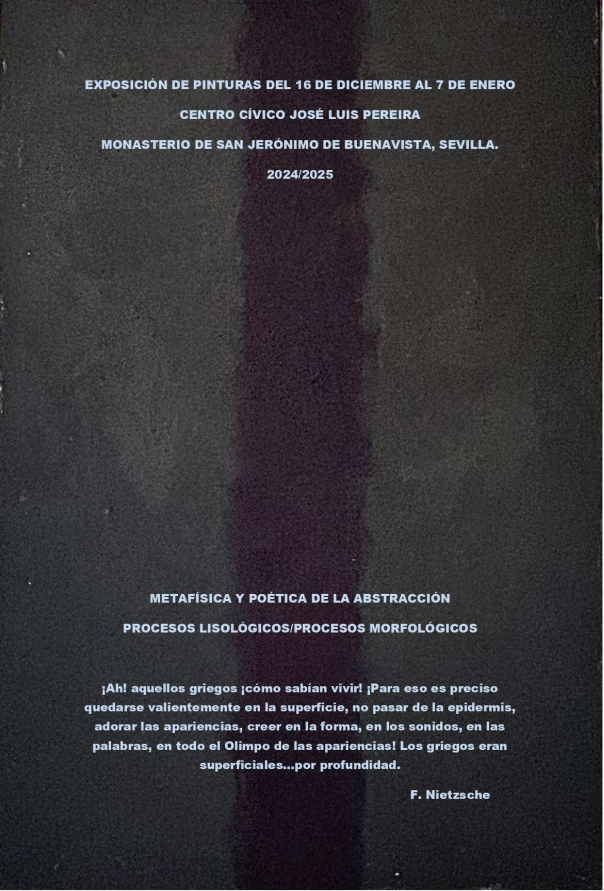


EVENTO MES DE DICIEMBRE DE 2024

CENTRO CÍVICO MONASTERIO DE SAN JERÓNIMO

TÍTULO Y CARTEL	<p style="text-align: center;"><u>EXPOSICIÓN PICTÓRICA “METAFÍSICA Y POÉTICA DE LA ABSTRACCIÓN”</u></p>  <p style="text-align: center;">EXPOSICIÓN DE PINTURAS DEL 16 DE DICIEMBRE AL 7 DE ENERO CENTRO CÍVICO JOSÉ LUIS PEREIRA MONASTERIO DE SAN JERÓNIMO DE BUENAVISTA, SEVILLA. 2024/2025</p> <p style="text-align: center;">METAFÍSICA Y POÉTICA DE LA ABSTRACCIÓN PROCESOS LISOLÓGICOS/PROCESOS MORFOLÓGICOS</p> <p style="text-align: center;">¡Ah! aquellos griegos ¡cómo sabían vivir! ¡Para eso es preciso quedarse valientemente en la superficie, no pasar de la epidermis, adorar las apariencias, creer en la forma, en los sonidos, en las palabras, en todo el Olimpo de las apariencias! Los griegos eran superficiales...por profundidad.</p> <p style="text-align: right;">F. Nietzsche</p>
DESCRIPCIÓN	EXPOSICIÓN DE PINTURA “METAFÍSICA Y POÉTICA DE LA ABSTRACCIÓN”
LUGAR DEL EVENTO	CENTRO CÍVICO JOSÉ LUÍS PEREIRA MONASTERIO DE SAN JERÓNIMO
FECHA	DEL 17 DE DICIEMBRE AL 7 DE ENERO
HORARIO	DE 8:30 A 21:30 H SÁBADOS DE 8:30 A 14:30 H
ORGANIZA	ISMAEL LABRADOR RAMOS