



37ª EDICIÓN



FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE SEVILLA

Traz la Invidia
de HagoBanes

Año Beethoven
250º aniversario del nacimiento

Artista residente:
Juan Pérez Floridán

Claroscuro Teatro

PROGRAMA

La increíble historia de Juan Latino

REPERTORIO MUSICAL

Juan Hidalgo (1614-1685)

Tropicávalas amor / La noche tenebrosa [De la zarzuela Los celos hacen estrellas de Juan Vélez de Guevara]

¡Ay que sí, ay que no! [De la zarzuela El Templo de Palas de Francisco de Avellaneda]

¡Ay amor, ay ausencia! [De la zarzuela Contra el amor, desengaño de Pedro Calderón de la Barca]

Mateo Romero (1575-1647)

Ay que me muero de zelos

Gaspar Sanz (1640-1710)

Pavana por la D

Sebastián Durón (1660-1716)

Ondas, riscos, peces, mares [De la zarzuela Veneno es de amor la envidia de Antonio de Zamora]

Juan Gutiérrez de Padilla (1590-1664)

Tambalagumbá

Mateo Flecha (1481-1553)

Sansabeya Gugurumbé [De la ensalada La Negrina]

Tradicional

Uélé moliba makasi [canción de cuna del Congo]

Anónimo (Código Martínez Compañón, siglo XVIII)

El Congo

Anónimo (Alicante, c.1700)

Mareta, mareta no'm faces plorar



37ª EDICIÓN



FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE SEVILLA

Traz la Invidia
de HayaBanes

Año Beethoven
250º aniversario del nacimiento

Artista residente:
Juan Pérez Floridán