00 CM

Ancho: 65,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1620

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36435 TINAJA CERAMICA CON DECORACION

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO COCIDO

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto: 66,00 CM

Ancho: 44,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1621

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36436 TINAJA CERAMICA CON DECORACION Y ASAS

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO BLANCO COCIDO CON ENGOBE CLARO

Época: SIGLO XIII-XIV

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto: 90,00 CM

Ancho: 70,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1622

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36437 TINAJA CERAMICA CON DECORACION Y ASAS

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO BLANCO COCIDO Y VIDRIADO

Época: SIGLO XIII-XIV

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto: 76,00 CM

Ancho: 68,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1623

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36438 TINAJA CERAMICA CON DECORACION Y ASAS

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO BLANCO COCIDO

Época: SIGLO XIII-XIV

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto: 84,00 CM

Ancho: 68,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1624

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36439 BROCAL DE POZO CERAMICO CON DECORACION

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO COCIDO

Época: SIGLO XIII, ALMOHADE

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto: 66,50 CM

Ancho: 51,50 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1625

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36440 BROCAL DE POZO CERAMICO CON DECORACION

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO COCIDO

Época: SIGLO XIII-XIV, MUDEJAR

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto: 75,00 CM

Ancho: 55,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1626

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36477 JARRON DE CERAMICA PINTADA CON TRES ASAS

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: FABRICA DE TRIANA

Técnica: CERAMICA PINTADA Y VIDRIADA

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 30,00 CM

Ancho: 85,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1627

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36478 JARRON DE CERAMICA PINTADA Y CON CUATRO ASAS
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:**
Autor: MONTALBAN, TRIANA
Técnica: CERAMICA PINTADA Y VIDRIADA
Época: MEDIADOS DEL SIGLO XX
Escuela:
Tema:
Firma:
Procedencia:
Razón de su valor:

Alto: 28,00 CM

Ancho: 87,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:**

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1628

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36479 JARRON DE CERAMICA PINTADA Y VIDRIADA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA PINTADA Y VIDRIADA

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 32,00 CM

Ancho: 86,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1629

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36480 JARRON DE CERAMICA PINTADA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: MENSAQUE, RODRIGUEZ Y CIA, S.A. SEVILLA

Técnica: CERAMICA PINTADA Y VIDRIADA

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma: MENSAQUE, RODRIGUEZ Y CIA, S.A. SEVILLA

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 70,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1630

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36481 TIBOR CON TAPA DE PORCELANA PINTADA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PORCELANA PINTADA

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 62,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1631

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36482 TIBOR CON TAPA DE PORCELANA PINTADA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PORCELANA PINTADA

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 62,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
	F. Valor.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1632

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36483 JARRON CON CUATRO ASAS DE CERAMICA PINTADA Y VIDRIADA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA PINTADA Y VIDRIADA

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1633

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36484 TIBOR CON TAPA DE PORCELANA PINTADA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PORCELANA PINTADA

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 43,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1634

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36485 TIBOR CON TAPA DE PORCELANA PINTADA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PORCELANA PINTADA

Época: MEDIADOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 43,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0752 GALERIA PRINCIPAL 1ª PLANTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1960

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1635****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

Nom. / Título: 36737 FRAGMENTO DE PAVIMENTO CON AZULEJOS DE ARISTA

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:**

Autor: ANÓNIMO

Técnica:

Época: PRIMERA MITAD SIGLO XVI

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: CONVENTO DE SANTA CLARA

Razón de su valor:

Alto: 107,00 CM

Ancho: 93,00 CM

Fondo: 6,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0412 EDIFICIO LAREDO

Ubicación: E001 EDIFICIO DE OFICINAS **Planta:** 04

Espacio: E0851 DEPENDENCIAS DEL CONSORCIO DE TURISMO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE INFRAESTRUCTURAS CULTURALES Y PATRIMON

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1500

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 1,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 1,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1636****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36764 AZULEJO PINTADO Y VIDRIADO DECORADO CON UNICORNIO**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:****Autor:****Técnica:** BARRO COCIDO Y VIDRIADO**Época:** SIGLO XVI**Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO DE ARTES Y COS**Razón de su valor:****Alto:** 2,90 CM**Ancho:** 23,80 CM**Fondo:** 12,10 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB **Planta:** 02**Espacio:** E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DEL MUSEO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	--	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1637

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36765 AZULEJO PINTADO Y VIDRIADO CON DECORACION DE LETRAS

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO COCIDO Y VIDRIADO

Época: SIGLO XV

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO DE ARTESY COST

Razón de su valor:

Alto: 12,90 CM

Ancho: 12,90 CM

Fondo: 2,30 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Planta: 02

Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1638****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36766 FRAGMENTO DE ALICATADO DE SOLERIA**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** BARRO COCIDO Y VIDRIADO**Época:****Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C**Razón de su valor:****Alto:** 6,00 CM**Ancho:** 45,00 CM**Fondo:** 33,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB**Planta:** 02**Espacio:** E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DEL MUSEO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 13/07/1998**Título:** EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1639

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36767 AZULEJO DE ARISTA PINTADO Y VIDRIADO

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO COCIDO Y VIDRIADO

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 13,00 CM

Fondo: 13,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 13/07/1998

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1640****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36768 FRAGMENTO DE AZULEJO DE ARISTA PINTADO Y VIDRIADO**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:****Autor:****Técnica:** BARRO COCIDO Y VIDRIADO**Época:** SIGLO XVI**Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 13,50 CM**Fondo:** 13,50 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB **Planta:** 02**Espacio:** E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DEL MUSEO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 13/07/1998**Título:** EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1641****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36769 FRAGMENTO DE AZULEJO DE ARISTA PINTADO Y VIDRIADO**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:****Autor:****Técnica:** BARRO COCIDO Y VIDRIADO**Época:** SIGLO XVI**Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 13,50 CM**Fondo:** 13,50 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB **Planta:** 02**Espacio:** E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DEL MUSEO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 13/07/1998**Título:** EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1642

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36770 FRAGMENTO DE AZULEJO DE ARISTA PINTADO Y VIDRIADO

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO COCIDO Y VIDRIADO

Época: SIGLOS XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 13,50 CM

Fondo: 13,50 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 13/07/1998

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1643

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36771 AZULEJO DE ARISTA PINTADO Y VIDRIADO

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO COCIDO Y VIDRIADO

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 10,00 CM

Fondo: 12,00 CM

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 13/07/1998

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1644

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36772 AZULEJO DE ARISTA PINTADO Y VIDRIADO

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BARRO COCIDO Y VIDRIADO

Época: SIGLO XVI

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C

Razón de su valor:

Alto: 13,50 CM

Ancho: 13,50 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB

Planta: 02

Espacio: E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECCION DEL MUSEO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 13/07/1998

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1645****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36773 DOS FRAGMENTOS DE AZULEJO DE ARISTA PINTADOS Y VIDRIADOS**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** BARRO COCIDO Y VIDRIADO**Época:** SIGLO XVI**Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** COLECCION MUNICIPAL DEL CONVENTO DE SANTA C**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:** 13,50 CM**Fondo:** 13,50 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB **Planta:** 02**Espacio:** E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DEL MUSEO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 13/07/1998**Título:** EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO EL EDIFICIO POR CESION DE LA CONGREGACION DE RELIGIOSAS FRANCISCANAS DE SANTA MARIA DE JESUS, ESCRITURADA EL 17-3-1998**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1646****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 36774 TINAJA CERAMICA PARA TRANSPORTE DE LIQUIDO EN CABALLERIA**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** BARRO COCIDO**Época:** SIGLO XV**Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB **Planta:** 02**Espacio:** E0936 SALA 2 MUSEO MUDEJAR**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DEL MUSEO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1990**Título:** EL EDIFICIO LO ADQUIRIO EL AYUNTAMIENTO EN ESCRITURA Nº 5 DE COMPRAVENTA DEL AÑO 1990 OTORGADA POR Dª MARIA DE LOS ANGELES BALBUENA CARMONA, ANTE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1647

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 38681 BROCAL DE POZO VIDRIADO ROD 3514

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CERAMICA A MANO VIDRIADA COLOR VERDE CLARO Y

Época: PRIMERA MITAD SIGLO XIII EPOCA ALMOHADE

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Razón de su valor:

Alto: 69,00 CM

Ancho: 56,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

Planta: 00

Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1920

Título: ENCONTRADO EN LA TORRE DE DON FADRIQUE JUNTO A LOS DEMAS RESTOS ARQUEOLOGICOS

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: DOMINIO PÚBLICO

Uso: ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe: 0,01 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0,01

Datos Valoración:

Tasador: MUSEO ARQUEOLOGICO V. Mercado: 20.000,00 F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1648****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

Nom. / Título: 38856 JARRITA ROD2388
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:**Autor:** ANONIMO**Técnica:****Época:** ALMOHADE**Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** MUSEO ARQUEOLOGICO**Razón de su valor:****Alto:** 10,50 CM**Ancho:** 16,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**Planta:** 00**Espacio:** E1051 MUSEO DE LA CERAMICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1920**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** DOMINIO PÚBLICO**Uso:** ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	1,00	Mejoras:	0	Bruto Contable:	1,00
-----------------	------	-----------------	---	------------------------	------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1649****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****Nom. / Título:** 38857 CANDIL ROD2769**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:****Época:** ALMOHADE**Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**Razón de su valor:****Alto:** 7,50 CM**Ancho:** 8,50 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**Planta:** 00**Espacio:** E1051 MUSEO DE LA CERAMICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1920**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** DOMINIO PÚBLICO**Uso:** ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	1,00	Mejoras:	0	Bruto Contable:	1,00
-----------------	------	-----------------	---	------------------------	------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1650****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****Nom. / Título:** 38858 JARRA ROD2737**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:****Época:** ALMOHADE**Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**Razón de su valor:****Alto:** 28,00 CM**Ancho:** 18,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**Planta:** 00**Espacio:** E1051 MUSEO DE LA CERAMICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1920**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** DOMINIO PÚBLICO**Uso:** ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 1,00 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 1,00

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1651****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****Nom. / Título:** 38859 TINAJA ROD2403**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:****Época:** ALMOHADE**Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**Razón de su valor:****Alto:** 95,00 CM**Ancho:** 65,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**Planta:** 00**Espacio:** E1051 MUSEO DE LA CERAMICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1920**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** DOMINIO PÚBLICO**Uso:** ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	1,00	Mejoras:	0	Bruto Contable:	1,00
-----------------	------	-----------------	---	------------------------	------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1652****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****Nom. / Título:** 38860 VASERA ROD2749**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:****Época:** ALMOHADE**Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** COLECCION MUNICIPAL DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**Razón de su valor:****Alto:** 8,00 CM**Ancho:** 57,00 CM**Fondo:** 42,00 CM**Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**Planta:** 00**Espacio:** E1051 MUSEO DE LA CERAMICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1920**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** DOMINIO PÚBLICO**Uso:** ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1653

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 38861 PLATO Nº REGISTRO DE494A
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO
Autor: ANONIMO
Técnica: CERAMICA
Época:
Escuela:
Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS
Firma:
Procedencia: MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

Etiqueta:

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1920**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1654

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 38862 ALBARELO Nº REGISTRO DE338A

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: CERAMICA

Época:

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

Planta: 00

Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1655****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 38863 PAR DE AZULEJOS LISOS PINTADOS Nº REGISTRO DE691A**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** CERAMICA**Época:****Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**Planta:** 00**Espacio:** E1051 MUSEO DE LA CERAMICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1920**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:
.....

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1656

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 38864 AZULEJOS Nº REGISTRO DE698A/2

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: CERAMICA

Época:

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

Planta: 00

Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1657

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 38865 AZULEJOS Nº REGISTRO DE1199A

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: CERAMICA

Época:

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

Planta: 00

Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1658

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 38866 PAR DE AZULEJOS POR TABLA Nº REGISTRO DE1194A
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:**
Autor: ANONIMO
Técnica: CERAMICA
Época:
Escuela:
Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS
Firma:
Procedencia: MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA **Planta:** 00
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1659

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 38867 PAR DE AZULEJOS POR TABLA Nº REGISTRO DE1245A
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:**
Autor: ANONIMO
Técnica: CERAMICA
Época:
Escuela:
Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS
Firma:
Procedencia: MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES
Razón de su valor:

Alto:**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA **Planta:** 00
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1660

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 38868 PAR DE AZULEJOS POR TABLA Nº REGISTRO DE1200A
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:**
Autor: ANONIMO
Técnica: CERAMICA
Época:
Escuela:
Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS
Firma:
Procedencia: MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA **Planta:** 00
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1661****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 38869 PANEL DE OCHO AZULEJOS LISOS PINTADOS Nº REGISTRO DE696A**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO**Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** CERAMICA**Época:****Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**Planta:** 00**Espacio:** E1051 MUSEO DE LA CERAMICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1920**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1662****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 38870 PANEL DE 26 AZULEJOS LISOS PINTADOS Nº REGISTRO DE692A**Clasificación:** 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:****Autor:** ANONIMO**Técnica:** CERAMICA**Época:****Escuela:****Tema:** BIENES ARQUEOLOGICOS**Firma:****Procedencia:** MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA **Planta:** 00**Espacio:** E1051 MUSEO DE LA CERAMICA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1663

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 38871 OCHO AZULEJOS LISOS PINTADOS Nº REGISTRO DE694A
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:**
Autor: ANONIMO
Técnica: CERAMICA
Época:
Escuela:
Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS
Firma:
Procedencia: MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA **Planta:** 00
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1664

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 38872 ALBARELO (TARRO DEL CARMELO) N° REGISTRO DE358A
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:**
Autor: ANONIMO
Técnica: CERAMICA
Época:
Escuela:
Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS
Firma:
Procedencia: MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA **Planta:** 00
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:
.....

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1665

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 38873 AZULEJO DEL CABILDO MUNICIPAL N° REGISTRO DE708A/1

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:**

Autor: ANONIMO

Técnica: CERAMICA

Época:

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA **Planta:** 00

Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1666

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 38874 AZULEJO DE LA INQUISICION Nº REGISTRO DE708A/3

Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: CERAMICA

Época:

Escuela:

Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS

Firma:

Procedencia: MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

Planta: 00

Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

.....
Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1667

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 38875 AZULEJO DEL CABILDO CATEDRAL Nº REGISTRO DE709A
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:**
Autor: ANONIMO
Técnica: CERAMICA
Época:
Escuela:
Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS
Firma:
Procedencia: MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA **Planta:** 00
Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: RESPONSABLE DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1668

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 40121 AZULEJO
 Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO
 Autor: ANONIMO

Etiqueta:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia: MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0865 MUSEO DE CERAMICAS DE TRIANA
 Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO DE CERAMICA DE TRIANA
 Espacio: E1051 MUSEO DE LA CERAMICA
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1972

Título: EXISTE CONSTANCIA DE SU PROPIEDAD MUNICIPAL Y DEPOSITO EN EL MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES DESDE EL AÑO 1972

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**-----
Importe: 1.500,00 Mejoras: 0 Bruto Contable: 1.500,00**Datos Valoración:**-----
Tasador: MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES PO V. Mercado: 1.500,00 F. Valor.: 01/01/2014

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1669

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

Nom. / Título: 40131 AZULEJO DE ARISTA PINTADO Y VIDRIADO (DO1306A)
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:**
Autor: ANONIMO
Técnica: BARRO COCIDO Y VIDRIADO
Época:
Escuela:
Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS
Firma:
Procedencia: COLECCION MUNICIPAL ARQUEOLOGICA EN M.A.S.

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB **Planta:** 02
Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:**Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA**

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: MUSEO ARQUEOLOGICO DE SEVILLA **V. Mercado:** 2.000,00 **F. Valor.:** 19/03/2014
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1670****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

Nom. / Título: 40132 AZULEJO DE ARISTA PINTADO Y VIDRIADO (DO609A_7)
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:**
Autor: ANONIMO
Técnica: BARRO COCIDO Y VIDRIADO
Época:
Escuela:
Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS
Firma:
Procedencia: COLECCION MUNICIPAL ARQUEOLOGICA EN M.A.S.

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGAB **Planta:** 02
Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:**Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA**

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1671****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

Nom. / Título: 40133 AZULEJO DE ARISTA PINTADO Y VIDRIADO (DO609A_8)
Clasificación: 300204 OBJETOS DE CERÁMICA Y VIDRIO **Etiqueta:**
Autor: ANONIMO
Técnica: BARRO COCIDO Y VIDRIADO
Época:
Escuela:
Tema: BIENES ARQUEOLOGICOS
Firma:
Procedencia: COLECCION MUNICIPAL ARQUEOLOGICA EN M.A.S.

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0306 PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA
Ubicación: E001 EDIFICIO DEL PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA ALGABA **Planta:** 02
Espacio: E0935 SALA 1 MUSEO MUDEJAR
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable:

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1920
Título:
S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado
Naturaleza: PATRIMONIAL
Uso: USO PATRIMONIAL
Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: MUSEO ARQUEOLOGICO DE SEVILLA V. Mercado: 1.000,00 F. Valor.: 19/03/2014

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

TOTAL CLASIFICACIÓN 300204 V.M.: 25.500,00 V.S.: 0 V.R.U.: 0

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1672

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 32972 CANDELABRO DE PLATA CON OCHO BRAZOS

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PLATA REPUJADA

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 82,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1910

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1673

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 32973 CANDELABRO DE PLATA CON OCHO BRAZOS

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PLATA REPUJADA

Época: COMIENZOS DEL SIGLO XX

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto: 82,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 01

Espacio: E0759 SALON COLON

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1910

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:
.....

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:
.....

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------	-------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1674

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34231 REPRODUCCION DEL TESORO DEL CARAMBOLO, COMPUESTO DE 21 PIEZAS

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J Etiqueta:

Autor: FERNANDO MARMOLEJO

Técnica: PLATA DORADA

Época: HACIA 1965

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1965

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1675

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34233 CONJUNTO DE 10 SELLOS REALES Y DEL CONCEJO DE SEVILLA

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: DE PLOMO

Época: SIGLO XV

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICAT. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1500

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:**INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1676****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 34242 MAZA DE PLATA DORADA REPUJADA Y CINCELADA CON EL ESCUDO DE LA C**Clasificación:** 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J **Etiqueta:****Autor:** FRANCISCO ALFARO**Técnica:** PLATA DORADA REPUJADA Y CINCELADA**Época:** REALIZADA ENTRE 1584-1610**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00**Espacio:** E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1610**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras: 0	Bruto Contable: 0
-------------------	-------------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1677****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34243 MAZA DE PLATA DORADA REPUJADA Y CINCELADA CON EL EL ESCUDO DE LA**Clasificación:** 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J **Etiqueta:****Autor:** FRANCISCO ALFARO**Técnica:** PLATA DORADA REPUJADA Y CINCELADA**Época:** REALIZADA ENTRE 1584-1610**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00**Espacio:** E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1610**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1678

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34244 CONJUNTO DE 7 MATRICES PARA DIVERSOS SELLOS DE LA CIUDAD

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: DE PLOMO

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00

Espacio: E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICAT. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1800

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1679

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34247 CONJUNTO DE 14 MONEDAS ROMANAS ARABES Y GODAS
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J **Etiqueta:**

Autor:**Técnica:** ORO Y COBRE**Época:** ROMANA, ARABE Y DE LOS GODOS**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 00**Espacio:** E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1500**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1680

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34392 URNA PARA VOTACIONES
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** BRONCE DORADO**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX**Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**Planta:** 02**Espacio:** E0768 SALA DE CONSERJES**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1900**Título:** SE DESCONOCE**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1681

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34943 GRAN REJA, CON PUERTA

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J **Etiqueta:**

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho: 330,00 CM

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: S1

Espacio: E0803 PASILLOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICAT. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:**INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1682****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 34964 CANDELABRO DE SIETE LUCES DE BRONCE Y BASE DE MARMOL**Clasificación:** 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J **Etiqueta:****Autor:****Técnica:** BRONCE Y MARMOL**Época:****Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 73,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0806 HOTEL ALFONSO XIII**Ubicación:** E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII **Planta:** 00**Espacio:** E0809 SALONES (3)**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL HOTEL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 28/04/1929**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1683****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 34965 CANDELABRO DE SIETE LUCES DE BRONCE Y BASE DE MARMOL**Clasificación:** 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J **Etiqueta:****Autor:****Técnica:** BRONCE Y MARMOL**Época:****Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 73,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0806 HOTEL ALFONSO XIII**Ubicación:** E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII **Planta:** 00**Espacio:** E0809 SALONES (3)**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DEL HOTEL**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 28/04/1929**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1684

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35055 CONJUNTO DE PIEZAS EN PLATA

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PLATA

Época:

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII

Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII

Planta: 00

Espacio: E0813 MUSEO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 28/04/1929

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1685****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 35197 CONJUNTO DE 17 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DEL YACIMIENTO DEL TUMULO "**Clasificación:** 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J **Etiqueta:****Autor:****Técnica:****Época:****Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00**Espacio:** E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 05/01/1945**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1686****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT. 1****Nom. / Título:** 35198 CONJUNTO DE 4 PIEZAS ARQUEOLOGICAS DEL YACIMIENTO DEL TUMULO "H"**Clasificación:** 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J **Etiqueta:****Autor:****Técnica:****Época:****Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00**Espacio:** E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 05/01/1945**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1687

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35206 CONJUNTO DE 22 PIEZAS ARQUEOLOGICAS PERTENECIENTES AL TESORO D

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J **Etiqueta:**

Autor:**Técnica:****Época:****Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: RESPONSABLE DEL EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 24/02/1962

Título: EL EXCMO. AYUNTAMIENTO ADQUIERE ESTE TESORO EN 1964.

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPIGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1688****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 35446 PECTORAL DE ORO DEL TESORO DEL CARAMBOLO**Clasificación:** 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J**Etiqueta:****Autor:** ORFEBRES TARTESOS**Técnica:** ORFEBRERIA DE ORO DE GRAN PUREZA**Época:** EN TORNO AL AÑO 600 A.C**Escuela:****Tema:** PIEZAS ARQUEOLOGICAS**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:** CERRO DEL CARAMBOLO, MUNICIPIO DE CAMAS**Razón de su valor:****Alto:** 19,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:** 245,00 KG**LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**Planta:** 00**Espacio:** E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** WERT**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 901,52**F. Alta:** 19/09/1964**Título:** EL TESORO SE ADQUIERE POR COMPRA O CESION SEGUN ESCRITURA Nº 3332 DE FECHA 19-9-1964 ANTE EL NOTARIO D. DOMINGO GOMEZ ARROYO, OTORGADA POR LA**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 901,52 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 901,52

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1689****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****2**

Nom. / Título: 35447 BRAZALETES DE ORO DEL TESORO DEL CARAMBOLO
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J **Etiqueta:**
Autor: ORFEBRES TARTESOS
Técnica: ORFEBRERIA DE ORO DE GRAN PUREZA
Época: EN TORNO AL AÑO 600 A.C
Escuela:
Tema: PIEZAS ARQUEOLOGICAS
Firma: NO TIENE FIRMA
Procedencia: CERRO DEL CARAMBOLO, MUNICIPIO DE CAMAS

Razón de su valor:**Alto:** 10,00 CM**Ancho:** 12,00 CM**Fondo:****Peso:** 550,00 KG**LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**Planta:** 00**Espacio:** E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** WERT**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 1.202,02**F. Alta:** 19/09/1964**Título:** EL TESORO SE ADQUIERE POR COMPRA O CESION SEGUN ESCRITURA Nº 3332 DE FECHA 19-9-1964 ANTE EL NOTARIO D. DOMINGO GOMEZ ARROYO, OTORGADA POR LA**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 1.202,02 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 1.202,02

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1690****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 8**Nom. / Título:** 35448 PLACAS RECTANGULARES DE ORO DEL TESORO DEL CARAMBOLO**Clasificación:** 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J **Etiqueta:****Autor:** ORFEBRES TARTESOS**Técnica:** ORFEBRERIA DE ORO DE GRAN PUREZA**Época:** EN TORNO AL AÑO 600 A.C**Escuela:****Tema:** PIEZAS ARQUEOLOGICAS**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:** CERRO DEL CARAMBOLO, MUNICIPIO DE CAMAS**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO **Planta:** 00**Espacio:** E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** WERT**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA **C. Adquisición:** 961,62 **F. Alta:** 19/09/1964**Título:** EL TESORO SE ADQUIERE POR COMPRA O CESION SEGUN ESCRITURA Nº 3332 DE FECHA 19-9-1964 ANTE EL NOTARIO D. DOMINGO GOMEZ ARROYO, OTORGADA POR LA**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 961,62 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 961,62

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1691****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 35449 PECTORAL DE ORO DEL TESORO DEL CARAMBOLO**Clasificación:** 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J**Etiqueta:****Autor:** ORFEBRES TARTESOS**Técnica:** ORFEBRERIA DE ORO DE GRAN PUREZA**Época:** EN TORNO AL AÑO 600 A.C**Escuela:****Tema:** PIEZAS ARQUEOLOGICAS**Firma:** NO TIENE FIRMA**Procedencia:** CERRO DEL CARAMBOLO, MUNICIPIO DE CAMAS**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO**Planta:** 00**Espacio:** E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** WERT**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** COMPRA**C. Adquisición:** 721,21**F. Alta:** 19/09/1964**Título:** EL TESORO SE ADQUIERE POR COMPRA O CESION SEGUN ESCRITURA Nº 3332 DE FECHA 19-9-1964 ANTE EL NOTARIO D. DOMINGO GOMEZ ARROYO, OTORGADA POR LA**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 721,21 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 721,21

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1692

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35450 COLLAR DE ORO DEL TESORO DEL CARAMBOLO

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor: ORFEBRES TARTESOS

Técnica: ORFEBRERIA DE ORO DE GRAN PUREZA

Época: EN TORNO AL AÑO 600 A.C

Escuela:

Tema: PIEZAS ARQUEOLOGICAS

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: CERRO DEL CARAMBOLO, MUNICIPIO DE CAMAS

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: WERT

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: COMPRA

C. Adquisición: 1.502,53

F. Alta: 19/09/1964

Título: EL TESORO SE ADQUIERE POR COMPRA O CESION SEGUN ESCRITURA Nº 3332 DE FECHA 19-9-1964 ANTE EL NOTARIO D. DOMINGO GOMEZ ARROYO, OTORGADA POR LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 1.502,53 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 1.502,53

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1693

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

8

Nom. / Título: 35451 PLACAS DE ORO DEL TESORO DEL CARAMBOLO

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor: ORFEBRES TARTESOS

Técnica: ORFEBRERIA DE ORO DE GRAN PUREZA

Época: EN TORNO AL AÑO 600 A.C

Escuela:

Tema: PIEZAS ARQUEOLOGICAS

Firma: NO TIENE FIRMA

Procedencia: CERRO DEL CARAMBOLO, MUNICIPIO DE CAMAS

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0194 MUSEO ARQUEOLOGICO MUNICIPAL (PABELLON GOTICO)

Ubicación: E001 EDIFICIO DEL MUSEO ARQUEOLOGICO

Planta: 00

Espacio: E0847 ALMACEN RESTOS ARQUEOLOGICOS

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: WERT

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: COMPRA

C. Adquisición: 721,22

F. Alta: 19/09/1964

Título: EL TESORO SE ADQUIERE POR COMPRA O CESION SEGUN ESCRITURA Nº 3332 DE FECHA 19-9-1964 ANTE EL NOTARIO D. DOMINGO GOMEZ ARROYO, OTORGADA POR LA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 721,22 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 721,22

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1694

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 11.600

Nom. / Título: 35452 COLECCION NUMISMATICA MUNICIPAL
 Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J Etiqueta:

Autor:

Técnica: DIFERENTES MATERIALES

Época: DIFERENTES EPOCAS

Escuela:

Tema: NUMISMATICA

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1242 OFICINA PRINCIPAL BANESTO SEVILLA

Ubicación: E001 OFICINA

Planta: S1

Espacio: E0866 CAMARA ACORAZADA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: OFICINA PRINCIPAL DEL BANESTO EN SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: COMPRA

C. Adquisición: 128,09

F. Alta: 21/09/1900

Título: EL AYUNTAMIENTO ADQUIRIO POR COMPRA A LOS HERMANOS Y HEREDEROS DEL SACERDOTE Y CATEDRATICO D. FRANCISCO GAGO Y FERNANDEZ EN FECHA 21-9-1900,

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 128,09 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 128,09

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1695

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35606 CAJA DE LA LLAVE DEL SAGRARIO

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor: ANONIMO

Técnica: PLATA

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: HOGAR VIRGEN DE LOS REYES

Razón de su valor:

Alto: 3,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1171 PARROQUIA DE SAN ROMAN

Ubicación: E001 IGLESIA

Planta: 00

Espacio: E0856 PARROQUIA DE SAN ROMAN

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: ARZOBISPADO DE SEVILLA

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 15/06/1955

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras: 0

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1696****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36193 VARA CON ORNAMENTOS, DE ACOMPAÑAMIENTO**Clasificación:** 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** DE PLATA**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 00**Espacio:** E0930 PLANTA BAJA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1697

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36194 VARA CON ORNAMENTOS, DE ACOMPAÑAMIENTO

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PLATA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICADatos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1698

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36195 VARA CON ORNAMENTOS, DE ACOMPAÑAMIENTO

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PLATA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1699

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36196 VARA CON ORNAMENTOS, DE ACOMPAÑAMIENTO

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PLATA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1700****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36197 VARA CON ORNAMENTOS DE ACOMPAÑAMIENTO**Clasificación:** 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** DE PLATA**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 00**Espacio:** E0930 PLANTA BAJA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	--	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:	
		F. Valor.:		F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1701****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36198 VARA CON ORNAMENTOS, DE ACOMPAÑAMIENTO**Clasificación:** 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** DE PLATA**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 00**Espacio:** E0930 PLANTA BAJA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1702

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36199 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** DE PLATA**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 00**Espacio:** E0930 PLANTA BAJA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1703

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36200 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO
 Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PLATA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1704

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36201 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO
 Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PLATA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1705

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36202 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO
 Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PLATA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

.....
Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

.....
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1706

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36203 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** DE PLATA**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 00**Espacio:** E0930 PLANTA BAJA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1707

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36204 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO
 Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PLATA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1708

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36205 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** DE PLATA**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 00**Espacio:** E0930 PLANTA BAJA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1709

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36206 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO
 Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PLATA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1710

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36207 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** DE PLATA**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 01**Espacio:** E0931 PLANTA ALTA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1711

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36208 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO
 Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PLATA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1712

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36209 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO
 Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PLATA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1713

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36210 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** DE PLATA**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 00**Espacio:** E0930 PLANTA BAJA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
-----------------	--------------------	-------------------

V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.: F. Valor.:
-------------------	-------------------	----------------------------------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1714

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36211 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO
 Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PLATA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1715

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36212 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** DE PLATA**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 00**Espacio:** E0930 PLANTA BAJA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	Bruto Contable:	0
----------	---	----------	-----------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1716

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36213 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO
 Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PLATA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1717

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36214 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PLATA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL HOGAR SAN FERNANDO

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1718

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36215 VARA LISA DE ACOMPAÑAMIENTO
 Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: DE PLATA

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:
		F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1719

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36216 VARA CON ORNAMENTACION, DE ACOMPAÑAMIENTO
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J **Etiqueta:**
Autor:
Técnica: DE PLATA
Época:
Escuela:
Tema: RELIGIOSO
Firma:
Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:**Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO
Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO **Planta:** 00
Espacio: E0930 PLANTA BAJA
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)
C. Coste:
Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1720

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36217 CANDELABRO METALICO DE UNA VELA
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** METALICO CON DECORACION Y BASE CON TRES PAT**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:** 57,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 00**Espacio:** E0930 PLANTA BAJA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0	Mejoras:	Bruto Contable: 0
-------------------	-----------------	--------------------------

Datos Valoración:

Tasador:	V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	F. Valor.:
	V.R.U.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1721

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36218 CANDELABRO METALICO DE UNA VELA
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** METALICO CON DECORACION Y BASE CON TRES PAT**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:** 57,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 00**Espacio:** E0930 PLANTA BAJA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1722

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36219 CANDELABRO METALICO DE UNA VELA
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** METALICO CON DECORACION Y BASE CON TRES PAT**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:** 57,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 00**Espacio:** E0930 PLANTA BAJA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:		Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	--	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:		F. Valor.:	
V. Seguro:		F. Valor.:		V.R.U.:	
				F. Valor.:	

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1723

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36220 CANDELABRO METALICO DE UNA VELA
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** METALICO CON DECORACION Y BASE CON TRES PAT**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:** 57,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 00**Espacio:** E0930 PLANTA BAJA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1724

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36221 CANDELABRO METALICO DE UNA VELA
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** METALICO CON DECORACION Y BASE CON TRES P**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:** 57,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 00**Espacio:** E0930 PLANTA BAJA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1725****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 36222 CANDELABRO METALICO DE UNA VELA
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** METALICO CON DECORACION Y BASE CON TRES PAT**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:** 57,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 00**Espacio:** E0930 PLANTA BAJA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1726

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36227 CANDELABRO METALICO CON SIETE BRAZOS

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: METALICO CON 7 BRAZOS Y CON DECORACION

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto: 40,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1727

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 36228 CANDELABRO METALICO CON SIETE BRAZOS

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: METALICO CON 7 BRAZOS Y CON DECORACION

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto: 40,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 00

Espacio: E0930 PLANTA BAJA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:****Importe:** 0**Mejoras:****Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:****Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1728****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.**

1

Nom. / Título: 36230 SAGRARIO METALICO PEQUEÑO CON DECORACION**Clasificación:** 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** METALICO Y DORADO Y CON DECORACION**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:** 47,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 01**Espacio:** E0931 PLANTA ALTA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1729

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36231 CUSTODIA METALICA Y DORADA

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: METALICA Y DORADA Y CON DECORACION

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto: 53,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 01

Espacio: E0931 PLANTA ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1730

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36238 COPON METALICO Y DORADO

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: METALICO Y DORADO Y CON DECORACION

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto: 28,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 01

Espacio: E0931 PLANTA ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:**

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1731****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****1****Nom. / Título:** 36239 CALIZ METALICO Y DORADO**Clasificación:** 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** METALICO Y DORADO Y CON DECORACION**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:** 25,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 01**Espacio:** E0931 PLANTA ALTA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1732

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36240 CALIZ METALICO Y DORADO
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** METALICO Y DORADO**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:** 17,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 01**Espacio:** E0931 PLANTA ALTA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1733

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36241 CALIZ METALICO Y DORADO

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:

Autor:

Técnica: METALICO Y DORADO, DEORACION Y BASE TRAPEZO

Época:

Escuela:

Tema: RELIGIOSO

Firma:

Procedencia: ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE

Razón de su valor:

Alto: 18,00 CM

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Ubicación: E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Planta: 01

Espacio: E0931 PLANTA ALTA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1944

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1734

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36242 CIRIAL METALICO DE CUATRO TRAMOS
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** METALICO Y CON DECORACION**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:** 200,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 00**Espacio:** E0930 PLANTA BAJA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1735

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 36243 CIRIAL METALICO DE CUATRO TRAMOS
Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** METALICO Y CON DECORACION**Época:****Escuela:****Tema:** RELIGIOSO**Firma:****Procedencia:** ANTIGUA CAPILLA DEL COLEGIO DEL HOGAR SAN FE**Razón de su valor:****Alto:** 200,00 CM**Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 1256 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Ubicación:** E001 CAPILLA DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO**Planta:** 00**Espacio:** E0930 PLANTA BAJA**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ Y SANTISIMO CRISTO DE L**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O**C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/1944**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0

Mejoras:

Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador:

V. Mercado:

F. Valor.:

V. Seguro:

F. Valor.:

V.R.U.:

F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1736

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 38853 CONJUNTO DE 22 PLACAS DE PLATA ENMARCADAS DE LAS PORTADAS DE F

Clasificación: 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J **Etiqueta:**

Autor:**Técnica:** PLATA**Época:** DESDE EL AÑO 1991 AL 2012**Escuela:****Tema:** PLACAS CONMEMORATIVAS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:** 30,00 CM**Ancho:** 37,00 CM**Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0301 OFICINA MUNICIPAL C/ HABANA (CASA DE LA MONEDA)**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE CALLE MATIENZO**Planta:** 01**Espacio:** E0194 SECCION TECNICA**C. Gestor:** 38 FIESTAS MAYORES (13)**C. Coste:****Responsable:** DIRECCION DE FIESTAS MAYORES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:****F. Alta:** 01/01/2012**Título:****S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1737****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.****Nom. / Título:** 39251 CONJUNTO DE 14 REPRODUCCIONES DE SELLOS REALES Y DE SEVILLA**Clasificación:** 300205 OBJETOS DE METALISTERÍA, ORFEBRERÍA Y J **Etiqueta:****Autor:****Técnica:****Época:****Escuela:****Tema:****Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0008 CASA CONSISTORIAL**Ubicación:** E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00**Espacio:** E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:****SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** ENCOMIENDA DE GESTIÓN PA **C. Adquisición:** **F. Alta:** 15/11/2012**Título:** RESOLUCION DEL VICEPRESIDENTE DEL CONSORCIO DE TURISMO DE SEVILLA Nº 324 DE FECHA 15-NOV-2012 POR LA QUE SE ACUERDA LA PUESTA A DISPOSICION DEL**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** DOMINIO PÚBLICO**Uso:** ADSCRITO A SERVICIO PUBLICO**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA**Datos Contables:**-----
Importe: 2.779,62 Mejoras: 0 Bruto Contable: 2.779,62**Datos Valoración:**-----
Tasador: V. Mercado: F. Valor.:

V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

TOTAL CLASIFICACIÓN 300205	V.M.: 0	V.S.: 0	V.R.U.: 0
----------------------------	---------	---------	-----------

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1738

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34239 DALMATICA DE LOS REYES DE ARMAS CON ESCUDOS BORDADOS EN ORO

Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA **Etiqueta:**

Autor:

Técnica: BORDADOS EN ORO SOBRE TELA CARMESI

Época: REALIZADA EN 1598

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL **Planta:** 00

Espacio: E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICAT. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 01/01/1900

Título: ENTREGADA AL AYUNTAMIENTO POR LA FAMILIA OLLOQUI A FINALES DEL SIGLO XIX

S. Patrimonial: PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1739

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34240 DALMATICA DE LOS REYES DE ARMAS CON ESCUDOS BORDADOS EN ORO

Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: BORDADOS DE ORO SOBRE TELA CARMESI

Época: REALIZADA EN 1598

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0771 MUSEO DE LA LOGIA DEL AYUNTAMIENTO

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1900

Título: SE ENTREGO AL AYUNTAMIENTO POR LA FAMILIA OLLOQUI A FINALES DEL SIGLO XIX

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**INFORMACIÓN ECONÓMICA****Datos Contables:****Importe:** 0**Mejoras:** 0**Bruto Contable:** 0**Datos Valoración:****Tasador:****V. Mercado:****F. Valor.:****V. Seguro:****F. Valor.:****V.R.U.:****F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1740

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 34402 DALMATICA DE LOS REYES DE ARMAS

Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: TELA

Época: ENTRE LOS SIGLOS XV Y XVI

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1700

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1741

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 34403 DALMATICA DE LOS REYES DE ARMAS

Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: TELA

Época: ENTRE LOS SIGLOS XV Y XVI

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0008 CASA CONSISTORIAL

Ubicación: E001 EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

Planta: 00

Espacio: E0730 GALERIA MODERNA

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: JEFE DEL EDIFICIO DE LA CASA CONSISTORIAL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1700

Título: SE DESCONOCE

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1742

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35076 CONJUNTO DE 22 UNIFORMES
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época: 1961

Escuela:

Tema:

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0806 HOTEL ALFONSO XIII
 Ubicación: E001 EDIFICIO HOTEL ALFONSO XIII
 Espacio: E0804 ZONA LENCERIA
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: S1

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DEL HOTEL

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1961

Título:

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe:	0	Mejoras:	0	Bruto Contable:	0
-----------------	---	-----------------	---	------------------------	---

Datos Valoración:

Tasador:		V. Mercado:	F. Valor.:
V. Seguro:	F. Valor.:	V.R.U.:	F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1743

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35516 ABANICO DE PROCEDENCIA JAPONESA

Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: EBANO LABRADO Y SEDA NATURAL

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1744

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35517 ABANICO ORIENTAL ASIMETRICO
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1745

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35518 ABANICO CHINO

Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: PLATA TALLADA Y ESMALTADA EN BRONCE, MARFIL

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1746

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35519 ABANICO TIPO PAIPAY PLEGABLE
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1747

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35520 ABANICO TIPO PAIPAY
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1748

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35521 ABANICO ALEMAN
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1749

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35522 ABANICO ITALIANO
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: NACAR

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1750

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35523 ABANICO CHINO CON PLUMAS DE PAJAROS

Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CAREY, SANDALO, MARFIL, NACAR, PASTA ARROZ, PL

Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1751

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35524 ABANICO CON PLUMAS DE AVESTRUZ

Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: VARILLAJE Y PADRON DE AMBAR Y PLUMAS DE AVEST

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 27/05/1999

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1752

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35525 ABANICO INGLES
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, EN EL AÑO 1997.

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1753

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35526 ABANICO INGLES
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MARFIL

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1754

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35527 ABANICO DE INFLUENCIA ALEMANA

Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MARFIL

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, EN EL AÑO 1997.

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1755

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35528 ABANICO ORIENTAL PROCEDENTE DE MACAO

Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1756

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35529 ABANICO ESPAÑOL
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MARFIL

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, EN EL AÑO 1997.

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1757

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35530 ABANICO ORIENTAL (JAPONES)
Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:**Técnica:** SEDA Y MARFIL**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XVIII**Escuela:****Tema:** ABANICOS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI**C. Adquisición:****F. Alta:** 28/05/1997**Título:** COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1758

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35531 ABANICO ORIENTAL
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: NACAR Y SEDA NATURAL

Época: FINALES DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1759

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35532 ABANICO FRANCES
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: TAPICERIA DE AUBUSSON Y EBANO

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1760

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35533 ABANICO ESPAÑOL ISABELINO
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MARFIL

Época: FINALES SIGLO XIX

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1761

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35534 ABANICO FRANCES IVORY
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: VARILLAJE DE MARFIL ESMALTADO CON PINTURAS

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia: REALES ALCAZARES

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1762****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 35535 ABANICO FRANCES
Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor: A. R. RAVALT
Técnica: MARFIL TALLADO
Época: PRINCIPIOS DEL SIGLO XIX

Escuela:**Tema:** ABANICOS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI **C. Adquisición:** **F. Alta:** 28/05/1997**Título:** COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1763

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35536 ABANICO FRANCES
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor: A. R. RAVALT
 Técnica: VARILLAJE DE NACAR, MARFIL Y MICA
 Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1764

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35537 ABANICO FRANCES
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: VARILLAJE DE MARFIL

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1765

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35538 ABANICO FRANCES
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor: DUPONT

Técnica: VARILLAJE DE NACAR Y MICA

Época: 2ª MITAD DEL SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1766

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35539 ABANICO FRANCES
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor: M. REBOURS

Técnica: VARILLAJE DE NACAR Y PAIS DE SEDA NATURAL

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1767

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35540 ABANICO FRANCES DE VERDUN
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor: BOUDET

Técnica: NACAR TEÑIDA

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1768

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35541 ABANICO DE CAREY
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CAREY Y ORNAMENTACION EN ORO

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1769

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35542 ABANICO DE BARAJA
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MARFIL

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1770

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35543 ABANICO ALFONSINO
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor: A. LAURONCE

Técnica: NACAR

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1771

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35544 ABANICO DE ENCAJE DE BRUSELAS
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: NACAR

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, EN EL AÑO 1997.

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1772

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35545 ABANICO CON ENCAJE DE CHANTILLI

Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MARFIL Y CHANTILLI

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1773

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35546 ABANICO ESPAÑOL
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CAREY Y CHANTILLI

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1774

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35547 ABANICO CONMEMORATIVO DE LA BODA DE ALFONSO XIII
Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA **Etiqueta:**

Autor:**Técnica:** VARILLAJE Y PADRON DE MARFIL TALLADO Y PINTAD**Época:** 1878**Escuela:****Tema:** ABANICOS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI**C. Adquisición:****F. Alta:** 27/05/1999**Título:** COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1775

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35548 ABANICO FRANCES
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: VARILLAJE DE NACAR Y ENCAJE DE MALINOIX

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1776

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35549 ABANICO DE LAS FIESTAS DEL PALACIO DE SAN TELMO
Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA **Etiqueta:**

Autor:**Técnica:** DE SEDA NATURAL Y PINTADO**Época:** PRINCIPIOS DEL SIGLO XX**Escuela:****Tema:** ABANICOS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI**C. Adquisición:****F. Alta:** 27/05/1999**Título:** COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1777

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35550 ABANICO DE ENCAJE DE CHANTILLI
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: VARILLAJE DE CAREY Y ENCAJE DE CHANTILLI

Época: SIGLO XIX

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1778

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35551 ABANICO FRANCES
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor: JEANNE BASIRE

Técnica: VARILLAJE DE NACAR Y PAIS DE SEDA

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1779

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35552 ABANICO JAPONES PINTADO
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 27/05/1999

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1780

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35553 ABANICO ORIENTAL (JAPONES)
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: EBANO Y SEDA NATURAL

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, EN EL AÑO 1997.

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1781

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35554 ABANICO CHINO

Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: VARILLAJE DE LACA NEGRA

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 27/05/1999

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1782

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35555 ABANICO JAPONES
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: CON PAIS PINTADO EN LACA

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 27/05/1999

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1783

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35556 ABANICO ORIENTAL (JAPONES)
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica:

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, EN EL AÑO 1997.

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1784

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35557 ABANICO ORIENTAL TIPO PAIPAY
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MARFIL

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, EN EL AÑO 1997.

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1785

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35558 ABANICO DE INFLUENCIA ALEMANA
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: MARFIL LACADO

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 01/01/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, EN EL AÑO 1997.

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1786****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1

Nom. / Título: 35559 ABANICO INGLES DE NACAR
Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:**Autor:****Técnica:** VARILLAJE DE NACAR Y PAIS PINTADO**Época:****Escuela:****Tema:** ABANICOS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA**

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** INVENTARIO, INVESTIGACIÓN O **C. Adquisición:** **F. Alta:** 27/05/1999**Título:** COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA**S. Patrimonial:** PROPIEDAD **S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**
V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1787

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35560 ABANICO ORIENTAL JAPONES
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: VARILLAJE CON DECORACION Y PAIS PINTADO

Época: SIGLO XVIII

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1788

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35561 ABANICO INGLES
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: VARILLAJE DE NACAR

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 01/01/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, EN EL AÑO 1997.

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1789

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35562 ABANICO ISABELINO
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: VARILLAJE Y PADRON DE NACAR

Época: FINALES DEL SIGLO XIX

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 27/05/1999

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1790

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT. 1

Nom. / Título: 35563 ABANICO FRANCES

Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: VARILLAJE DE MARFIL Y PAIS DE ENCAJE DE BRUSELA

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES

Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR

Planta: 00

Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES

C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI

C. Adquisición:

F. Alta: 28/05/1997

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD

S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

% Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR
--

Número de Inventario

1791

IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA

CANT.

1

Nom. / Título: 35564 ABANICO MINIATURISTA
 Clasificación: 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA

Etiqueta:

Autor:

Técnica: ASTA CARVED TALLADO

Época:

Escuela:

Tema: ABANICOS

Firma:

Procedencia:

Razón de su valor:

Alto:

Ancho:

Fondo:

Peso:

LOCALIZACIÓN DE LA OBRA

Propiedad: 0259 REALES ALCAZARES
 Ubicación: E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR
 Espacio: E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES
 C. Gestor: 29 PATRIMONIO (29)

Planta: 00

C. Coste:

Responsable: DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES

SITUACIÓN JURÍDICA

T. Adquisición: CESIÓN GRATUITA DE DOMINI C. Adquisición: F. Alta: 27/05/1999

Título: COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA

S. Patrimonial: PROPIEDAD S. Actual: Contabilizado

Naturaleza: PATRIMONIAL

Uso: USO PATRIMONIAL

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA **% Propiedad:**

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

Importe: 0 **Mejoras:** 0 **Bruto Contable:** 0

Datos Valoración:

Tasador: **V. Mercado:** **F. Valor.:**

V. Seguro: **F. Valor.:** **V.R.U.:** **F. Valor.:**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR**Número de Inventario****1792****IDENTIFICACIÓN DE LA OBRA****CANT.** 1**Nom. / Título:** 35565 ABANICO DE CAREY Y PLUMAS DE AVESTRUZ**Clasificación:** 300206 OBJETOS TEXTILES E INDUMENTARIA**Etiqueta:****Autor:****Técnica:** VARILLAJE DE CAREY Y PLUMAS DE AVESTRUZ**Época:****Escuela:****Tema:** ABANICOS**Firma:****Procedencia:****Razón de su valor:****Alto:****Ancho:****Fondo:****Peso:****LOCALIZACIÓN DE LA OBRA****Propiedad:** 0259 REALES ALCAZARES**Ubicación:** E001 EDIFICACIONES DEL ALCAZAR**Planta:** 00**Espacio:** E0776 SALAS DEL ALMIRANTE Y DE TAPICES**C. Gestor:** 29 PATRIMONIO (29)**C. Coste:****Responsable:** DIRECTOR DE LOS REALES ALCAZARES**SITUACIÓN JURÍDICA****T. Adquisición:** CESIÓN GRATUITA DE DOMINI**C. Adquisición:****F. Alta:** 27/05/1999**Título:** COLECCION DE ABANICOS DONADOS A LA CIUDAD DE SEVILLA POR GLORIA TRUEBA GOMEZ, MUJER NOBLE SEVILLANA, SEGUN ACUERDO DE PLENO MUNICIPAL DE FECHA**S. Patrimonial:** PROPIEDAD**S. Actual:** Contabilizado**Naturaleza:** PATRIMONIAL**Uso:** USO PATRIMONIAL**Titular:** AYUNTAMIENTO DE SEVILLA**% Propiedad:****INFORMACIÓN ECONÓMICA**

EPÍGRAFE 3. BIENES HISTÓRICO-ARTÍSTICOS Y DE CONSIDERABLE VALOR

Titular: AYUNTAMIENTO DE SEVILLA % Propiedad:

INFORMACIÓN ECONÓMICA

Datos Contables:

 Importe: 0 Mejoras: 0 Bruto Contable: 0

Datos Valoración:

 Tasador: V. Mercado: F. Valor.:
 V. Seguro: F. Valor.: V.R.U.: F. Valor.:

TOTAL CLASIFICACIÓN 300206	V.M.: 0	V.S.: 0	V.R.U.: 0
TOTAL EPÍGRAFE 3	V.M.: 25.500,00 V.B.C. 561.016,78	V.S.: 0	V.R.U.: 0